

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(Н И У « Б е л Г У »)

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

**ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В
РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛ. XIX В. НА ПРИМЕРЕ
БЕЛГОРОДСКОЙ МУЖСКОЙ ГИМНАЗИИ ЕГО КОРОЛЕВСКОГО
ВЫСОЧЕСТВА ГЕРЦОГА ЭДИНБУРГСКОГО**

Выпускная квалификационная работа
обучающегося по направлению подготовки 46.03.01 История
очной формы обучения, группы 02031505
Гузенко Елизаветы Александровны

Научный руководитель
к.и.н., доцент
Кулабухов В.С.

БЕЛГОРОД 2019

Содержание

Введение.....	3-22
Глава 1. Состояние российского народного просвещения в дореформенный и пореформенный периоды.....	23-52
§ 1. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в дореформенный период.....	23-31
§ 2. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в пореформенный период.....	31-38
§ 3. Гимназическое образование и его характеристика.....	39-52
Глава 2. Причины преобразований в сфере гимназического образования во второй половине XIX века на примере Курской губернии.....	52-84
§ 4. Преподавательский состав гимназии во второй половине XIX века и его характеристика.....	52-69
§ 5. Структура учебного процесса и его значение для образовательного процесса в гимназиях.....	69-78
§ 6. Досуговая деятельность и ее формы как элемент духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи.....	78-84
Глава 3. Структурный анализ учебного планирования и его особенности.....	84-116
§ 7. Учебные планы, их характеристика в пореформенный период...	84-103
§ 8. Учебно-методическая литература и ее роль в подготовке учащихся.....	103-116
Заключение.....	117-119
Библиографический список.....	120-132

Введение

Актуальность темы нашего исследования. Сегодня система всех структур образования подвергается неоднократному реформированию, цель которого обозначить ключевые точки, которые являются с одной стороны подготовкой специализированных кадров по истории, с другой – специалистами в области педагогического мастерства. Трансформации подвергаются многие стороны этого процесса. Во-первых, разработчики реформ предлагают новое распределение учебных дисциплин в школах. Во-вторых, ведутся разработки единой для всей страны линии учебных пособий. В-третьих, в ходе реформ предъявляется ряд требований и ожиданий к подготовке учеников разных классов и учителей. Совсем недавно прошла всероссийская аттестация учителей по разным предметам, которая вызвала бурную реакцию в обществе. Когда мы обращаем внимание на это динамичное развитие, вспоминаются и другие реформы более раннего периода, которые также имели широкий отклик в народе и привели к существенным изменениям в школах. На сегодняшний день функционирует множество гимназических учреждений.

Впервые вопрос о реформировании системы образования затронул в середине XVI века Протопоп Сильвестр в своем энциклопедическом сборнике под названием «Домострой».

В качестве своеобразных ориентиров в реформировании системы образования можно привести опыт Теории официальной народности министра народного просвещения С.С. Уварова. Она являлась ключевым звеном во всей системе народного образования, которая была выстроена во второй половине XIX века. Девиз «Православие. Самодержавие. Народность.» раскрыл сущность вышеуказанной теории. Проанализируем составляющие ее части. Православие понималось не только, как государственная религия, но и как один из компонентов консолидации

общества. В учебных заведениях вводились специальные дисциплины, например, Закон Божий, который был призван воспитывать у молодых людей нравственные устои, объяснять высокое предназначение Церкви в жизни населения. Самодержавие – этот пункт указывал на то, за счет чего может функционировать такое могущественное государство, как Российская империя. В школьной программе за этот постулат отвечала Всеобщая и Отечественная История. По мнению многих исследователей, народность – все население страны. Анализ указанной теории позволяет нам сделать вывод о том, что и в наши дни в трансформированном виде концепция также имеет право на существование. В школах получили новый виток развития дисциплины, связанные с культурологическим и религиозным аспектами. Ряд исследователей отмечает, что современная школа должна использовать опыт прошлых поколений, в частности, те изменения, которые происходили в гимназическом образовании во второй половине XIX века в Российской империи с принятием различных нормативно-правовых документов таких как, Уставы гимназий и прогимназий 1864 и 1871 годов. Ряд социальных опросов подчеркивает важность заимствований.

Степень изученности проблемы. Однозначно изучению сущности реформ второй половины XIX столетия уделяли внимание многие исследователи, но детальное рассмотрение преобразований в сфере образования оставалось практически не проработанным. В свою очередь часть исследователей занимались подробным изучением сферы просвещения, и пытались провести различные параллели с учебными заведениями разных типов второй половины XIX века. но необходимо отметить работы специализирующиеся в области педагогики и истории в указанный период. Значительный вклад в изучение гимназического образования в Российской империи внесли такие исследователи, как Ветчинова М.Н.¹, Косинов В.Н.²,

¹ Ветчинова М.Н. Гимназическое образование в Курской губернии (середина XIX – начало XX вв.). – Курск, 2002. – 77 с.

² Косинов В.Н. Становление и развитие гимназического образования в губерниях Черноземного центра России (XIX – начало XXв.): диссертация... кандидата исторических наук: 07.00.02 – Курск, 2006. – 227 с.

Логинова О.А.¹, Пыльнев Ю.В.², Смотров И.В.³. Особенность нашего исследования заключается в проработке педагогического и ученического состава, учебных планов и учебно-методической литературы, в определении сходств и особенностей развития гимназии на примере существовавшей на территории современной Белгородской области Белгородской мужской гимназии.

Заявленная проблематика требует выделения специальных блоков, анализ которых позволит выстроить по возможности объективную картину происходивших процессов: монографии исследователей и статьи в периодических изданиях; справочно-энциклопедические издания; Интернет-ресурсы. Помимо выделенных нами блоков мы применим более мелкое деление литературы по проблематике и внутри каждой сохраним хронологический порядок.

Проблематикой социально-экономических, политических, культурных особенностей и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в дореформенный период занимался ряд исследователей.

В монографии М.А. Гончарова⁴ представлены результаты исследования, посвященного становлению и развитию государственно-общественного управления педагогическим образованием в России в XVIII – начале XX в.

Работа М.В. Богуславского помогает нам сопоставить сферу образования и влияние остальных сфер на нее.

А.Е. Иванов⁵ в своей статье привел характеристику политики, проводимой правительством в сфере образования. В книге приведены таблицы

¹ Логинова О.А., Логинов О.Н. Учебно-воспитательный процесс в гимназиях дореволюционной России (на примере гимназий Пензенской губернии). – Пенза, 2009. – 288 с.

² Пыльнев Ю.В. Народное Просвещение Воронежской губернии во второй половине XIX века, 60-90-е гг.: диссертация ... кандидата исторических наук : 07.00.02. - Воронеж, 1999. - 192 с.

³ Смотров И.В. Становление и развитие гимназического образования в России в XIX - начале XX вв. : На материалах Саратовской губернии: диссертация...кандидата педагогических наук: 13.00.01. – Саратов, 2003. – 232 с.

⁴ Гончаров М. А. Государственно-общественное управление педагогическим образованием в России в XVIII – начале XX века. – М.: «Пробел-2000», 2014. – 399 с.

⁵ Иванов А.Е. Высшая школа в российской провинции. География размещения (правительственная политика, общественная инициатива). // Российская провинция XVIII-XX вв.: реалии культурной жизни: сб.ст. – Пенза, 1996. – С. 33-35.

количества учащихся, количества выпускников, распределения по специальностям на разные периоды.

Процесс становления образования в своей статье разбирали М.П. Войтеховская и Ю.В. Куперт¹. Они сделали акцент на реформы начала XIX века.

Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в пореформенный период были в центре внимания следующих исследователей.

Статья Л.Н. Беленчук² повествует о вопросах просвещения народов, живших на окраинных территориях России и педагогической деятельности Н.И. Ильминского, внесшего значимый вклад в развитие образования на территории Поволжья.

Ряд работ дают подробную характеристику состоянию образования во второй половине XIX века в Российской империи: А. Фортунатов³, Е.А. Калинина⁴, И.Ю.⁵, С.И. Миропольский⁶, А.Н. Поздняков⁷, И.В. Пыхалов⁸, М.М. Регалюк⁹, С.В. Рождественский¹⁰, Ю.А. Рябов¹¹, А.В. Ситников¹, В.З. Смирнов².

¹ Войтеховская М.П., Куперт Ю.В. Зарождение государственной системы образования в Российской империи// Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – № 2 (117). – С. 39-44.

² Беленчук Л.Н. О просвещении народов России во второй половине XIX – начале XX в.// Вестник СПТГУ. – 2006. – Вып. 2. – С. 22-36.

³ Фортунатов А. Школьное дело// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 200-208.

⁴ Калинина Е.А. Училища министерства государственных имуществ в системе народного просвещения// Вопросы образования. – 2011. – № 1. – С. 229-241.

⁵ Ломко И.Ю. Развитие гуманитарного образования в Российской гимназии второй половины XIX века// Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2008. – Вып. 61. – С. 407-414.

⁶ Миропольский С.И. Школа и государство. Обязательность обучения в России. – М.: Книга по Требованию, 2011 – 260 с.

⁷ Поздняков А. Н. История педагогики и образования за рубежом и в России. – Саратов: Наука, 2009. – 143 с.

⁸ Пыхалов И.В. Образование в Российской империи: факты и мифы// Общество. Среда. Развитие (Terra Humana). – 2011. – № 1. – С. 196-200.

⁹ Регалюк М.М. Женские гимназии и училища в Российском образовании начала XIX века// Вестник Московского университета МВД России. – №9. – 2008. – С. 24-26.

¹⁰ Рождественский С.В. Преобразовательная работа по Министерству Народного Просвещения развивалась особенно широко// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 194 – 199.

¹¹ Рябов Ю.А. Богохранимая страна наша Российская (государство и общество в России на рубеже XIX – XX веков). – СПб: САТИСЬ ДЕРЖАВА, 2004. – 462 с.

Сведения о гимназическом образовании и его характеристике мы брали у исследователей, занимающихся краеведческой проблематикой. М.С. Коршунов³ характеризует образование на Северном Кавказе. С. Красавцева⁴ описала гимназический уклад Великоустюгской мужской гимназии. И.Н. Лобачева⁵ исследовала гимназии на территории Тульской губернии.

Исследовательские работы по проблеме преподавательского состава гимназии во второй половине XIX века и его характеристика посвящены конкретным педагогам, разрабатывавшим методики и участвовавшим в становлении системы образования указанного периода. Среди них работа Д.В. Бурдакова⁶, Е. Шараповой⁷, В.Я. Струминского⁸.

Особняком стоят работы о производстве учителей в чины согласно Табелю о рангах. Мы использовали статьи Т.И. Ереминой⁹, С.Г. Киселева¹⁰. Из них мы смогли понять, какое место отводилось учителям по системе чинопроизводства.

А.А. Прохоренков в своей работе¹¹ описывает систему подготовки учительских кадров, условия работы педагогов во второй половине XIX века.

Еще несколько работ, использованных в нашей работе, посвящены подготовке кадров, становлению и развитию этого процесса. Д.А.

¹ Ситников А.В. Православие, институты власти и гражданского общества в России. – СПб.: Алетейя, 2012. – 248 с.

² Смирнов В.З. Реформа начальной и средней школы в 60-х годах XIX в. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1954. – 310 с.

³ Коршунов М.С. Избранные работы по истории просвещения на Северном Кавказе. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2013. – 730 с.

⁴ Красавцева С. Из истории Великоустюгской мужской гимназии// Великий Устюг : Краевед. альм. – Вып. 2. – Вологда, 2000. – С.51-76.

⁵ Лобачева И.Н. Образование купеческих детей Тульской губернии в 1861-1915 гг.// Научные ведомости. – 2015. – № 19 (216). – Вып. 36. – С. 90-95.

⁶ Бурдаков Д.В. Вклад Н.Ф. Бунакова в развитие идей Н.А. Корфа об учительских съездах во второй половине XIX века.// История. Историки. Источники. – 2015. – № 2. – С. 1-6.

⁷ Шарапова Е. Л.И. Поливанов и его гимназия.// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 275-279.

⁸ Струминский В.Я. Очерки жизни и педагогической деятельности К.Д. Ушинского. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР, 1960. – 348 с.

⁹ Еремина Т.И. Законодательное регулирование гражданского чинопроизводства учителей в XIX — начале XX века.// Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2009. – №87. – С. 139-148.

¹⁰ Киселев С.Г. Положение о порядке производства в чины по гражданской службе 1834 года// Государственная гражданская служба. – М.: "ТК Велби", "Изд-во Проспект", 2010 г. – 94 с.

¹¹ Прохоренков А.А. Российский учитель второй половины XIX века (на примере Первой Санкт-Петербургской гимназии)// Universum: Вестник Герценовского университета. – 2010. – №1(75). – С. 148-156.

Терещенко¹² проанализировал профессиональные учебные заведения для подготовки низшего технического персонала в провинциальных городах России на примере Курской губернии. Другая его работа повествует об учительских семинариях и их месте в системе образования Российской империи.

О состоянии педагогических кадров написали исследование Д.Н. Антонов и И.А. Антонова³. В работе приводятся статистические сведения и их характеристика относительно педагогических кадров.

Проблематику структуры учебного процесса и его значения для образовательного процесса в гимназиях раскрывает ряд работ. О.А. Логинова и О.Н. Логинов⁴ написали монографию с использованием архивного материала нашей проблематики на примере гимназий Пензенской губернии.

Ю.Н. Бочкарева⁵ в статье анализирует преобразования в организации и содержании учебно-воспитательного процесса в российских гимназиях XIX века - начала XX века. Кроме того, автор описывает методы преподавания истории в учебных заведениях, указанного профиля.

Учебный процесс описан в работах И.А. Персианова⁶ на примере гимназии принцессы Е.М. Ольденбургской. Другим автором была Д.И. Латышина⁷, в работе которой приводится много детальных характеристик. И

¹ Терещенко Д.А. Специальные профессиональные учебные заведения по подготовке низшего технического персонала в провинциальных городах России во второй половине XIX-начале XX века (на материалах Курской губернии)// Ученые записки. – 2016. – № 1 (37). - С. 1-8.

² Терещенко А.А., Терещенко Д.А. Учительские семинарии в системе профессионального педагогического образования России// Известия ВГПУ. - № 2 (271). – 2016. – С. 123-128.

³ Антонов Д.Н., Антонова И.А. Источниковая база изучения профессий и труда в России. // Историческое профессиоведение: источники, методы, технологии анализа. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2008. – С. 19-27.

⁴ Логинова О.А, Логинов О.Н. Учебно-воспитательный процесс в гимназиях дореволюционной России (на примере гимназий Пензенской губернии). – Пенза: ПГУ, 2009. - 288 с.

⁵ Бочкарева Ю.Н. Методы преподавания истории в гимназии в XIX веке – начале XX века // Новое слово в науке: стратегии развития : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. Т. 1 – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 26-29.

⁶ Персианов И.А. Гимназия принцессы Е. М. Ольденбургской (К 145-летию со дня основания)// Время и пространство. – 2013. – № 1(11). – С. 227-230.

⁷ Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли).- М.: Издательский дом «ФОРУМ», 1998. – 584 с.

еще один автор – В.В. Перцев¹. Он также приводит данные о развитии учебного процесса в гимназии на протяжении второй половины XIX века.

Интерес представляет работа Н.В. Поликутиной², в которой исследователь анализирует связь школы и семьи, как осуществляется контроль и воспитание гимназистов.

Вопросы досуговой деятельности и ее форм как элемента духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи исследуются у следующих ученых. В творчестве (картинах, рассказах) мы также можем видеть работы уже повзрослевших выпускившихся учеников. Интересное исследование подготовили В. Бялик и И. Григорян³.

Раздел, посвященный форме гимназистов, мы создавали с использованием книг Р.М. Кирсановой⁴, Я.Н. Ривош⁵, О. Хорошиловой⁶, где авторы подробно описали гимназическую форму и ее изменения в ходе реформирования. Также авторы привели ряд иллюстраций в подтверждение своих слов.

Быт гимназистов подробно описан в книге Д.С. Лихачева, Н.В.Благово, Е.Б. Белодубровского⁷. Авторы повествуют, как изменялась школа с течением времени и ученики в ней, какого было отношение гимназистов с учителями.

При исследовании учебных планов, их характеристики в пореформенный период мы пользовались трудами следующих исследователей. Большое внимание в учебном процессе в гимназии уделялось дисциплине Закон Божий. Он занимал одно из первых мест в иерархии учебных предметов. В

¹ Перцев В.В. Гимназическое образование в дореволюционной России: вторая половина XIX – начало XX века// Концепт. – 2013. - №1. – С. 1-7.

² Поликутина Н.В. Классный наставник: проблема взаимодействия семьи и школы в России во второй половине XIX века// Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2009. - №1. – С. 125-138.

³ Бялик В., Григорян И. Образование и воспитание в России. Их отражение в произведениях русских художников// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 181-186.

⁴ Кирсанова Р.М. Костюм в русской художественной культуре 18 –первой половины 20 вв. (Опыт энциклопедии). – М., 1995. – 383 с.

⁵ Ривош Я.Н. Время и вещи: Иллюстрированное описание костюмов и аксессуаров в России конца XIX – начала XX в. – М.: Искусство, 1990. – 304 с.

⁶ Хорошилова О. «Синяя говядина», «тонняги» и «корнеты». Форма гимназистов императорской России.// Теория моды. Одежда. Тело. Культура. - 2012. - № 26. – С. 15-19.

⁷ Лихачев Д.С., Благово Н.В., Белодубровский Е.Б. Школа на Васильевском. – М.: Просвещение, 1990. – 159 с.

наши дни эта дисциплина трансформировалась в схожий предмет, но его значение сильно снизилось. Изучением Закона Божьего занимались В.М. Бычкова¹, Д. Володихин², О.А. Хренинина³, А.С. Шорнов⁴.

Целый комплекс работ по указанной нами проблематике написала М.Н. Ветчинова⁵⁶⁷⁸. Указанные работы помогли нам разобраться в тонкостях процесса. Кроме того, исследователь является краеведом соседней области.

В.Д. Павлидис⁹ в написанной им статье уделил внимание изучению математики в гимназиях. Автором приведены учебные планы гимназий и реальных училищ конца XIX – начала XX века.

Учебно-методическая литература и ее роль в подготовке учащихся мы исследовали с использованием ряда работ. Последняя группа посвящена учебным пособиям, методическим рекомендациям учителей и их состоянию в Российских гимназиях. Про развитие и состояние читательского интереса в России мы узнали у следующих исследователей О.В. Андреевой¹⁰, М.Д. Афанасьева¹¹, М.Р. Ефимовой¹², А.Е. Шапошникова¹, Д.Л. Сапрыкина², П.И. Ковалевского³.

¹ Бычкова В.М. Некоторые моменты из истории преподавания Закона Божия в России// Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2009. – Вып. 1. (12). – С. 7-20.

² Володихин Д. Закон Божий: время прошло? Как и почему дисциплина появилась в России.// Фома – Спецвыпуск ОПК. – 2014. – С. 40-43.

³ Хренинина О.А. Содержание предмета Закон Божий в учебных заведениях Российской империи в XVIII-XIX вв.// Гуманитарные научные исследования. - 2016. - № 11. – С. 49-53.

⁴ Шорнов А.С. Методика преподавания Закона Божия (из опыта Симбирской Чувашской учительской школы) // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 5. – С. 44-46.

⁵ Ветчинова М.Н. Изучение иностранных языков в гимназиях России (вторая половина XIX — начало XX в.)// Педагогика. – 2013. - №3. – С. 73-79.

⁶ Ветчинова М.Н. История Курской мужской гимназии (XIX – начало XX в.)// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. - № 1 (45). – С. 1-10.

⁷ Ветчинова М.Н. Культурологическая направленность изучения древних языков в отечественных лицеях и гимназиях второй половины XIX – начала XX века// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2012. - № 4 (24). – С. 1-7.

⁸ Ветчинова М.Н., Герасенкова П.В. Отечественная общественно-педагогическая мысль конца XIX - начала XX века о ценностях и смыслах изучения древних и новых языков// Ценности и смыслы. – 2015. - №1. – С. 138-148.

⁹ Павлидис В.Д. Среднее математическое образование в России в XIX – начале XX века// История и педагогика естествознания. – 2016. - № 4. – С. 46-54.

¹⁰ Андреева О.В. Книжное дело в России в XIX - начале XX века. – М.: МГУП, 2009. - 130 с.

¹¹ Афанасьев М.Д. Место библиотеки в культурной жизни провинции (XIX в.) // Российская провинция XVIII-XX вв.: реалии культурной жизни: сб.ст. – Пенза, 1996. – С. 3-8.

¹² Ефимова М.Р. Статистическая оценка грамотности населения России: от умения читать до ученых степеней.// Вопросы статистики. - №6. – 2016. – С. 77-84.

Изучению методик преподавания различных школьных дисциплин, их обсуждению на учительских съездах и в журналах посвящены исследования Ю.Н. Бочкаревой⁴, В.П. Вахтерова⁵, М.В. Коротковой⁶, М.Т. Студеникина⁷, П. Мижужева⁸, С.А. Чечеткина⁹, А.В. Реут¹⁰.

Данной проблеме ряд работ посвятила П.В. Герасенкова^{11,12}. Автор исследует особенности развития учебного процесса в гимназических учебных учреждениях.

Проанализировав взгляды отечественных педагогов, исследователи выделили особенности воспитания и обучения школьников. С.Ю. Дивногорцева¹³ изучила вклад К.Д. Ушинского в развитии отечественной педагогической науки. О.Г. Егоров¹⁴ проанализировал педагогическую концепцию Т.Н.Грановского. А.А. Пушкин¹⁵ написал работку, посвященную методическому наследию Ц.П. Балталона.

¹ Шапошников А.Е. История чтения и читателя в России (IX-XX вв.): Учебно-справочное пособие для библиотек всех систем и ведомств. – М.: Либерия, 2001. – 80 с.

² Сапрыкин Д.Л. Образовательный потенциал Российской Империи. – М.: ИИЕТ РАН, 2009 – 176 с.

³ Ковалевский П.И. Русский национализм и национальное воспитание в России. – М.: Книжный мир, 2006. – 259 с.

⁴ Бочкарева Ю.Н. Методы преподавания истории в гимназии в XIX веке – начале XX века // Новое слово в науке: стратегии развития : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. Т. 1 – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 26-29.

⁵ Вахтеров В.П. Нравственное воспитание и начальная школа. - М.: Русская мысль, 1901. - 241 с.

⁶ Короткова М.В., Студеникин М.Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях. - М.: Владос, 1999. — 192 с.

⁷ Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в русской школе XIX – начала XX в. – М.: Прометей. – 2016. – 236 с.

⁸ Мижув П. Учебное дело.// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 211-221.

⁹ Чечеткин С.А. Обучение отечественной истории в провинциальных гимназиях России в начале XX в.// Российская провинция XVIII-XX вв.: реалии культурной жизни: сб.ст. – Пенза, 1996. – С. 209-217.

¹⁰ Реут А.В. Литературные беседы второй половины XIX - начала XX века как средство формирования читателя-школьника// Педагогическое образование в России. – 2016. - № 7. – С. 238-243.

¹¹ Герасенкова П.В. Роль литературного наследия Древней Греции и Древнего Рима в формировании ценностных ориентаций учащихся отечественных лицеев и гимназий второй половины XIX – начала XX века// Проблемы современного образования. – 2012. - №3. – С. 30-43.

¹² Герасенкова П.В. Формирование ценностных ориентаций учащихся средствами иностранной литературы в отечественных лицеях и гимназиях второй половины XIX начала XX века// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2011. - № 3 (19). – С. 108-115.

¹³ Дивногорцева С.Ю. К.Д. Ушинский и православная педагогическая культура России середины XIX в.// Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2014. – Вып. 2 (33). – С. 102-110.

¹⁴ Егоров О.Г. Классическое образование в педагогической концепции Т.Н.Грановского// Педагогика. – 2013. – № 3. – С. 79-85.

¹⁵ Пушкин А.А. Анализ методического наследия Ц.П. Балталона в контексте педагогических поисков рубежа XIX-XX веков// Наука и школа. – 2012. - №. 2. – С. 178-180.

В ходе анализа пособий, которыми пользовались гимназисты, мы использовали работы исследователей, которые также находили и сравнивали учебные пособия, например: «Российские учебники по математике XVII–XIX веков» И.В. Гончарова¹ исследовала учебники по математике, которыми пользовались ученики гимназий и реальных училищ. Содержание учебника и его адаптированность для школьников изучала Е.Ю. Ромашина², В.И. Смирнова³ и Н.В. Степанова⁴ прорабатывали вопрос о том, как учебник и методическая литература помогали учителю при подготовке к уроку.

Любопытным было исследование школьного рукописного журнала «Школьные досуги». Среди исследователей на него обращали внимание А.И. Еремин⁵ и Е.А. Казеева⁶.

Отдельно мы касались периодической печати, связанной с образованием. Опорой нам стала работа А. Г. Дементьева, А. В. Западова, М. С. Черепанова⁷, И. Обрезковой⁸.

Следующий блок библиографии посвящен справочной литературе. В нашем исследовании мы воспользовались рядом словарей, которые помогли нам точно сформулировать определение «гимназии»^{9,10} при описании социально-экономических, политических, культурных особенностей и роли

¹ Гончарова И.В. Прончев Г.Б. Российские учебники по математике XVII–XIX веков// Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). — Чита: «Молодой ученый», 2017. — С. 11-13.

² Ромашина Е.Ю. Школьный учебник конца XIX - начала XX века и его эмоционально-ценностная составляющая.//Образование И Наука. – 2006. - №1(37). – С. 107-114.

³ Смирнов В.И. Учитель и книга: книга как источник и средство педагогической подготовки российского учителя (X – начало XX в.). – М.: Логос, 2002. – 480 с.

⁴ Степанова Н.В. Разработка компетентностной направленности функций школьного учебника в отечественной педагогике (вторая половина XIX - конец XX вв.)// Педагогический ИМИДЖ. – 2016. - № 3 (32). – С. 56-60.

⁵ Еремин А.И. Мировосприятие провинциальных гимназистов в начале XX в. (по материалам рукописного журнала «Школьные досуги»)// Вестник РГГУ. Серия «История. Филология. Культурология. Востоковедение». – 2013. - № 10 (111). – С. 18-42.

⁶ Казеева Е.А. Образ классической гимназии на страницах рукописного журнала «Школьные досуги»// Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. - № 9 (75). – С. 48-52.

⁷ Русская периодическая печать (1702—1894): Справочник / Под редакцией А. Г. Дементьева, А. В. Западова, М. С. Черепанова. — М.: Гос. изд-во политической литературы, 1959. — С. 420—421. — 835 с.

⁸ Обрезкова И. Педагогическая периодика России XIX – начала XX века. // Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 288-297.

⁹ Гимназия//Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Том первый. А — З. - СПб.-М.: Издание книгопродавца-типографа М.О. Вольфа, 1882. – С. 360.

¹⁰ Гимназия//Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – М.: АЗЪ, 1994. – С. 126.

Церкви в развитии народного образования Российской империи в дореформенный период.

В следующем справочнике под авторством Г.М. Коджаспировой, А.Ю. Коджаспирова¹ мы искали характеристику понятия «учебное пособие», которое анализировали при изучении учебно-методической литературы и ее роли в подготовке учащихся. Для того же параграфа при изучении методических разработок и учебных пособий нам необходимо было ознакомиться с выдающимися педагогами второй половины XIX века. В этом нам помог справочник, автор которого А.П. Шикман².

Последний блок – интернет-ресурсы. Они помогли найти информацию, которая является труднодоступной.

Для характеристики социально-экономических, политических, культурных особенностей и роли Церкви в развитии народного образования Российской империи в дореформенный период, например, для определения понятия «гимназия» помимо вышеуказанных справочников необходимо было использовать Энциклопедический Словарь Ф.А.Брокгауза и И.А. Ефрона³.

О состоянии России накануне Великих реформ и начальных шагах реформирования образования мы узнали из труда⁴.

Церковь играла значимую роль в России указанного периода. В том числе большое влияние она оказывала на образование. В нашем исследовании мы использовали ресурсы на эту проблематику, например, Е.Н. Мокшина⁵. При

¹ Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр Академия, 2000. — 176 с.

² Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник. — М.: АСТ, 1997. — 446 с.

³ Гимназия// Энциклопедический Словарь Ф.А.Брокгауза и И.А. Ефрона. [эл. ресурс]: URL: <http://www.vehi.net/brokgauz/> (дата обращения: 07.07.2018)

⁴ Время великих реформ — Александр II. [эл. ресурс]: URL: https://kartaslov.ru/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%90%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F_%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D1%80%D0%B5%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC/1 (Дата обращения: 7.07.18)

⁵ Мокшина Е.Н. Роль Русской Православной Церкви в подготовке и проведении Крестьянской реформы 1861 г. в России. - [эл. ресурс]: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-russkoy-pravoslavnoy-tserkvi-v-podgotovke-i-provedenii-krestyanskoj-reformy-1861-g-v-rossii> (дата обращения: 18.10.2018)

учебных заведениях открывались Домовые церкви, информацию и характеристику мы находим в электронном справочнике¹.

Характеристику исследуемому типу учебных заведений – гимназиям, описываемых нами, мы находим в работе Ф.Г. Ялалова².

В ходе изучения материала о преподавательском составе гимназии во второй половине XIX века и его характеристике для уточнения сведений о социальном положении педагогов мы использовали работы Краткие сведения о чинах, погонах, званиях, должностях и Титулах в Российской империи³ и Н.А. Рубакина⁴.

Один из качественных электронных ресурсов, основанный на архивных данных, называется Императорская Николаевская Царскосельская гимназия⁵. Из него мы узнали о распорядке дня учеников, увлечениях, о которых писали в разделе досуговая деятельность и ее формы как элемент духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи.

Таким образом, библиографический список представлен трудами исследователей разного периода, что позволяет более тщательно изучить преобразования в сфере образования. Кроме того, в приведенных работах изучены небольшие составляющие, которые составляли весь этот комплекс мероприятий.

Объект исследования – проблемы, связанные с состоянием и реформированием гимназического образования на территории Российской империи во второй половине XIX века после реформы отмены крепостного права.

¹ Домовая церковь// Российский гуманитарный энциклопедический словарь. [эл. ресурс]: URL: https://humanities_dictionary.academic.ru/7126 (дата обращения: 14.04.18)

² Ялалов Ф.Г. Классическая гимназия как прообраз национального гимназического образования [эл. ресурс]: URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2282 (Дата обращения: 24.10.18)

³ Краткие сведения о чинах, погонах, званиях, должностях и Титулах в Российской империи. [эл. ресурс]: URL: <https://docplayer.ru/26990791-Chiny-tabeli-o-rangah.html> (дата обращения: 23.09.2018)

⁴ Рубакин Н.А. Россия в цифрах. Страна. Народ. Сословия. Классы. [эл. ресурс]: URL: <http://istmat.info/node/24425> (Дата обращения: 9.07.18)

⁵ Императорская Николаевская Царскосельская гимназия. Система обучения. [эл. ресурс]: URL: <https://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/obrazovanie-uchebnye-zavedeniya-carskogo-sela/carskoselskaja-imperatorskaja-nikolaevskaja-gimnazija-sistema-obuchenija.html> (дата обращения: 03.08.2018)

Предметом исследования является непосредственно процесс становления и развития гимназического образования во второй половине XIX века на примере Белгородской мужской гимназии его королевского высочества герцога Эдинбургского.

Мы определили следующие **хронологические рамки**. Нижней границей мы определили 1864 год – год принятия нового Устава гимназий и прогимназий. Выбор конкретно этого устава связан с тем, что он был одним из следствий отмены крепостного права, когда в стране появилось огромное количество свободного и жаждущего знаний народа. В тексте вышеназванного устава разработчики учли этот аспект и расширили возможности получения образования. Верхней границей изучаемого периода стал 1905 год, то есть период до начала Первой русской революции. Обоснование выбора этой даты связан с последующим коренным изменением в сфере образования в нашем государстве, которое будет радикально отличаться от обозначенного нами периода.

Территориальные рамки исследования – изучать процесс развития гимназий мы будем преимущественно на европейской части Российской империи. В частности на территории Пензенской губернии, Кавказа, Тульской губернии, Курской губернии. Это связано, во-первых, с более высоким уровнем развития территории и контролирования ее со стороны центральных органов власти; во-вторых, территориальные границы обусловлены расположением представляющей для нас особый интерес Белгородской мужской гимназии его королевского высочества герцога Эдинбургского, которая располагалась в Курской губернии и относилась к Харьковскому учебному округу.

Цель нашего исследования – во-первых, изучение процесса развития гимназического образования в целом в Российской империи; во-вторых, выявление и анализирование основных тенденций, присущих учебному процессу в указанный период; рассмотрения процесса становления

гимназического образование на территории Белгородского уезда Курской губернии.

Для достижения поставленной нами цели, необходимо решить ряд **задач**:

1. Охарактеризовать социально-экономические, политические, культурные особенности, роль Церкви в Российской империи перед началом проведения реформ.
2. Выявить изменения, которые происходили в разных сферах общества в пореформенный период и непосредственно затрагивали Просвещение.
3. Дать характеристику состояния гимназического образования в Российской империи ко второй половине XIX века.
4. Изучить состояние преподавательских кадров в гимназиях на территории России.
5. Ознакомиться с ученическим составом гимназий.
6. Дать характеристику досуговой деятельности учащихся гимназий во второй половине XIX века.
7. Рассмотреть учебные планы гимназий и их изменения в связи с принятием новых Уставов 1864 и 1871 годов.
8. Исследовать состояние и развитие учебно-методической литературы в ходе преподавания различных дисциплин.

Научная новизна нашей работы заключается в следующем:

1. Дана подробная сравнительная характеристика и анализ состояния гимназического образования в дореформенный и пореформенный период.
2. Проведено тщательное исследование социального состава учителей и учеников и их трансформация.
3. Приведено сравнение учебные планы гимназий разных регионов Российской империи.
4. Исследовано становление и деятельность Белгородской мужской гимназии его королевского высочества герцога Эдинбургского.

Практическая значимость работы заключается в том, что содержащаяся информация и выводы в нашем исследовании могут быть использованы при более углубленном изучении нашей темы. Кроме того, материалы можно использовать в курсе школьных дисциплин, таких как Отечественная история, краеведение. Следующим аспектом применения может стать современное проектирование, проработка программ в системе среднего образования и их прогнозирование.

Источниковая база исследования состоит из опубликованных нормативных документов, статистических данных, воспоминаний.

При изучении материала для § 1. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в дореформенный период и § 2. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в пореформенный период мы использовали следующие нормативно-правовые документы: Устав гимназий и прогимназий 1864 года¹; Устав гимназий и прогимназий министерства народного просвещения 1871 года². Они важны для нашего исследования тем, что являются основополагающими нормативными документами, на основе которых выстраивалась вся система образования в Российской империи. Далее мы воспользовались документами, выполняющими разъяснительное значение или исправление неточностей Уставов: Краткое историческое обозрение действий Главного педагогического института 1828-1859 г.³; Циркуляр «О сокращении гимназического образования» 1887 года⁴.

¹ Устав гимназий и прогимназий 1864 года// Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 3. - СПб., 1865. - С. 1301–1350. [эл. ресурс]: URL: <https://www.prilib.ru/item/443031> (дата обращения: 15.07.2018)

² Устав гимназий и прогимназий министерства народного просвещения 1871 года// Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс]: URL: <http://xn--e1aaejmenosqx.xn--p1ai/node/13668> (дата обращения: 13.07.2018)

³ Краткое историческое обозрение действий Главного педагогического института 1828-1859 г. – СПб: Типография Императорской Академии Наук, 1859. –74 с.

⁴ Циркуляр «О сокращении гимназического образования» 1887 года// 100 главных документов российской истории. URL: <http://doc.histrf.ru/19/tsirkulyar-o-kukharkinykh-detyakh/> (дата обращения: 05.09.2018)

Одним из важных источников является книга отечественного исследователя И.А. Алешкинцева¹. Исследователь в своей работе подробно анализирует состояние образования на протяжении всего XIX века. Для нас эта книга является одной из фундаментальных, так как она содержит большое количество ссылок на документы эпохи.

Данные о населении Курской губернии согласно переписи 1897 года, которые мы приводим в § 2. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в пореформенный период, представлены в статье Н.Д. Борщика².

Чтобы рассмотреть особенности гимназического образования на местном уровне в § 3. Гимназическое образование и его характеристика, мы использовали Отчет о состоянии гимназии за 1874 год, именной список служащих³.

Статистические данные мы использовали из исследований Б.Н. Миронова⁴. Автор дает статистические данные по разным критериям будь то количество читающих, количество обучающихся в учебных заведениях различного уровня. Другой автор - А.Г. Рашина⁵. Она также приводит данные, из которых удобно определить состояние образования.

Статистические данные для § 4. Преподавательский состав гимназии во второй половине XIX века и его характеристика мы взяли из книги И.П. Белоконского⁷. Для нас указанная работа также являлась необходимой для характеристики учителей второй половины XIX века.

¹ Алешинцев И.А. История гимназического образования в России (XVIII и XIX век). - Санкт-Петербург: издание О. Богдановой, 1912. - 346 с.

² Борщик Н.Д. Население Курской губернии по материалам Всероссийской переписи 1897 года.// Известия Алтайского государственного университета. - № 60. - 2008. - С. 35-37.

³ Отчет о состоянии гимназии за 1874 год, именной список служащих// ГАБО. Ф. 80. Оп. 1. Д. 53.

⁴ Миронов Б.Н. История в цифрах. Математика в исторических исследованиях. - Л.: Наука, 1991. - 167 с.

⁵ Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII-начало XX в.). - СПб.: Дмитрий Булавин, 2003. - 548 с.

⁶ Рашин А.Г. Население России за 100 лет (1811-1913). - М.: Государственное статистическое издательство, 1956. - 352 с.

⁷ Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. - Курск: Типография Курского губернского земства, 1897. - 452 с.

Статья Н. Добролюбова¹ в ответ на публикацию Н.И. Пирогова позволила нам узнать, какие настроения были в обществе, как оно реагировало на современные им события.

Проблематику § 7. Учебные планы, их характеристика в пореформенный период мы раскрыли при помощи информации представленной в Журналах Министерства Народного Просвещения²³. В нем собрана вся ключевая информация, которая была актуальна в период публикации журнала, поэтому мы неоднократно обращались к нему.

Книга, заслуживающая нашего внимания - Антология педагогической мысли России первой половины XIX века под редакцией П.А. Лебедева⁴. В ней мы нашли материал для § 8. Учебно-методическая литература и ее роль в подготовке учащихся. В этой книге содержатся статьи и воспоминания выдающихся отечественных педагогов. Для того чтобы разобраться в теме необходимо помимо нормативных документов анализировать и другие источники, и указанная книга нам в этом помогла.

Таким образом, источниковая база несколько блоков источников: нормативные документы, отдельные книги и статьи, воспоминания и периодические издания. Все эти документы помогают тщательно и всесторонне изучить поставленную проблему.

Теоретико-методологической основой нашего исследования является социокультурный подход. Данный подход основан на принципе единства культуры и общества и личности, которые развиваются под влиянием последнего и тесно взаимодействуют друг с другом. В процессе написания нашей работы мы использовали ряд методов исследования. Для решения поставленных задач мы применили общенаучные методы, такие как анализ,

¹ Добролюбов Н. О значении авторитета в воспитании. Мысли по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова. История педагогики в России. – М.: «Академия», 2002. – С. 192-199.

² Об испытании зрелости в 1876 году// Журнал Министерства Народного Просвещения. – 1877. – Часть СХСШ. – С. 151-268.

³ Об испытаниях зрелости в гимназиях и подобных им учебных заведениях ведомства министерства народного просвещения в 1873 году Журнал Министерства Народного Просвещения. – 1874. – Часть CLXXIII. – С. 317-373.

⁴ Антология педагогической мысли России первой половины XIX века // под ред. П.А. Лебедева. М.: Педагогика, 1987. – 560 с.

синтез, сравнение, обобщение. Среди специальных методов исторического исследования в ходе исследования мы использовали сравнительно-сопоставительный, историко-ретроспективный методы, метод анализа статистических данных, архивных и опубликованных материалов, метод актуализации, систематизации исторических фактов.

Сравнительно-сопоставительный метод в ходе нашего исследования мы использовали для сравнения положений Уставов гимназий и прогимназий за 1864 и 1871 годы. Сопоставлению подверглись условия работы педагогов и характеристика учебно-методических пособий для гимназистов.

Историко-ретроспективный метод позволяет показать причинно-следственные связи и закономерности развития исторического явления. На основе него мы анализировали, что способствовало бурному развитию педагогики к концу XIX века в России.

Метод анализа архивных и опубликованных материалов мы использовали при описании данных о Белгородской мужской гимназии.

Следующий, используемый в исследовании нами метод, метод актуализации. Его суть заключается в определении актуальности изучаемой проблематики. Наше исследование является актуальным по ряду причин, одной из главных является масштабное реформирование сферы образования.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Выстраивание системы среднего образования в Российской империи во второй половине XIX века опиралось на Теорию официальной народности С.С. Уварова. А это означает, что делалась опора на православие. Оно пронизывало все содержание образования (специальные дисциплины, обязательное посещение церкви, внеурочные мероприятия с участием священнослужителей). Кроме того, образование выстраивалось в соответствии с политикой, проводимой императором, гимназисты воспитывались по идеалам монархического мировоззрения. Это составляло вторую часть лозунга –

Самодержавие. Последняя составляющая – народность, проявилась в возможности получить образование детям разных сословий.

2. Большое значение оказало развитие методики преподавания школьных дисциплин. В указанный нами период учебные пособия становились ориентированы на детей определенного возраста. Педагогу теперь следовало обращать внимание на психологические особенности школьников, чему раньше не уделяли большого значения.
3. После законодательного подтверждения возможности получения образования разных сословий увеличилось число обучающихся. Это вызывало различную реакцию в кругах привилегированных сословий, так как многие не хотели, чтобы их дети получали образование с представителями более низких сословий. Но, в целом, эта политика дала свои положительные плоды: увеличилось число грамотного населения. Перед представителями низших слоев населения формально открылась социальная лестница, то есть некоторые жители могли после получения образования построить хорошую карьеру.
4. В результате проводимых во второй половине XIX века реформ в сфере образования учебные заведения появлялись не только в крупных городах, но и мелких уездных городишках. Примером служит Белгородская мужская классическая гимназия Его Королевского Высочества Герцога Эдинбургского. Необходимо отметить, что гимназия снабжалась учебными пособиями, картами, макетами и другим необходимым для обучения оборудованием. Все это свидетельствует о заинтересованности центра в организации качественного образования в государстве.

Структура работы. Наше исследование включает в себя: введение, три главы, заключение, библиографический список, состоящий из источников и литературы. В введении мы определили актуальность нашего исследования и цели, поставили задачи, которые будем решать в ходе работы. Также в введении содержится информация о степени изученности проблемы, объекте

и предмете исследования, хронологических и территориальных рамках исследования, проведен анализ источников, раскрыта практическая значимость, научная новизна и методологическая база. Первая глава состоит из трех параграфов и посвящена характеристике состояния российского общества в период проведения Великих реформ и после их осуществления. Рассматриваются социальные, экономические трансформации, здесь же уделено внимание и Церкви. Вторая глава состоит из двух параграфов. В ней исследуется положение учителей в обществе, особенность их трудовой деятельности в обозначенный нами период. Также в главе представлена характеристика самих гимназистов: их распорядок дня, интересы и увлечения. Третья глава состоит из двух параграфов. В ней сделан акцент на учебные планы гимназий, особенности преподавания различных дисциплин, их приоритетность. Далее анализируется состояние учебных и методических пособий второй половины XIX века и их изменения под новые требования. В заключении сделаны выводы по всему проведенному исследованию.

Глава 1. Состояние российского народного просвещения в дореформенный и пореформенный периоды.

§ 1. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в дореформенный период.

До проведения ряда реформ Александром II Российская империя представляла собой по большей части аграрную державу. 93,6% всего населения проживали в сельской местности, что подчеркивает предыдущий тезис. Следовательно, народ не желал получать образование, так как это будет отвлекать от земельных работ, а нужно прилагать немало усилий для отработки барщины и выплаты оброка. Кроме того, крестьянин-отец боялся, что сын, получивший образование почувствует превосходство, и первый потеряет авторитет.

В 30-40-х годах XIX столетия с началом промышленного переворота часть населения начинает переезжать в города для работы на фабриках. Здесь уже более либерально настроенное население начинает задумываться о получении образования, так как требуются квалифицированные работники. Но власть не дает такой возможности представителям низших сословий.

Несколько императоров Российской империи – Александр I, а за ним и Николай I осознавали, что крепостничество перестает себя оправдывать. Тем самым оно тормозит развитие всего государства. Кроме того, у них были примеры европейских стран, где уже давно отказались от личной зависимости населения, и сейчас развиваются быстрыми темпами. Подстегивались эти настроения и внутри страны, например, декабристами, у которых одним из пунктов программы было дарование личной свободы низшим сословиям. Но, тем не менее, указанные выше императоры не решились на этот шаг, хотя подготовили почву для отмены крепостничества.

Как мы уже сказали, в Российской империи в первой половине XIX века начался разгул свободолобивого общественного мнения. Этому способствовали и Отечественная война 1812 года, и заграничные походы русской армии, и восстание декабристов, и реформирование многих сфер общества Николаем I (кодификация законов Российской империи, реформа государственной деревни). Образуются кружки по политическим интересам. Пример таких кружков: славянофилы и западники. Славянофилы выступали за самобытность развития России, западники – за заимствование у Запада лучших изобретений и развитие их в нашем государстве.

В 1833 году министр народного просвещения граф С.С. Уваров сформулировал Теорию официальной народности¹. Это вызвано было необходимостью создать в государстве идеологию, которая способна отвечать потребностям государственных органов власти. Лозунг был следующий: «Православие. Самодержавие. Народность.». С.С. Уваров говорил, что Православие – неотъемлемая сущность русского народа, которая вошла и укрепилась в жизни людей многие века назад. Кроме того, он считал, что многие государственные вопросы можно решить через религию, которой люди поверят и поймут. Основываясь на свои наблюдения, Сергей Семенович считал, что русский народ не способен на другое существование, кроме абсолютной монархии. Третьей составляющей была Народность – это союз власти и народа. Важно сказать, что Уваров преследовал в своей Теории и просветительские цели - совместить идею необходимости самодержавия с развитием просвещения и культуры. Сергей Семенович указал, что необходимо устроить такие учебные заведения, ученики и выпускники которых станут надежной опорой для

¹ Власов В.А. «Радетель российской самобытности» граф Сергей Семёнович Уваров.// [Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского](#). – 2008. - № 9 (13). – С. 84.

государственной власти. Но тут же Уваров подмечал, что крепостное право – это благо, которое учит человека подчиняться, и дисциплинирует его¹.

Причины реформирования учебного процесса в гимназии

К 60-годам XIX столетия в Российской империи набирают большую силу общественные движения, которые нередко открыто пропагандируют свои идеи. Тем самым они призывают в свои круги новых членов, причем из разных социальных слоев, организуют деятельность для осуществления своих идей. Все это активизирует большие массы народа, что влечет за собой опасность для монарха, тем более уже неоднократно высказывались мнения об ограничении власти правителя. Все это способствовало началу процесса масштабного реформирования многих сфер жизни общества в Российской империи.

Александр II после вступления на престол в 1855 году уже не смог бы отложить реформирование на более поздний срок, как это сделал Александр I. Хотя при Александре I были проведены некоторые попытки преобразований. Касательно нашей проблемы императором был издан в 1804 году «Устав учебных заведений». В нем указывалось, что гимназии – это всесословные учреждения. Они делились на 4 годичных курса. Цель гимназии согласно уставу 1804 года - 1) подготовка учеников к слушанию университетских наук; 2) преподавание знаний, необходимых для благовоспитанного человека; 3) подготовка желающих к учительскому званию в уездных, приходских и других низших училищах². Но уже при Николае I выявились недочеты в системе, из-за которых не удавалось достигнуть цели. Реформированием в этот период сферы образования занимался граф С.С. Уваров. И в 1828 году был издан новый Устав. В нем устанавливались следующие положения: обучение продолжалось 7 лет, в

¹Фролов Э.Д. Граф Сергей Семенович Уваров и академический классицизм. // *Петербургская Академия наук в истории академий мира. К 275-летию Академии наук. Материалы международной конференции* / Санкт-Петербургский научный центр Российской Академии наук. — СПб., 1999. — Т. II. — С. 274.

² Устав учебных заведений, подведомых университетам. 1804 г.// Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина [эл. ресурс]: URL: <http://xn--e1aaejmenocq.xn--p1ai/node/13661> (Дата обращения: 24.07.18)

программу включалось изучение древних языков (латинского, греческого)¹. В 1849 году проведены были частичные преобразования, которые показали свою неустойчивость и неэффективность. Поэтому Александру II пришлось также обратиться к реформированию в сфере просвещения.

Эпоха реформаторской деятельности Александра II началась с масштабной крестьянской реформы. После ее осуществления потребовались изменения и в других сферах. Для нашего исследования интерес представляет именно сфера образования.

Как мы уже отметили, вопрос о начале преобразований в области среднего образования требовал неотложного решения. На это существовал ряд причин.

Самая главная из них было появление огромного количества свободного населения, которое теперь тоже могло и желало получить образование. Здесь сразу же столкнулись с нехваткой учебных заведений. Также представители высших сословий, дети которых теперь должны были учиться под одной крышей с крестьянскими детьми, резко негативно относились к такому положению дел, противились этому, требовали решения их проблемы. Д.И. Тихомиров – деятель просвещения на торжественном Акте по поводу сорокалетия педагогических курсов Московского общества воспитательниц и учительниц 4 марта 1912 года сказал по этому поводу: «Об истинном, гуманно воспитывающем просвещении не только народа, но и привилегированных классов в дореформенное, крепостное для всех время не только не заботились, но боялись и думать. Воспитание и учение носили формально-дисциплинарный характер в семье и казарменно-полицейский — в школе, как подготовка к жизни подневольной. Для народа и вовсе почти не было даже и такой школы. Дьячок и отставной солдат розгой учили грамоте по книге церковной. И Евангелие тогда, как запретная вещь о царстве любви,

¹ Устав гимназий и училищ уездных и приходских, состоящих в ведомстве университетов С.-Петербургского, Московского, Казанского и Харьковского. 1828 г.// Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина [эл. ресурс]: URL: <http://xn--e1aaejmenocxq.xn--p1ai/node/13657> (Дата обращения: 24.07.18)

равенства и свободы, заботливо хранилось за царскими дверями на престоле»¹.

Следующей причиной назовем неудачные нововведения в области образования в предыдущие годы. Так, например, вспомним, что Николай I сделал несколько попыток усовершенствования сферы образования. В 1828 году он подписал новый устав, в 1839 году было издано «Положение о реальных классах при учебных заведениях Министерства народного просвещения», а в 1849-1852 годах Николай I внес коррективы в учебные планы гимназий². Через несколько лет эти изменения начали давать сбой и требовали тщательно продуманных изменений. Позже Огарев Н.П. в «Плане народной школы» написал, что важнейшей целью образования является развитие у народа чести, права и гражданства, требовал устранения любых сословных, религиозных, национальных ограничений³. А.И. Герцен выступил с осуждением деятельности Николая I, назвав этот период «тридцатилетним гонением на школы и университеты». Кроме того, отметил, что существующее при Николае I образование «развращало отрока, беспощадно, систематически вытравивая человеческие чувства и оставляя только одно – покорность»⁴.

Еще одной причиной назовем деятельность студенческих кружков, в которых процветало вольномыслие. Среди них самые известные: кружок А.И. Герцена, кружок петрашевцев, кружок Станкевича и многих других. Дарованная Николаем I широкая автономия университетам стала большой слабо контролируемой государством проблемой, которую в короткие сроки необходимо было решить.

Воспитание и обучение достойных защитников родины, деятельность в судах, а именно суд присяжных, главы самоуправлений и многие другие должности должны были занимать образованные члены общества, они же

¹ Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли). – М., 1998. – С. 168.

² Латышина Д.И. Указ. соч. – С. 154.

³ Торосян В.Г. История образования и педагогической мысли. – М., 2006. – С. 341.

⁴ Там же.

должны были стать опорой государства помимо дворян. Кроме того, государство нуждалось в образованных людях, так как шел переход на капиталистические рельсы, строились фабрики, на которых для работы нужны были квалифицированные работники. В начале 60-х годов Россия сильно отставала от стран Запада по экономическому развитию, это отставание необходимо было в короткие сроки сократить.

Все эти факторы способствовали ускорению проведения реформы в сфере просвещения для дальнейшего более гармоничного, системного развития государства и выхода его на передовые позиции в мире, как это будет видно уже через несколько лет.

Разработкой и осуществлением реформы занялся министр народного просвещения граф Дмитрий Андреевич Толстой. Он являлся выходцем из аристократического графского рода. С отличием закончил Царскосельский лицей, увлекался наукой. В своих взглядах он был консерватором, считал, что реформы 60-70-х годов приведут к крушению самодержавия в России. Дмитрий Андреевич Толстой в течение жизни занимал ряд высоких должностей¹. Уже существовавшее деление гимназий на классические и реальные не устраивало графа Толстого, он считал, что «реальное образование есть одна из важных причин так сильно охватившего наше учащееся юношество материализма, нигилизма и самого пагубного самомнения»². Он хотел оставить только классический тип гимназий. Именно Дмитрий Андреевич Толстой составил новый устав гимназий. Александр II одобрил новые изменения.

Изменилось следующее: теперь гимназия была только классическая. Она давала право поступления в университет. Реальная же гимназия переименовывалась в реальное училище. Целью реального училища было

¹ Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник. – М., 1997. – С. 322.

² Время великих реформ – Александр II. [эл. ресурс]: URL: https://kartaslov.ru/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/II_%D0%90_%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F_%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D1%80%D0%B5%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC/1 (Дата обращения: 7.07.18)

получение общего образования юношами, приспособленное к практическим потребностям и к приобретению технических познаний¹.

Происходят изменения и в сфере женского среднего образования. Помимо частных пансионов открываются женские гимназии для учениц всех сословий. Такие заведения получают большую популярность.

Таким образом, при Александре II образование становится доступным не только для дворян, но и для других слоев населения, единственное ограничение – возможность оплаты за обучение. Теперь развивается как мужское, так и женское образование, которое до этого времени практически отсутствовало. Теперь дамы могли получить образование вплоть до высшего. Реформирование определило цели и задачи для каждой ступени образования, разделив и уточнив их между собой.

В 50-х годах XIX века общественные деятели активно и открыто начали высказываться по поводу несовершенства образования в Российской империи. Первый журнал, поместивший серьезную проблемно-аналитическую статью на педагогическую тему, был «Морской сборник» за сентябрь 1856 года². Авторство статьи принадлежало педагогу и хирургу Н.И. Пирогову. Статья называлась «Вопросы жизни. Из забытых бумаг», в ней говорилось о необходимости реформирования школьной системы образования. О причинах необходимости реформы Николай Иванович говорил, что выпускники школ не умеют самостоятельно мыслить, формировать собственные убеждения. Ответ на эту статью опубликовал литературный критик и публицист Н.А. Добролюбов в 1857 году в журнале «Современник»: «искать непогрешимых, идеальных наставников и воспитателей в наше время было бы еще слишком смелая и совершенно напрасная отвага. Для этого требуется слишком много условий. Прежде всего, нравственные правила воспитателя должны быть безусловно верны и

¹ Устав гимназий и прогимназий министерства народного просвещения 1871 года// Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс]: URL: <http://xn--e1aaejmenocxq.xn--plai/node/13668> (дата обращения: 13.07.2018)

² Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 16.

строго проведены по всем, самым частным и мелочным, случайностям жизни...»¹.

Председатель Ученого комитета Министерства Народного Просвещения, педагог, детский писатель и поэт - Л.Н. Модзалевский также видел искажения в сфере образования. В одной из своих речей он заявил: «Гимназическое преподавание лишено у нас единства и твердого основания и носит в себе чисто случайный, неопределенный характер»². Кроме того, он обратил внимание на то, что учителя «знают специальность, но не знают начал обучения и воспитания»³. И в этом он видел громадную недоработку властей, которая чревато могла сказаться и нередко сказывалась на самих учениках.

Как мы видим, образованные, заинтересованные и волнующиеся за свою страну личности критиковали существующий устав и в целом образование, свидетелями которого были и большинство которых ощутило на себе.

Церковь занимала одно из первых мест в системе управления. Еще со времен Петра I было провозглашено, что император «верховный защитник и хранитель догматов господствующей церкви и блюститель правоверия и всякого в церкви благочиния»⁴. В этот период в Российской империи существовала сеть духовно-учебных заведений. Работали три духовных академии - Киевская, Петербургская и Московская. Более низкого уровня был другой вид также учебных заведений – семинарии, которые были в каждой епархии. Кроме того, азы образования могли получать при монастыре.

Еще одной особенностью этого периода стала широкая миссионерская деятельность Русской Православной Церкви, которую поддерживало государство. Именно в XIX веке миссионеры начали активно просвещать

¹ Добролюбов Н.А. Собрание сочинений в трех томах. Том первый. Статьи, рецензии и заметки (1853-1858). - М., 1986. [эл. ресурс] URL: http://az.lib.ru/d/dobroljubow_n_a/text_0480.shtml (дата обращения: 17.10.2018)

² Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. - М., 1990. - С. 18

³ Лихачев Д.С. Указ. соч. - С. 19.

⁴ Мокшина Е.Н. Роль Русской Православной Церкви в подготовке и проведении Крестьянской реформы 1861 г. в России. - [эл. ресурс]: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-russkoy-pravoslavnoy-tserkvi-v-podgotovke-i-provedenii-krestyanskoy-reformy-1861-g-v-rossii> (дата обращения: 18.10.2018)

дальние регионы. В 1802 году вышел указ о переводе на инородческие языки кратких катехизисов и молитв. В 1828 году Синод постановил: «в тех частях государства, где жительствовают народы, не познавшие христианства или по обращении не довольно в оном утвержденные и наставленные, учреждать особых миссионеров»¹. Так, например, жители Сибири, Дальнего Востока благодаря миссионерам получили переведенные произведения на их родном языке, новые знания.

Таким образом, дореформенный период сыграл значимую роль в подготовке реформ. Во-первых, императоры уже четко осознавали, что для развития государства, для предотвращения волнений необходимо провести ряд реформ. Они прекрасно понимали, что реформированием одной сферы они обойтись не смогут, и что это долгий и сложный процесс. Весь аппарат власти с начала XIX века проводил небольшие реформы, направленные на более масштабные. Во-вторых, российское общество особенно после «заграничных походов» стало высказывать свои мысли и ожидания. Это связано с увиденным ими за границей, прочитанным ими. Появляются кружки с идеологами разных политических воззрений (консерваторы, либералы, демократы). В-третьих, складывается Теория официальной народности, которая призвана наладить союз власти и народа путем просвещения.

§ 2. Социально-экономические, политические, культурные особенности и роль Церкви в развитии народного образования Российской империи в пореформенный период.

Вторая половина XIX века в Российской империи ознаменована рядом крупных реформ. Император Александр II в годы своего правления реформировал все основные сферы жизни общества. С его именем связана

¹ Векшина Н.М. Миссионерская Деятельность Русской Православной Церкви в Сибири и на Дальнем Востоке во второй половине XIX в.: диссертация... кандидата философских наук: 09.00.14. – Санкт-Петербург, 2014. – С. 20.

ключевая реформа, изменившая уклад жизни миллионов людей – Крестьянская. Она стала отправной точкой и для проведения остальных реформ.

В ходе крестьянской реформы большая часть жителей Российской империи обрели личную свободу. Но здесь необходимо отметить несколько фактов. Во-первых, несмотря на желание стать свободными, на выступление либерально настроенных интеллигентов, получившие свободу люди не были готовы к новой жизни. Жители деревень не знали, чем теперь заниматься и что делать со свободой. Первоначально, совсем небольшая часть уходила в города на фабрики. Во-вторых, уровень образования был критически низким, что создавало дополнительные трудности и народу, и государству. В-третьих, кроме получения личной свободы крестьяне не получали земли, орудий труда и прочих необходимых условий существования. Кроме того, первое время они еще продолжали испытывать гнет со стороны помещиков.

К концу века (1897 год) численность населения России составила 128 миллионов человек. Примечательно, что в начале века насчитывалось около 40 миллионов человек¹. Такой рост связан с расширением территорий, с естественным приростом населения.

Во второй половине XIX века происходит бурное развитие промышленности, наша страна втянута в промышленный переворот, развивается капитализм. Ввиду этого, хотя по-прежнему преобладающей отраслью остается сельское хозяйство, в город перебирается большое количество людей, которые идут работать на фабрики. Согласно первой всеобщей переписи населения Российской империи к 1897 году в городе проживало 16 828 395 человек. В связи с этим происходят изменения в социальной структуре общества: появляются новые социальные слои, меняется численное соотношение сословий. Так, социальная структура в пореформенный период состоит из привилегированных и непривилегированных сословий. К первой группе относят: дворян

¹ Рашин А.Г. Население России за 100 лет (1811-1913). – М., 1956. – С. 18.

(потомственных и личных), почетных граждан (потомственных и личных), духовенство (черное и белое), купцов (1, 2, 3 гильдий). Непривилегированной группе принадлежат мещане и крестьяне¹.

Согласно переписи 1897 года уровень грамотности в стране приблизительно равен 19,78 % , в европейской части России - 21,1 %². Как и раньше, количество образованных женщин было меньше, чем мужчин. Это подтверждает также тот факт, что равноправия полов в России не было. Также рассмотрим соотношение грамотной части населения в городе и деревне. Так как город являлся торговым, производственным центром, то соответственно, что и число грамотных людей здесь было выше, а именно 45%. В то время как в деревне этот показатель равнялся 17%³.

Как и во все времена на любые изменения наиболее активные граждане начинают открыто выражать свое мнение: будь то «за» или «против» нововведений. Так, во второй половине XIX века произошел всплеск общественных движений и кружков. Люди не могли не реагировать на происходящие в стране перемены, которые затрагивают все сферы практически до основания. Среди наиболее известных деятелей разных направлений назовем следующих. Консервативное направление в этот период представляли К.П. Победоносцев, М.Н. Катков. Они выступали за сохранение самодержавия, православной веры, выступали за русификацию иностранцев. И одним из главных пунктов их программы было дарование дворянам привилегий после осуществления реформ.

Либеральные взгляды были у И.И. Петрункевича, А.С. Муромцева, Д.Н. Шипова, Б.Н. Чичерина. Либералы выступали за расширение полномочий земств. Кроме того, отмечали, что необходимо введение гражданских свобод.

Но наиболее видным было революционное направление, сторонники которого не хотели принимать реформы 60-х годов XIX века, проведенные

¹ Рубакин Н.А. Россия в цифрах. Страна. Народ. Сословия. Классы. [эл. ресурс]: URL: <http://istmat.info/node/24425> (Дата обращения: 9.07.18)

² Там же.

³ Ефимова М.Р. Статистическая оценка грамотности населения России: от умения читать до ученых степеней.// Вопросы статистики. - №6. – 2016. – С. 79.

Александром II. Представители революционеров были кружки Ищутинцев (Н.А. Ищутина, И.А. Худякова), Нечаявцев (С.Г. Нечаева «Народная расправа»), Чайковцев (М.А. Натансон, С.Л. Перовская).

Важно сказать, что вся общественность бурлила на протяжении второй половины XIX века. Представители власти раскрывали кружки и наказывали их участников. Члены групп рассыпались и снова объединялись в более скрытые от глаз и более серьезные организации. Одной из самых стойких и целеустремленных организаций была «Земля и воля». Ее сторонники устраивали ряд покушений на Александра II, и, в конечном счете, добились своей цели.

Большую часть радикально настроенных граждан составляли студенты. Ввиду этого необходимо было предпринимать меры для сокращения и уничтожения революционно настроенной молодежи. А для этого нужны ужесточения в университетах, школах, откуда могли идти противогосударственные мысли и взгляды.

Реформы, проводимые Александром II, имели целью сокращение разрыва между Россией и западными странами. Кроме того, разрешить общенациональный кризис в стране. Александр III стремился укрепить положение, стабилизировать его. В некоторых аспектах ему пришлось отступить на шаг назад от принятых мер. В этот период с очень сложными политическими моментами, масло в огонь подливали общественные кружки и деятели, убийство Александра II.

Во второй половине XIX века увеличивается количество православных церквей. Если обратиться к статистическим данным, то получим следующий результат: в начале XIX века число православных церквей составляло 25,2 тысяч, в 1860 году - 36,2 тысяч, а уже в 1880 году - 45,7 тысяч¹. Александр II отменил, установленное еще Павлом I правило наследования священнических должностей. Теперь представитель любого сословия,

¹ Федоров В.А. История России 1861-1917. – М., 2018. – С. 317.

который окончил духовную семинарию, мог быть рукоположен в священники и поставлен на священническую или дьяконскую должность.

Продолжается миссионерская деятельность, которая выходит за территорию Российской империи. Появляются миссионеры в Китае, на Аляске, где просвещают старообрядцев, сектантов, представителей других религий. В 1868 году открывается Православное миссионерское общество, которое направлено на более тщательный отбор миссионеров и контроль над их деятельностью¹. Отбирали будущих миссионеров из учеников и выпускников духовных академий, семинарий и епархиальных духовных училищ, число которых активно росло. Контролирует учебный процесс в этих учебных заведениях Церковь.

Реформы Александра II привели к концу века к следующим результатам. К концу пореформенного периода образованных детей, родившихся в этот период, было больше, чем в дореформенное время. Так, до 1861 года грамотными были 14-15% жителей, а к 1875 году этот показатель не опускался ниже 50%². Тем не менее, образовательная система еще была не отлажена, поэтому модернизация общества протекала очень медленно.

При Александре II был издан новый устав, определяющий новые порядки в системе учебных заведений. Стремительно растет количество новых учебных заведений на разных уровнях. Но финансирование было очень маленьким, в связи с этим несколько раз пришлось повышать уровень платы за образование.

Количество мужских гимназий по опубликованным данным переписи населения на территории Российской империи всего насчитывалось 441. В них обучалось 47 751 ученик. Число женских гимназий в стране значительно больше мужских. Так, было построено и действовало 873 учреждения, в которых знания получали 311 637 учениц. Обращаясь к приведенным цифрам, мы видим, что гимназическое образование было более популярно

¹ Ефимов А.Б. Очерки по истории миссионерства Русской Православной Церкви. – М., 2007. – С. 441.

² Миронов Б.Н. Развитие грамотности в России и СССР за тысячу лет. X–XX вв. //Studia Humanistica. – 1996. - № 1. – С. 28.

среди девиц, так как ученики-парни отдавали больше предпочтение реальным училищам (80800 учеников), в которых в преподавании опора была на технические предметы¹.

Новые изменения в образовании начались при новых министрах народного просвещения Д.А. Толстом и И.Д. Делянове. Они сразу взялись за переделку учебного процесса. Д.А. Толстой придерживался консервативного взгляда, поэтому считал необходимым держать курс на классический тип образования в средней и высшей школах. Из достоинств классического образования Толстой называл развитие способностей ученика, таких как память, мышление. Именно эти навыки пригодятся во взрослой жизни нынешнему ученику, от этих способностей и будет зависеть будущее России.

Оппоненты возражали, говоря, что выдающиеся труды античной эпохи уже переведены на современный язык. Кроме того, многие идеи и мысли представителей Античности уже не актуальны. Известный педагог К.Д. Ушинский в поддержку этого написал: «В основу гуманного образования нужно положить не классические языки, а родной язык. Он имеет воспитательную силу»².

После долгих дискуссий и возвращения к значению образования, как ценности, необходимой только избранным, в 1887 году издают Тайный циркуляр министерства о кухаркиных детях.

Циркуляр возвращает российское гимназическое образование во времена Александра I и Николая I. Данный документ снова ограничил доступ в гимназии для представителей низших сословий. Кроме того, появилось ограничение по национальному принципу – прием в гимназии евреев был ограничен. Теперь количество евреев в зависимости от положения гимназии могло быть: в местностях, входящих в черту постоянной оседлости – 10%,

¹ Всеподданнейший отчет Министра народного просвещения за 1913 г. - Пг., 1916. – С. 119-121.

² Опрятнова Ю.Г. Проблема родного языка в дискуссиях о классическом и реальном гимназическом образовании России в XIX в.// Историко-педагогический журнал. – 2012. - № 2. – С. 195.

вне черты — 5%, в Петербурге и Москве — 3% (от общего числа гимназистов)¹.

Следующее ограничение было косвенным. Это выражается в следующем: подготовительные классы были отменены, но принимали в среднее учебное заведение только подготовленных ребят. Подготовку своим детям могли организовать только материально состоятельные родители, которые за деньги нанимали учителей по разным предметам.

До конца века еще не однократно вносились изменения в гимназическое образование. Даже после вступления в должность министра народного просвещения И.Д. Делянова изменения продолжались. Одной из причин этого был тот факт, что он был сторонником Д.А. Толстого.

Для исследования нам нужно выделить данные, характеризующие среднее образование в Курской губернии. Вначале отметим, что численность населения в Курской губернии составляла 2 371 012 человек. Кроме того, данные говорят о том, что на территории губернии процент молодого населения был выше, чем жителей преклонного возраста. Так, жителей до 30 лет насчитывалось 1 655 800 человек, что составляет 69,54% населения всей губернии². Из другой статистики 1869 года следует, что на территории Курской губернии работало 474 учебных заведений. К 1892 году их число выросло до 1331. В связи с этим наметился быстрый рост образованного населения. По переписи 1897 года в Курской губернии (например, Короча, Грайворон) показатель грамотности населения равнялся от 33,2% до 39,8% населения³.

В 1871 году в Белгороде открыли учительскую семинарию на 65 человек, женскую прогимназию в Старом Осколе. В 1873 году в Курске было открыто реальное училище и земская учительская семинария, начата работа по

¹ Миндлин А.Б. История "процентных норм". (Ограничения в общем образовании евреев в XIX - начале XX вв.)// Корни. - 2003. - № 20. - С. 61.

² Борщик Н.Д. Население Курской губернии по материалам Всероссийской переписи 1897 года.// Известия Алтайского государственного университета. - №60. - 2008. - С. 36.

³ Терещенко Д.А. Специальные профессиональные учебные заведения по подготовке низшего технического персонала в провинциальных городах России во второй половине XIX-начале XX века (на материалах Курской губернии)// Ученые записки. - 2016. - № 1 (37). - С. 2.

созданию классической гимназии в Белгороде. Упраздненная Белгородская учительская семинария была соединена с Курской земской учительской школой и стала называться Курской учительской семинарией.

В целом в учебных заведениях губернского Курска обучалось в 1893 году 2 826 человек мужского пола и 1 659 человек женского пола, тогда как во всех уездных городах - 4 548 мужского пола и 2 582 женского пола. Для сравнения укажем, что в 1861 году в Курске было 12 учебных заведений с 755 учащихся обоего пола, а в уездных городах - 32 учреждения с контингентом - 1 848 человек¹.

Белгородский уезд с населением 174 299 человек был одним из самых крупных в губернии после Курска. Следовательно, город Белгород был достаточно развитым центром. Ввиду этого здесь располагались несколько учебных заведений средней степени образования. Среди них: Белгородская учительская семинария (1871 год), Белгородская мужская гимназия (1874 год), Грайворонская мужская гимназия (1908 год), Грайворонская женская гимназия (1870 год), Старооскольская женская гимназия (1870 год)².

Таким образом, реформы Александра II по праву называют Великими. Их заслуга состоит в качественном скачке российского образования на новую ступень развития. Во-первых, с освобождением крестьян Россия постепенно начала подниматься к уровню более развитых европейских держав. Во-вторых, реформы в сфере образования способствовали увеличению грамотности среди населения. Так как одним из условий было его доступность. В-третьих, поддержку в образовании и развитии Российской империи сыграла Русская Православная Церковь. Ее заслуга состоит в открытии духовных учебных заведений и в распространении по территории всей страны миссионерской деятельности. В-четвертых, контрреформы, проводимые в период правления Александре III, помогли выявить недочеты реформ и исправить их.

¹ Там же.

² Фонды учреждений Народного Просвещения и Науки// Государственный архив Белгородской области: Путеводитель. - Белгород, 2005. – С. 35.

§ 3. Гимназическое образование и его характеристика

Культура является одной из главных составляющих частей общественной жизни, наравне с политической, экономической и социальной сферами. Она сопровождает человека на протяжении всей жизни. Одним из составляющих аспектов культуры является образование. Еще писатель и этнограф В.И. Даль говорил, что «понятие «культура» всегда включает в себя образование – умственное и нравственное»¹. Важно отметить, так как формирование личности происходит с ранних лет, то образование и воспитание играет решающую роль в этом процессе. Ребенок, находясь в образовательном учреждении, получает новые знания, навыки. Во второй половине XIX века широкое распространение получил такой вид учебного заведения, как гимназия. Гимназия включала в себя целый комплекс образовательных мероприятий, после окончания которого, выпускники могли занимать высокие должности, быть примером для общества, для них открывался широкий круг возможностей.

Вернемся к первоначальному значению слова «гимназия». Данное понятие происходит из греческого «Gymnasion» или из латинского языка «Gymnasium». Энциклопедический словарь Брокгауза и Эфрона дает следующую характеристику понятию:

1. место для упражнений. Встречается в древних городах Греции, Египта, Сирии².

Термин «гимназия» впервые начинают широко употреблять на территории Римской империи. Римляне связывают это понятие со спортивными состязаниями всадников - гиппика гимназия (лат. *hippica gymnasia*)³. Они выглядели следующим образом. Всадников разделяли на две команды. Одну из команд наряжали в доспехи (они отличались от боевых), другой –

¹ Зезина М.Р., Кошман Л.В. История русской культуры. – М., 1990. – С. 3.

² Гимназия// Брокгауз Ф.А., Эфрон И.А. Энциклопедический Словарь. [эл. ресурс] URL: <http://www.vehi.net/brokgauz/> (Дата обращения: 03.07. 2018)

³ Носов К.С. Рыцарские турниры. – СПб, 2002. – С. 140.

выдавали затупленные дротики. Эти дротики и кидали во вторую команду. За каждое попадание засчитывались очки. Но ряд исследователей считают, что эти состязания пришли к римлянам от кельтов или с Востока¹.

Следует отметить, что в Греции вооруженные силы, как и во многих развитых странах того периода занимали ведущую позицию. Например, в Спарте уделялось очень много времени для подготовки воина. Еще с ранних лет мальчиков учили держать оружие, разбираться в тактике ведения боя и, конечно же, проводили серьезную физическую подготовку. Вся подготовка в Спарте длилась с 7 до 20 лет, после чего юноша становился не только воином, но и полноправным гражданином.

Вспомним, что в Риме, как и в Греции существовал культ красивого тела. Жители много времени отводили занятиям физическими упражнениями, проделывали процедуры для достижения идеального тела. Поэтому строили огромные сооружения, которые включали все необходимые учреждения для занятий. Эти заведения назывались «гимназионы».

Аристотель - древнегреческий философ, составил большое количество трудов, посвященных образованию. Кроме того, он был преподавателем Ликийской гимназии. В ней изучали философию, математику, риторику, также устраивали спортивные соревнования². В ходе его деятельности термин «гимназия» получает новое значение - «место для философских бесед».

Уже в период деятельности Аристотеля существовало деление гимназий на два типа: Александрийская, в основе которой было интеллектуальное обучение граждан. Другой тип гимназии – Спартанская. Ее особенность заключается в выделении большей части времени на физические занятия и военное искусство.

Следующий виток эволюции термина «гимназия» мы наблюдаем уже в период Средневековья. В это время он приобретает значение среднего

¹ Носов К.С. Указ. соч. – С. 141.

² Зубов В.П. Аристотель. Человек. Наука. Судьба наследия. – М., 2000. – С. 53.

учебного заведения. Отметим, что многое в этих заведениях было заимствовано из римской традиции. Это прослеживается в преподаваемых предметах (грамматика, риторика, арифметика, геометрия, музыка и астрономия, логика, физика, этика), делении образования на *trivium* (обязательная ступень образования) и *quadrivium* (более высокая ступень образования). Также из Рима сюда перекочевала традиция изучения латинской грамматики, произведений римских авторов¹.

С этого времени гимназии существуют во всех развитых странах Европы. Время от времени потребность в них то возрастает, то снижается, но не исчезает.

Отечественные исследователи дают определения, отражающие уже характеристику «гимназий» как учебных заведений. Так, например, В.И. Даль в Словаре живого великорусского языка пишет: «Гимназия - казенное, гражданское учебное заведение средней степени, между низшими и университетами»². В Толковом словаре С.И. Ожегова находим следующее определение: «Гимназия - общеобразовательное среднее учебное заведение. Классическая гимназия (с обучением древним языкам)»³.

Таким образом, термин «гимназия» имеет многовековую историю с неоднозначным определением. Эволюция термина раскрывает особенности жизни современников, их нужды. Важно сказать, что несмотря на двойственность термина его значение в качестве образовательного учреждения больше устоялось в обществе и дошло до наших дней.

В нашей стране, если опираться на упомянутые определения, гимназии появляются только в XIX веке. До этого времени известно только три гимназии. Но стоит сказать следующее. Они принадлежали высшим учебным заведениям: Академии Наук в Санкт-Петербурге (1726), Московскому

¹ Поздняков А. Н. История педагогики и образования за рубежом и в России. – Саратов, 2009. – С. 63.

² Гимназия//Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Том первый. А — З. - СПб.-М., 1882. – С. 360.

³ Гимназия//Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – М., 1994. – С. 126.

университету (1755) и в Казани (1758)¹. Ввиду этого эти гимназии нельзя назвать общеобразовательными учреждениями, хотя они готовили к поступлению в вуз. Еще одной особенностью гимназий была сословная составляющая учеников. Так, одна половина гимназии предназначалась для дворян, другая - для разночинцев. Это сделано и потому, что обучение отличалось у них друг от друга. У разночинцев программа обучения включала меньше предметов и главным из них был латинский язык. Кроме того, расширение сети даже при университетах не наблюдалось, то есть эти гимназии носили единичный характер.

Попытки создать сеть гимназий в качестве общеобразовательных школ принадлежало начальнику Канцелярии тайных розыскных дел, генерал-фельдмаршалу, сенатору и доверенному лицу Елизаветы Петровны И.И. Шувалову. В 1760 году он предоставил Сенату свои разработки плана, в котором говорилось о необходимости развития гимназического образования во всех крупных городах России. Несмотря на то, что план И.И. Шувалова поддержала значительная часть членов Сената, в исполнение его так и не привели².

В начале XIX века в результате политики, проводимой Екатериной II – Просвещенного абсолютизма, Александр I законодательно закрепил гимназическое образование Уставом в 1804 году. Именно с этого периода зарождались гимназии как общеобразовательные учреждения. Гимназии в иерархии образовательных учреждений стояли после приходских училищ (самая низкая ступень образования) и уездных училищ. Выше гимназий стояли только университеты³.

Нужно отметить об отношении Церкви к открытию и развитию гимназий в России. В XVIII–XIX столетиях Церковь принимала активное участие в развитии системы образования в России, в частности, гимназий.

¹ Алешкинцев И.А. История гимназического образования в России (XVIII и XIX век). - СПб, 1912. – С. 8.

² Алешкинцев И.А. Указ.соч. – С. 8.

³ Калинина Е.А. У истоков гимназического образования: провинциальные гимназии при Александре I.// Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. – 2011. - № 1 (19). – С. 13.

Представители Церкви достаточно часто приглашались для преподавания Закона Божьего¹. Кроме того, большое значение уделялось латинскому языку, который занимал одно из ведущих мест в гимназическом образовании. Церковь поощряла изучение латыни, стремилась к прочному усвоению знаний по этому языку.

Государство также обратило пристальное внимание на гимназии. В 1803-1804 гг. были приняты законодательные основы, способствовавшие развитию гимназического образования: «Предварительные правила народного просвещения» и «Устав учебных заведений, подведомственных университету и попечителям округов», в соответствии с которыми каждый губернский город обязательно должен был иметь гимназию. Это говорит о заинтересованности Александра I в развитии сети гимназий, так как на открытие гимназии, ее снабжение, нормальное функционирование должны были выделяться из государственной казны очень большие суммы денег.

Изначально, дворяне не торопились отправлять своих детей на обучение в гимназии. Но Александр I был уверен в необходимости существования гимназий. Ввиду этого в 1809 году он издаёт Указ «О правилах производства в чины по гражданской службе и об испытаниях в науках для производства в коллежские асессоры и статские советники», предполагающий сдачу экзаменов на чин². В 1828 году начался следующий этап гимназических изменений: гимназии стали строиться по образцу гимназий в Германии и Австрии³.

К середине века состояние гимназий складывалось следующим образом. Число гимназий по сравнению с началом века насчитывалось 64, что в 1,5 раза больше, чем в начале века. Число учащихся выросло в 3 раза и составило 11833 гимназиста⁴. Но за всем этим ростом скрывался ряд

¹ Житенев Т.Е. Деятельность Русской Православной Церкви в сфере народного образования в конце XIX - начале XX века. //Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: История. Политология. Вып. 24. – 2012. - №19 (138).

² Богуславский М. В. Реформы российского образования XIX-XX вв. как глобальный проект// Вопросы образования. - 2006. - № 3. – С.7.

³ Там же.

⁴ Алешкинцев И.А. Указ. соч. – С. 192.

проблем. Например, учителя преподавали свой предмет в основном без наглядных пособий по причине их отсутствия. Не было в гимназиях и достаточного количества учебников, что приводило в вынужденной диктовке под запись больших объемов текста. Это порождало нехватку времени для объяснения материала. Вытекающей из предыдущей проблемы была неосмысленность изучаемого и отсутствие усвоения знаний. Так, Министр Государственных имуществ, посетил Пермскую гимназию и после в отчете написал, что на экзаменах «ответы учеников на вопросы, из книги предложенные, хороши, но как скоро от них потребуются объяснения, то приметен недостаток основательности знаний»¹. Достаточно частым явлением было наказание розгами.

С вступлением на престол Александр II вынужден был обратить внимание на состояние образования. Одним из причин этого была публикация Н.И. Пироговым статьи «Вопросы жизни» в журнале «Морской сборник». Именно она вызвала всплеск в среде педагогов и общественных деятелей. Ученому Комитету император поручил собрать сведения и изучить положение гимназий для последующей выработки нового проекта. Эта работа была выполнена и оглашена в 1857 году на заседаниях Ученого Комитета.

Принятый 19 ноября 1864 года Устав гимназий и прогимназий ведомства Министерства народного просвещения сделал различия между классическими гимназиями и реальными гимназиями незначительными. Во-первых, они обе включали семилетнее обучение. Гимназии и реальные, и классические являлись ступенью общего образования, которое должно подготовить ученика к вступлению в высшие специальные учебные заведения, хотя после окончания реальных гимназий поступить в высшее заведение было тяжелее. Во-вторых, в уставе 1864 года прописано, что теперь доступ к получению образования в гимназии имели дети всех

¹ Алешкинцев И.А. Указ. соч. – С. 197.

сословий, то есть введена всесословность в средней ступени образования. В-третьих, в новом уставе отменяются ограничения по вероисповеданию¹.

Последнее преобразование было актуальным и необходимым. Причиной этому был тот факт, что Российская империя была много конфессиональной страной. Согласно переписи населения 1897 года, на территории Российской империи проживали: православные (87123604 человек), намного уступающие численно магометане (мусульмане) (13906972 человек) и римско-католики (11506809 человек). Помимо этих крупных конфессий существовали более мелкие, например, протестанты, староверы, иудеи, армяно-грегориане².

Если рассматривать учебную программу классической и реальной гимназии, то следует отметить, что в уставе 1864 года одинаковое количество часов отводилось на преподавание Закона Божьего, русского языка с церковнославянским и русской словесности, истории, географии и чистописанию³. Отличия в учебной программе для реальной гимназии наблюдаются в математике, естественной истории с прибавлением химии, физике и космографии, немецком и французском языках, рисовании и черчении. Количество часов, выделяемое на эти предметы, было больше, чем в классических гимназиях.

Таким образом, по уставу 1864 года основное внимание уделялось формированию требований касательно того, кто может быть учеником гимназии. Также в Уставе дана установка на распределение предметов для учеников.

На протяжении семи лет работа в учебных заведениях отличалась стабильностью. Но за это время были подготовлены условия для реформации предыдущего устава.

¹ Устав гимназий и прогимназий 1864 года// Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 3. - СПб., 1865. - С. 1301–1350. [эл. ресурс]: URL: <https://www.prilib.ru/item/443031> (Дата обращения: 15.07.2018)

² Первая Всеобщая перепись населения Российской империи 1897 г. /Под ред. Н.А. Тройницкого – СПб., 1905. – С.12–15.

³Устав гимназий и прогимназий ведомства Министерства Народного Просвещения//Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 3: Царствование императора Александра II.- СПб, 1865. - С. 1310.

Новые изменения внесла реформа и новый Устав 1871 года. В основу реформы Д.А. Толстого легли три пункта: 1) преобладание классического типа гимназий; 2) точная регламентация учебных планов и программ; 3) установление тесной связи между образовательной и воспитательной функциями школы¹. Мы видим, что в ходе этого преобразования происходит детальное рассмотрение гимназической ступени образования, которое пытается выстроить стройную систему среднего образования в России. Согласно новому уставу, реальные гимназии переименовывались в реальные училища с шестью специализациями: а) технические (механические); б) технико-химические; в) горнозаводские; г) сельскохозяйственные; д) технолого-агрономические; е) коммерческие². Рассматривая указанные специальности, отметим, что все они являлись ответом на вызов времени. А именно, страна нуждалась в квалифицированных кадрах в разных областях, а это было возможно после окончания специальных училищ.

Содержались реальные училища за счет казны, земств или обществ. Размер оплаты за обучение определялся педагогическим советом. В педагогический совет входили: все учителя гимназии, надзиратели (наблюдали за поведением гимназистов в учебное и внеурочное время), инспектор (следил за ходом воспитательного процесса), директор гимназии. Существовали льготы для некоторых учащихся. Например, дети без родителей могли освобождаться от оплаты, но их количество не должно превышать 10% от общего числа учащихся. Еще одним видом льготы была единовременная выплата стипендии бедным учащимся.

При училище могли находиться пансионаты. Основная функция их сводилась к проживанию гимназистов в течение учебного года. Чаще всего пансионаты были платными, поэтому немногие могли его позволить. Другой важной функцией пансионата была воспитательная. Она проявлялась в том, что

¹ Захарова Л., Орлова Ю. Классическая гимназия. Вчера и завтра [эл. ресурс]: URL:<http://www.voskres.ru/school/gymnaz.htm> (дата обращения: 16.07.18)

² Там же.

ученики, проживавшие в пансионе общались между собой и преподавателями, получали дополнительные знания и навыки.

К 1 января 1872 года реальных училищ на территории Российской империи было 7, в них обучалось 1752 учащихся¹. В 1872 году в продолжение реформирования издан устав реальных училищ, который провозглашал, что цель работы реальных училищ - «общее образование, приспособленное к практическим потребностям и к приобретению технических познаний»². Говоря о результатах реформ в сфере реальных училищ отметим, что к 1 января 1882 года количество реальных училищ увеличилось до 79 с 17484 учащимися³. Эти данные говорят об эффективности учреждений данного типа. Кроме того, рост числа учащихся подтверждает тот факт, что население России и власть были заинтересованы в распространении образования, росте числа образованных жителей, так как осознавали, что образование является двигателем развития капиталистических отношений. Также отметим, что именно реальные училища давали стране квалифицированных специалистов в сфере торговли и промышленности.

Самая главная отличительная черта классической гимназии заключалась в изучении учащимися древних языков – латинского и греческого. Естественные науки в классических гимназиях не преподавались. Для сравнения, 41% учебного времени выделялся на изучение латинского и греческого языков, а на физику, математику и естествознание лишь 18%⁴. По этому поводу было немало споров и разногласий среди населения. Директор Николаевской гимназии И.Ф. Анненский, которому приходилось часто отвечать на вопросы о необходимости преподавания языков сказал:

¹ Мамкина И.Н. Реальные училища в контексте системы общего образования Восточной Сибири в пореформенный период середины XIX – начала XX вв.// Вестник ЗабГУ. – 2013. - № 12 (103). – С. 11.

² Устав гимназий и прогимназий министерства народного просвещения 1871 года// Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс]: URL: <http://xn--e1aaejmenocxq.xn--p1ai/node/13668> (дата обращения: 13.07.2018)

³ Мамкина И.Н. Указ. соч. – С. 11.

⁴ [Захарова Л., Орлова Ю. Классическая гимназия. Вчера и завтра](http://www.voskres.ru/school/gymnaz.htm) [эл. ресурс]: URL:<http://www.voskres.ru/school/gymnaz.htm> (Дата обращения: 17.07.18)

«слышится вечный голос русской маменьки: Ну, латынь я еще понимаю — рецепт доктору написать, но греческий-то зачем?»¹. В гимназии данного типа помимо уже перечисленных предметов преподавали дисциплины творческой направленности, например, эстетика, музыка, танцы, фехтование.

Согласно Уставу 1871 года вводилась новая должность классных наставников. Классный наставник был у каждого класса. Д.А. Толстой сказал, что наставник – этот преподаватель, который ведет у класса большее количество уроков. Их задача сводилась к отслеживанию учебной программы и нагрузке, возлагаемой на учеников. Еще одной поправкой было указание директорам и инспекторам. Как им следовало вести уроки.

Изменения касались и оклада учителей. Он зависел от разряда гимназии, от преподаваемого предмета. Интересна поправка «Учителям русского и древних языков положить особое вознаграждение за чтение тетрадей»².

К 60-м годам XIX века относится появление и женских гимназий. Первую женскую гимназию открыл помещик А.Н. Григорьев в Костроме. Он вложил свои деньги на обучение девиц разных сословий. Он платил учителям, оплачивал квартиру, где велись занятия. А в 1859 году за эти же деньги приобрел здание, предназначенное для гимназии³. В 1858 году по всей России стали открываться подобные учреждения. И уже к 1874 году их число возросло до 189⁴. В них обучалось 25565 воспитанниц. Их стали именовать гимназиями, так как по учебной программе они мало отличались от мужских гимназий.

Женские государственные учебные заведения принадлежали Министерству народного просвещения или к Ведомству учреждений императрицы Марии. Обучение длилось семь лет и было платным.

Плата за образование.

¹Императорская Николаевская Царскосельская гимназия. Система обучения. [эл. ресурс]:URL:<https://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/obrazovanie-uchebnye-zavedeniya-carskogo-sela/carskoselskaja-imperatorskaja-nikolaevskaja-gimnazija-sistema-obucheniya.html> (Дата обращения: 17.07.18)

² Алешкинцев И.А. Указ. соч. – С. 291.

³ Регалюк М.М. Женские гимназии и училища в Российском образовании начала XIX века// Вестник Московского университета МВД России. - №9. – 2008. – С. 25.

⁴ Там же.

Как мы уже отмечали образование в гимназиях и училищах было платным. Стоимость обучения была различной, но достаточно высокой. Это делалось частично для того, чтобы ограничить поток возможных учеников, то есть сделать образование недоступным для низших слоев населения. Так, в годы правления Николая I политика повышения платы за обучение активизировалась несколько раз. В результате число гимназистов сократилось за период с 1847 по 1855 год с двадцати одной тысячи до восемнадцати тысяч¹. Оплата зависела от уровня учреждения (училище или гимназия), отличалась стоимость обучения в государственном и частном учебном заведении. Кроме того, стоимость обучения различалась в мужских и женских гимназиях. В женских, как правило, плата была раза в 2-3 выше, чем в мужских.

В 1878 году приводятся следующие данные о расходах на обучение. За гимназистку в год платили 150 рублей, если ученица была полупансионерка, то плата вырастала до 400 рублей. В случае, когда ученица была пансионеркой, оплата за обучение составляла 500 рублей².

Размер оплаты за обучение в училищах определялся попечителем учебного округа.

Расходы на все реальные училища в 1881 г. составляли 2507859 рублей, в том числе из сумм государственного казначейства 1302876 рублей, 468808 рублей плата за учение. 63,5% всех расходов шло на вознаграждение и содержание учебно-воспитательного персонала. В 1891 г. расходы доходили до 3525273 рубля, в том числе из сумм государственного казначейства — 1674146 рублей, 836003 рубля — плата за учение³.

¹ Алешинцев И.А. Указ. соч. — С. 196.

² Маршала А. «Порядки были суровые»: женские школы Харькова 19-го века. [эл. ресурс]:URL: <https://mykharkov.info/interesno/poryadki-byli-surovye-zhenskie-shkoly-harkova-19-go-veka-47811.html> (Дата обращения: 21.08.2018)

³ Реальные училища//Словарь Брокгауза и Эфрона. [эл. ресурс]: URL:https://ru.wikisource.org/wiki/%D0%AD%D0%A1%D0%91%D0%95/%D0%A0%D0%B5%D0%B0%D0%B%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%83%D1%87%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D1%89%D0%B0 (Дата обращения: 21.08.2018)

Изучив основные особенности гимназий в Российской империи, мы перейдем к провинциальной гимназии. В поле нашего интереса входит мужская классическая Его Королевского Высочества Герцога Эдинбургского гимназия. Она находилась в городе Белгороде Курской губернии. Ее история началась в 1874 году. В первые годы существования она размещалась в доме купца Селиванова. В 1879 году построили отдельное специальное здание на Георгиевской площади. Средства на постройку были выделены из городского и земского бюджета. Гимназии присвоили имя Его Королевского Высочества Герцога Альфреда Эдинбургского. Это связано с событием, произошедшим накануне открытия, а именно, 23 января 1874 года Принц Альфред женился на великой княжне Марии Александровне, дочери Александра II¹. Именно это и повлияло на наименование мужской гимназии.

К гимназии в 1885 году пристроили домовую церковь во имя преподобномученицы Евгении Римской. В энциклопедии мы найдем следующее определение понятия «домовая церковь»: освященное помещение в жилище частного лица или учреждения². Иногда — отдельная, на том же участке стоящая, освященная постройка. Имеет собственный антиминс (четырёхугольный, из шёлковой или льняной материи плат со вшитой в него частицей мощей какого-либо православного мученика, лежащий в алтаре), используется для совершения богослужения.

Появление ее связано с женой капитана Мустяц — Софией Алексеевной Мустяц³. София Алексеевна обратилась к директору гимназии с просьбой разрешить ей сделать пожертвование на постройку к зданию мужской гимназии церкви в память о своей покойной дочери Евгении, умершей в раннем возрасте. В итоге, была построена церковь, которая освящена в честь

¹ Мария Александровна// Словарь Брокгауза и Эфрона. [эл. ресурс]: URL: <http://www.vehi.net/brokgauz/> (Дата обращения: 21.08.2018)

² Домовая церковь// Российский гуманитарный энциклопедический словарь. [эл. ресурс]: URL: https://humanities_dictionary.academic.ru/7126 (Дата обращения: 21.08.2018)

³ Альбоцкий П.С. Духовные столпы Белгородского государственного университета домовая Евгеньевская церковь в бывшей мужской гимназии имени герцога Альфреда Эдинбургского. Её основатели, святые-покровители, служители и прихожане// Наше наследие: материалы заседания краеведческого клуба «Белогорье». – Белгород, 2012. – С. 13.

святой преподобномученицы Евгении Римской. Настоятелем церкви был протоирей Иоанн Березкин. Там же он преподавал Закон Божий. Действовала церковь до революционных событий 1917 года, когда в церковь закрыли.

Домовая церковь при гимназиях в Российской империи была несчастным явлением. Часто гимназисты, некоторые занятия которых проводились в церкви, вынуждены были ходить в одну из городских церквей со всем приходом. Причем необходимо было ходить в одну всем классом.

Но помимо домово́й церкви во имя святой преподобномученицы Евгении Римской в Белгороде похожая находилась в Тобольске. В Тобольской гимназии при построении нового здания под руководством губернатора В.А. Тройницкого после долгих споров и трудностей также была возведена домовая церковь. 14 сентября 1892 года после молебна на церковь был водружен крест¹. Как в процессе стройки, так и в дальнейшем оснащении церкви большой вклад внесли пожертвования учителей, купцов. Храм освящен во имя святителя и чудотворца Иннокентия, первого епископа Иркутского.

Еще один пример церкви для гимназистов. Церковь располагалась при гимназическом пансионе 1-й мужской гимназии в Рязани. Она была освящена во имя Святителя Николая.

В Курской гимназии при учебном заведении была отстроена и освящена церковь во имя Николая Чудотворца².

Таким образом, гимназическое образование с момента становления в Российской империи в начале XIX века и до начала XX века совершило мощнейшее развитие в сфере образования, доступного всем слоям населения. Во-первых, гимназическое образование находилось в постоянном реформировании и поиске новых путей развития. Во-вторых, достоинством гимназий стал высокий уровень преподавания, который позволял ученикам

¹ Сулимов В.С. Роль выморочного имущества при строительстве здания Тобольской мужской гимназии в конце XIX века// Юридическая наука и правоохранительная практика. – 2011. - № 3 (17). – С. 6.

² Ветчинова М.Н. История Курской мужской гимназии (XIX – начало XX в.)// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. - № 1 (45). – С. 2.

поступать в университеты. В-третьих, гимназическое образование повысило общую грамотность населения в Российской империи. В-четвертых, гимназии постепенно решали проблемы с квалифицированными кадрами, в которых нуждалось государство и с сокращением отставания от европейских держав.

Глава 2. Причины преобразований в сфере гимназического образования во второй половине XIX века на примере Курской губернии.

§ 4. Преподавательский состав гимназии во второй половине XIX века и его характеристика.

Никакое учебное заведение не сможет функционировать без педагогического состава. Именно учителя являются фундаментом образовательного учреждения. Кто мог стать учителем, в каких условиях учителя осуществляли свою трудовую деятельность, какие преимущества они получали за работу, мы рассмотрим далее.

Обратимся к тексту Устава гимназий и прогимназий 1864 года. В параграфе 4 сказано, что гимназии отныне должны строить «во всех городах и местечках, где по численности и потребностям народонаселения они признаны будут нужными»¹. На основе анализа источника можно сделать вывод, что количество учителей необходимо было увеличивать, чтобы обеспечить все учебные заведения ими. Кроме того, гимназии строились не только в крупных городах, но и в более удаленных от центров губерний мелких городишках, куда учителям приходилось переезжать. По этой причине имели место быть следующие ситуации. Учитель довольно часто работал в нескольких заведениях сразу, причем не всегда это были одни

¹ Устав гимназий и прогимназий ведомства Министерства Народного Просвещения//Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 3: Царствование императора Александра II.- СПб, 1865. - С. 1302.

гимназии, иногда это были и уездные училища и другие заведения среднего образования. Необходимо сказать о том, что работа в нескольких заведениях была обычным явлением того времени, так как заработать на жизнь в одном учреждении было практически невозможно. Работу учителю упрощал один важный факт: учебную программу во второй половине XIX века составляло Министерство народного просвещения. Значит, учителю не нужно было готовить огромный объем работы, так как, переходя из одного учреждения в другое, он преподавал одни и те же темы. Язык преподавания в учебных заведениях данного типа был преимущественно русский.

На основе изученной литературы выявляем, что важным нововведением реформы 1864 года было право рассмотрения и одобрения педагогическим советом программ преподавания предметов, основанных на личном опыте учителя, его знании и вкусу. Также учитель мог сам выбирать перечень пособий.

В Уставе 1864 года конфессиональных или сословных ограничений в отношении учителей не описано, в отличие от учеников. На примере Первой Санкт-Петербургской гимназии мы изучим принадлежность учителей к определенным сословным группам. А.А. Прохоренков исследовал 38 учителей из этой гимназии и получил следующие результаты: учителей из дворянской среды – 14 человек, что является вполне логичным и объяснимым явлением, так как дворянское сословие являлось самым образованным в Российской империи. Меньшее число учителей является выходцами из духовного звания и из мещан по 7 человек. Это явление можно связать с тем, что получение образования в среде представителей духовенства было нередким явлением, хотя и не достигало того уровня, который был у дворянского сословия. Намного меньше в численном выражении было учителей из купцов (3 человека), детей людей из военного звания (4 человека), из иностранных подданных (2 человека), из иностранцев,

принявших подданство России (1 человек)¹. Обратимся к региональным данным. Внимательное изучение одного из источников, позволяет нам говорить о том, что на территории Курской губернии учителя-мужчины по большей части принадлежали крестьянству – 204 человека (50,7%) и духовенству – 135 человек (33,4%). Учительницы по заданному критерию являются выходцами из духовенства – 100 (41,7%) и из дворян – 70 человек (29,2%). На основе приведенных статистических данных мы делаем вывод, что показатели сильно разнятся по половому признаку (между мужчинами и женщинами) и территориальному расположению учебного учреждения (между столичными и периферийными районами). Анализируя данные в источниках по Белгородскому уезду, мы наблюдаем следующее: мужчины-учителя – 57,7% из духовенства и 26,9% из крестьян; учительницы – 70% из среды духовенства и 30% из дворян².

Первые высшие учебные заведения для подготовки педагогических кадров в России появились в начале XIX века. В 1804 году был открыт Петербургский педагогический институт. В этом статусе он проработал до 1819 года, когда был переименован в университет. Петербургский педагогический университет выпускал будущих учителей гимназий и реальных училищ³. Важно отметить, что большая часть учителей получала образование под контролем духовного ведомства.

Устав 1864 года внес существенные изменения в сферу образования, а, следовательно, не мог не затронуть и положение учителей. Активно начали открываться учительские семинарии, преподавателями которых были преимущественно мужчины. Данная особенность объясняется следующим образом: считалось, что воспитывать и учить юношей, понять их психологию и поведение, обладать необходимым авторитетом могут только учителя-

¹ Прохоренков А.А. Российский учитель второй половины XIX века (на примере Первой Санкт-Петербургской гимназии)// *Universum: Вестник Герценовского университета*. – 2010. - №1(75). – С. 153.

² Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 198.

³ Краткое историческое обозрение действий Главного педагогического института 1828-1859 г. – СПб., 1859. – С. 5.

мужчины¹. В связи с этим, востребованность в учителях мужчинах была выше. Кроме того, вспомним, что для женщин в сфере образования был ряд ограничений в этот период. И это несмотря на активно развивающееся движение нигилистов, одной из черт которых была потребность в получении образования наравне с мужчинам.

Учительские министерские семинарии включали трехгодичный курс обучения. Право на поступление в министерскую семинарию имели молодые люди, окончившие двухклассные сельские училища. При успешном обучении ученики получали стипендию. Во время обучения учащиеся могли жить в интернате под надзором директора, священнослужителя и преподавателей.

Анализ доступной литературы говорит о том, что частные и земские учительские семинарии считались более престижными. Даже обучение в них длилось дольше, чем в министерских, в среднем 4-5 лет. Еще одной их особенностью было преподавание семинаристам дополнительных дисциплин.

При поступлении в семинарию абитуриенту предстояло выдержать перечень испытаний, который включал в себя: письменные экзамены — по русскому языку (диктант и сочинение) и арифметике (две задачи); устные — по Закону Божию, церковно-славянскому и русскому языкам, арифметике, геометрии, русской истории, русской географии и пению².

У обучающихся за счет казны была обязанность после окончания отслужить в должности не менее 4 лет.

После окончания обучения выпускнику вручали свидетельство на звание учителя начального училища.

За развитием мужских учительских семинарий постепенно начинали развиваться и женские учебные семинарии. Примером послужит Московская женская учительская семинария. Поступить сюда могли представительницы

¹ Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 74.

² Терещенко А.А., Терещенко Д.А. Учительские семинарии в системе профессионального педагогического образования России// Известия ВГПУ. - № 2 (271). – 2016. – С. 125.

разных сословий, но ограничение было по вероисповеданию: ученицы были обязательно православного вероисповедания. Курс обучения длился 4 года. Выпускниц этой семинарии готовили для преподавания в 3-классных женских городских училищах, начальных сельских и городских школах и 4-классных училищах¹.

Дисциплины, которые изучались в женских учительских семинариях, были схожи с преподаваемыми предметами в мужских семинариях. Помимо основных в курс женской учительской семинарии вошли дисциплины, направленные на умение вести быт, что на протяжении столетий прославлялось государственными органами в России. Внимательное изучение документов среди таких дисциплин называют следующие: хоровое нотное пение, кройка и шитье домашнего белья и платья и другие женские работы.

Помимо семинарий учительские кадры готовили в учительских институтах, которые начали свою деятельность с 1872 года. Обучение в них составляло 3 года и после выпуска учащиеся могли работать в городских училищах. Обучение было платным и составляло 250 рублей в год². Одной из особенностей и отличительной чертой учительских институтов от семинарии было, во-первых, обязательное проживание в интернате. Во-вторых, учащимися могли быть выходцы из крестьян и горожан среднего положения (мещане, цеховые рабочие). В-третьих, особенность учительских институтов было ограничение поступающих по половому признаку, а именно, женщин в эти институты не принимали. В-четвертых, преподавание педагогики сталкивалось с определенной трудностью. Эта трудность заключалась в том, что уровень подготовки учащихся был различным, так как часть учащихся окончила учительские семинарии, а другая часть – нет. Практические занятия схожи в учительских семинариях и учительских институтах (посещение и проведение уроков).

¹ Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли).- М., 1998. – С. 287.

² Николаев С. Современная бурса (Из воспоминаний об учительском институте.). - М., 1905. - С. 15.

Третий способ получить педагогическое образование был обучение в Историко-филологические институты в Петербурге и Нежине. Они начали открываться с 1867 года¹. Институты специализировались на подготовке учителей специально в гимназии, поэтому в их программе большое внимание уделялось изучению классических языков и литературы. Учащиеся получали знания в течение 4 лет. Также как и в учительских институтах, они должны были жить в интернате.

В 70-х годах пост министра народного просвещения занял Д.А. Толстой. Своим уставом он ввел общегосударственные программы, тем самым отменив пункты предыдущего устава о выборе педагогическим советом методической литературы и способе преподавания. В период реформирования средней школы министр народного просвещения поднял вопрос о подготовке учителей. Для решения указанной проблемы предлагалось несколько вариантов. С одной стороны, высказывались мнения в пользу создания специальных педагогических заведений. С другой стороны, были сторонники, которые утверждали, что следует открыть дополнительные педагогические курсы при общеобразовательных учебных заведениях². В результате в 1872 году было принято положение об учительских институтах. Благодаря слаженной работе Министерства народного просвещения и других административных организации, уже в том же году были открыты 2 института такого типа. К 1880 году их число выросло до 10, что говорит о востребованности специальности и поддержки ее со стороны государства. До этого учителя древних языков и русского языка получали знания в основном на историко-филологическом факультета в Петербурге и Нежине. Туда будущие учителя могли поступить после окончания гимназий. Также, чтобы отрабатывать и практиковать свои навыки при этих институтах открывали гимназии. Обучение длилось 3 года.

¹ Несколько слов об Императорском С.-Петербургском историко-филологическом институте. — СПб., 1909. — С. 4.

² Рождественский С.В. Преобразовательная работа по Министерству народного просвещения развивалась особенно широко.// Народное образование в России. — М., 2000. — С. 197.

В учительских институтах изучали такие дисциплины, как: Закон Божий, педагогику, русский и церковнославянский языки, арифметику, алгебру, геометрию, историю, географию, естественную историю и физику, черчение, рисование, пение, гимнастику, ручной труд¹.

Большое внимание уделялось получению профессиональных качеств и навыков будущих учителей. Ввиду этого в программу обучения включалось изучение методик преподавания. Для получения дополнительных знаний и навыков существовали уроки, на которых учащиеся семинарий наблюдали за учителями и учениками в школах. На определенном этапе, после получения основных знаний семинарист давал уроки самостоятельно².

К 1894 году насчитывалось около 60 учительских семинарий и школ, в которых обучалось 4600 будущих учителей. Важно подчеркнуть, что из этого числа 613 человек были представительницами прекрасного пола³. Но этого количества было недостаточно. Параллельно открывали учительские семинарии. У них образовательная программа отличалась от института. Кроме названного в семинарии преподавали землемерие, чистописание, ремесла, сельское хозяйство⁴. В Курской губернии работала частная школа для подготовки учителей Л.Н. фон Рутцен, Курская учительская семинария.

В Курской губернии, согласно источнику, педагогические курсы для учителей проводили доцент Московского университета – В.А. Вагнер. Он читал лекции по биологии. Доцент Петербургского университета А.П. Нечаев читал лекции по экспериментальной и педагогической психологии. В.С. Острогорский провел лекции по выразительному чтению и истории русской литературы. Г. Петров провел чтения по нравственному богословию⁵.

Чтобы устроиться учителем в гимназию или прогимназию молодой человек должен был предоставить попечителю учебного округа или

¹ Народные учителя и учительницы.// Народное образование в России. – М., 2000. – С. 235.

² Терещенко А.А., Терещенко Д.А. Учительские семинарии в системе профессионального педагогического образования России// Известия ВГПУ. - № 2 (271). – 2016. – С. 126.

³ Мижув П. Учебное дело.// Народное образование в России. – М., 2000. – С. 219

⁴ Народные учителя и учительницы.// Народное образование в России. – М., 2000. – С. 235.

⁵ Учительские курсы// Комиссия по народному образованию при Курском губернском земстве за 1901 год. – Курск, 1903. – С. 4.

начальникам учебных заведений «одобрительные аттестаты об окончании полного университетского курса и свидетельства о выслушании особого педагогического курса»¹. Организацию этих курсов нередко брали на себя уездные земства. Женщины-преподавательницы несильно одобрялись для преподавания в мужских гимназиях. Но уже в конце XIX века им было позволено вести некоторые дисциплины в низших классах мужских гимназий ввиду нехватки персонала. Кроме того, учительницы начали получать права такие же, как и преподаватели мужчины.

Возрастной ценз в Курской губернии среди учителей на 1897 год был следующим. Мужчин преподавателей больше всего было в возрасте 30 лет (7,17%). Интересно отметить, что количество учителей в возрасте старше 41 года резко снижается, хотя статистика говорит, что немало молодых людей начинали свою учительскую карьеру в возрасте 19 лет (3,22%). Относительно женщин приведем следующие цифры: большее число учительниц зафиксировано в возрасте 20, 22, 24 года – (7,91%). Но в отличие от мужчин спад начинается в возрасте 31 год, то есть на 10 лет младше. Но примечательно то, что есть данные о юных учительницах в возрасте 17 (0,83%) и 18 (2,5%) лет и очень зрелом возрасте – 60 (0,42%) и 61 (0,42%) год, чего не встретишь у мужчин. В итоге мы приходим к выводу, что средний возраст учителей по губернии – 30,2 года, а среди учительниц – 26 лет². В Белгородском уезде учителей больше всего в возрасте 26-30 лет (32%), совсем не встречаются учителя в возрасте 17-20 лет, 51-60 лет. Учительниц в белгородских школах было больше в возрасте 21-30 лет, совсем не встречаются учительницы средних лет – 36-55³.

Во второй половине XIX века высказывались мнения об организации учительских съездов учителей, которые были необходимы, чтобы учителя

¹ Прохоренков А.А. Российский учитель второй половины XIX века (на примере Первой Санкт-Петербургской гимназии)// *Universum: Вестник Герценовского университета*. – 2010. - №1(75). – С. 151.

¹ Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 198.

² Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 202.

³ Белоконский И.П. Указ.соч. – С. 201.

могли познакомиться с новыми методами преподавания, со специалистами из других учебных заведений, узнать о новшествах.

И такие съезды проводились. Официально одобрили их проведение в 1870 году. I Всероссийский учительский съезд провели в Москве в 1872 году¹. Программа съезда включала следующие элементы: чтение лекций преподавателями вузов, заслушивание докладов самих учителей. Во время съезда учителя активно обменивались своим опытом преподавания с другими учителями. Как и в настоящее время одним из пунктов учительского съезда было проведение открытых уроков. Необходимо отметить, что учителя из Курской губернии по решению Комиссии по народному образованию также были частыми участниками съездов.

Вступив в должность, учитель, согласно Своду законов Российской империи, причислялся к гражданским служащим. Еще в 1834 году ввели в оборот «Положение о порядке производства в чины по гражданской службе», которое закрепило этот статус за учителями. Важно отметить, что сюда причисляли только учителей, работающих в учебных заведениях, подконтрольных Министерству народного просвещения. К 1874 году число учителей и ученых, состоящих в том или ином классе равнялось 12 400 человек². Порядок производства в чины описан в Главе 3 Устава о службе по определению от правительства. Кроме того, учителя не получали чин, а в зависимости от занимаемой должности причислялись к определенному классу. Еще одна особенность чинопроизводства учителей заключается в том, что оно относилось к учителям мужских гимназий и прогимназий. Классов было 14. Перевод с XIV до VII классы производился по приказу начальников управлений и департаментов Министерства народного просвещения. О переводе учителя информация печаталась в «Журнале

¹ Бурдаков Д.В. Вклад Н.Ф. Бунакова в развитие идей Н.А. Корфа обучительских съездах во второй половине XIX века// История. Историки. Источники. – 2015. - №2. – С. 3.

² Еремина Т.И. Законодательное регулирование гражданского чинопроизводства учителей в XIX — начале XX века// Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2009. - №87. – С. 141.

Министерства народного просвещения»¹. Чин давал своему владельцу права и привилегии. Они в свою очередь зависели от того, из какого сословия вышел учитель. Профессиональных наград у учителей во второй половине XIX века еще не существовало.

На уровне губернских земств решали вопросы об увеличении учительского заработка. Согласно источнику, в 1872 году жалование учителя составляло 615 рублей. В него входили: столовые (190 рублей), квартирные (75 рублей). Но уже на первом же съезде было сказано, что этих денег не хватает. О состоянии заработной платы учителям в Белгородском уезде упомянем следующее: учитель, окончивший учительскую семинарию и прослуживший 20 лет, получает 281 рубль; учительница, окончившая гимназию и прослужившая 2 года, получает 256 рублей².

Как и в наши дни учителя пользовались уважением среди гимназистов. Это можно подтвердить на примере А.П. Чехова – великого русского писателя и драматурга. Антон Павлович получил образование в Таганрогской гимназии, которая, по словам современников, была одной из лучших школ во всем Одесском учебном округе. Врач и педагог Н.И. Пирогов, который занимал должность попечителя Одесского учебного округа, писал: «Из всех гимназий округа я нашел Таганрогскую гимназию как по наружности, так и по составу учителей соответствующею ее важному значению»³. Возвращаясь к Антону Павловичу, отметим, что его любовь к некоторым преподавателям стала толчком для создания прототипа в его произведениях. Например, учителя Дьяконов и А.Ф. Крамсаков стали прототипами для главного героя рассказа «Человек в футляре». Учителя латинского и греческого языков В. Старова мы можем увидеть в рассказах

¹ Еремина Т.И. Указ.соч. – С. 142.

² Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 206.

³ Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения – М., 1985 – С. 103.

«Арина» и «Учитель словесности», где автор описал даже биографические сходства героя и реального человека¹.

Художники тоже выражали свою любовь к бывшим учителям, изображая их на своих полотнах. Примером служит картина художника-передвижника А. Попова «Школьный учитель»², за которую он получил первую серебряную медаль. В ней он с юмором показал ситуацию, когда молодой учитель не может справиться учениками в классе.

В тоже время источники предоставляют информацию о том, что отношения между учителем и учениками были если не официально оформлены, то определены устоявшимися традициями. Например, ученица могла задать вопрос только в присутствии классной дамы. Все вопросы должны быть оговорены с классной дамой заранее, иначе, заданный вопрос без разрешения или разговор с учителем на перемене карался и для ученицы, и для учителя. Мерами наказания для учителя являются увольнение с работы и даже арест.

В.А. Кракау – директор гимназии, обращал внимание на тот факт, что ученики переутомляются на уроках, поэтому у них пропадает интерес к предмету, они становятся раздражительными, слабыми по здоровью. И труд учителя на половину обесценивается, так как в головах у учеников ничего не остается. Ввиду этого он предлагает в основу учебного процесса положить активную деятельность учеников в классе и приводит шесть принципов организации такого процесса:

- центр тяжести учебной работы перенести на классное время, а не на домашнюю работу, которая может служить повторением и освоением пройденного в классе;

- необходимо задавать только то, что разобрано в классе, разъяснено и выучено в классе же;

¹ Недоречко Ю.Г. Отражение социально-исторических черт эпохи в рассказе Чехова «Человек в футляре». – М., 1968. – С. 61.

² Бялик В., Григорян И. Образование и воспитание в России. Их отражение в произведениях русских художников. – М., 2000. – С. 185.

- классная работа должна захватывать весь класс, а не отдельных учеников;
- классная работа должна вестись строго систематически и методически - учитель должен в точности знать, на что он обратит внимание при опросе, что пройдет и задаст;
- проходить новое, лишь убедившись, что пройденный раздел выучен и усвоен;
- учитель должен всегда считаться с уровнем класса, видоизменяя свои требования сообразно классу, даже расширяя или сокращая программу, предъявляя более или менее строгие требования к способностям учеников¹.

На уроке в распоряжении учителя были: атласы, глобусы, картины, учебные таблицы, минералы, модели животных из папье-маше, скелеты, чучела².

С 1856 года профессор Петр Григорьевич Редькин в своей квартире №8 на набережной реки Мойки собирался с единомышленниками – просветителями-публицистами, редакторами газет и журналов для обсуждения проблем в сфере образования. После нескольких лет такой деятельности и осознания возможности действовать легально и открыто - 11 октября 1859 года Петр Григорьевич основал первое в России «Санкт-Петербургское педагогическое общество»³.

Первое теперь уже более массовое и легальное собрание состоялось 23 января 1860 года. Место заседания Общества, за нехваткой предыдущего, переместилось во II Петербургскую гимназию. Сюда вошли: П.Г. Редькин (профессор Петербургского университета, правовед, историк и педагог), И.В. Штейнман (директор Петербургского историко-филологического института), А.А.Чумиков (педагог, основатель "Журнала для воспитания"), А.С. Воронов (председатель ученого комитета Министерства просвещения), Н.Х. Вессель (педагог-методист, общественный деятель), В.Х. Лемониус (директор

¹ Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 48.

² Положение школьных дел в Можайске// Комиссия по народному образованию при Курском губернском земстве за 1901 год. – Курск, 1903. – С. 22.

³ Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 27.

гимназии). Вместо Устава у Общества была «Инструкция для Педагогического собрания С.-Петербурга». Она состояла из 10 пунктов и включала условия, на которых все Общество может существовать. Вместе с обсуждением содержания образования, социальной составляющей Педагогическое общество внесло огромный вклад в развитие педагогики в России. Кроме того, заслуга членов Общества состоит в организации педагогической библиотеки, которая расположилась в месте, где проходили заседания - во II Петербургской гимназии. В библиотеке собраны отечественные и зарубежные издания по вопросам обучения и воспитания¹.

В этот период в России над педагогической наукой активно работают такие видные педагоги, как К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, Н.И. Пирогов, Я.М. Неверов, П.Ф. Каптерев.

К.Д. Ушинский является основоположником педагогики как науки в Российской империи. Сам будучи учителем, и опираясь на свой опыт, сделал очень многое для развития педагогики. Под его началом выпустили «Журнал для воспитания». В нем Константин Дмитриевич публиковал большое количество статей, посвященных преобразованиям образовательной системы в России. Ушинский предложил множество методик преподавания для лучшего усвоения учениками различных дисциплин².

Я.М. Неверов посвятил свою жизнь преподаванию. С детства он был упорным мальчик и всегда знал, чему хочет посвятить жизнь. За свою карьеру он был инспектором Рижской гимназии, директором народных училищ Черниговской губернии. Но из-за ухудшения здоровья вынужден был переехать. В Ставрополе он работал директором в Ставропольской гимназии и внес туда большой вклад. Его вклад заключается в открытии при гимназии учреждения для подготовки учительских кадров. Януария Михайловича беспокоил низкий уровень подготовки учителей. Кроме того,

¹ История создания педагогического общества России.// Педагогическое общество России. [эл. ресурс] : URL: https://www.pedobsh.ru/history_society/history_of_the_creation_of_pedagogical_society_in_russia/ (Дата обращения: 8.08.18)

² Струминский В.Я. Очерки жизни и педагогической деятельности К.Д. Ушинского. – М., 1960. – С. 131.

Неверов разработал творческий подход к изучению русского языка, литературы и истории. У него одного из первых мы встречаем конкурсы на лучшее сочинение по «отечественному языку и истории», которые могли даже печататься в губернской прессе. Также его заслуга состоит в том, что он стремился найти определенный подход к разным гимназистам, например к горцам, учитывая их религиозные особенности, нравы и обычаи¹.

П.Ф. Каптерев являлся преподавателем средних и высших учебных заведений. Свои взгляды на педагогику и образование излагал в журналах и газетах, таких как: «Народная школа», «Женское образование», «Семья и школа», «Знание», «Педагогический сборник», «Образование», «Русская школа», «Воспитание и обучение», «Педагогическая мысль». Петр Федорович определил сущность и содержание образовательного процесса, формы и методы общего образования. Именно он ввёл в научный оборот понятия «педагогическая психология», «педагогический процесс». В процессе преподавания он делал акцент на эвристический способ. Неоднократно Каптерев высказывался по поводу независимости образования от государства и церкви. Петр Федорович - автор историко-педагогической концепции, которая строилась на антрополого-гуманистическом подходе к интерпретации педагогических явлений².

Состояние учителей на территории Курской губернии во второй половине XIX века, согласно источнику, было следующим. Всего учителей было 643. Среди них: мужчин – 403, женщин – 240. На основе приведенных данных видно, что подавляющее большинство среди учителей занимали мужчины. Это подтверждает тот факт, что несмотря на послабления, принятые в уставе 1871 года, положение женщин все еще было невысоким, и у них было намного меньше возможности получить образование и стать учителем. Если мы обратимся к данным по Белгородскому уезду, то получим следующие

¹ Коршунов М.С. Януарий Михайлович Неверов: «...он жил для родины моей» // Избранные работы по истории просвещения на Северном Кавказе. – Ставрополь, 2013. – С. 38.

² Каптерев П.Ф.// Научная педагогическая электронная библиотека. (эл. ресурс): URL: <http://elib.gnpbu.ru/sections/0100/kapterev/> (Дата обращения: 6.09.2018)

цифры: учителя-мужчины – 26 человек (72,2%), учителя-женщины – 10 (27,8%). Преобладающее число учителей мужчин окончило учительскую семинарию, а именно – 69,72%. Так, только Курская учительская семинария за период с 1876 по 1896 год выпустила 444 учителя. На втором месте по источнику получения образования стояла – духовная семинария (10,94%). И незначительное число относится к училищам уездным и духовным, гимназиям, прогимназиям, домашнему образованию. Среди учительниц данные сильно отличаются. Ведущую позицию по вопросу получения специального образования среди девушек-учительниц занимает прогимназия – 40,80%. Также 25,84% учительниц получили образование в епархиальном училище и 20,25% - в гимназии. На территории Белгородского уезда учителя-мужчины получали знания преимущественно в учительских семинариях – 42,30%. Учительницы в Белгородском уезде в своем большинстве окончили курсы в гимназиях – 40%¹.

Если мы обратим внимание на семейное положение учителей в Белгородском уезде, то увидим следующие цифры: 61,5% были холостыми и это несмотря на зрелый возраст. Можем предположить, что на первое место мужчины ставили карьеру. У учительниц картина выглядит похожим образом – 70% девушек были не замужем².

Интересно посмотреть на жалобы учителей в Белгородском уезде в 1897 году. Большинство жалоб учителей связаны с маленькой оплатой труда, актуальной проблемой всех времен. Также преподавателей школ волнует тесное или плохое помещение для занятий, недостаток учебных пособий, отсутствие или неудобство квартир для учителей, отсутствие средств на выпуск пособий, газет, журналов, недостаток классной мебели, большое количество учащихся на занятиях, отсутствие библиотек³.

¹ Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 196.

² Белоконский И.П. Указ. соч. – С. 211.

³ Белоконский И.П. Указ. соч. – С. 213.

Первым директором Белгородской мужской гимназии им. герцога Эдинбургского был Н.Ф. Одарченко, который получил историческое образование в Харьковском университете¹.

В первый год существования гимназии в новом здании педагогический персонал включал всего 9 человек. Инспектором мужской гимназии был Ю.В. Эсслингер, он же заведовал библиотекой².

С опорой на источник приведем следующие данные об учителях за 1874-1875 учебный год.

Директор мужской гимназии – Николай Одарченко. Он же выполнял обязанности преподавателя русского языка, латинского, истории и был классным наставником. В Табели о ранге он причислялся к VI классу гражданского чина – коллежский советник.

Исполняющий обязанности инспектора – Юлий Эссленгер – преподавал русский язык, немецкий язык, латинский, также был классным наставником. В таблице в источнике одна из колонок посвящена вероисповеданию, что говорит о значимости этого показателя. Итак, Юлий Эссленгер был лютеранином. До получения должности преподавателя он окончил историко-филологический факультет Харьковского университета.

Следующий преподаватель – Михаил Лашкарев. Он учил гимназистов географии и был наставником. Вероисповедание – православный. Михаил Лашкарев, по данным источника, был студентом Курской духовной семинарии, был удостоен звания учителя гимназии по предметам история и география.

Учитель математики Павел Лебедев являлся действительным студентом математического факультета Московского университета, кроме того, согласно Табелю а рангах он причислялся к VIII классу гражданских чинов – коллежский ассессор.

¹ ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 4. Л. 7.

² Там же.

Женевскую классическую гимназию окончил учитель французского языка, немецкого языка швейцарский гражданин – Франц Дюмметьер, исповедовавший римско-католическую веру.

Учителем подготовительных классов был Николай Вахнин. Выдержав экзамены при исполнительном комитете Харьковского учебного округа на звание учителя уездного училища, получил свидетельство.

Дмитрий Дмитриев – учитель чистописания. Он окончил Санкт-Петербургскую академию художеств.

Интересен учитель гимнастики. Это был прапорщик Николай Ильинский. Он окончил второе Константиновское специальное училище.

Кроме учителей при гимназии имелся врач – Владислав, который окончил курс медицинского факультета Харьковского университета степенью лекаря.

Также в источнике значится помощники классных наставников – дворянин Виктор Соровикоский и губернский секретарь – Сергей Чернявский¹.

Так как учителей было немного в первые годы, то им приходилось совмещать несколько должностей. Долгое время вакантными оставались должности учителя истории, учителя географии и учителя немецкого языка².

До нас дошли инструкции для классных наставников Белгородской мужской гимназии. В инструкции значилось 3 основных пункта:

1. Изучение личного дела каждого учащегося. Наставник обязан был составить краткую характеристику на каждого.
2. Наставник должен приобрести доверие и уважение среди гимназистов.
3. На наставнике лежит забота о нравственном воспитании и успехах своего класса. Это подразумевает вести беседы с родителями, воспитывать в учениках, скромность и другие нравственные качества, советовать книги для прочтения и даже периодически проверять тетради учеников и их таблицы успеваемости³.

¹ ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 4. Л. 7.

² ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 4. Л. 3.

³ ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 8. Л. 55.

Таким образом, положение учителя во второй половине XIX века было, во-первых, строго регламентировано уставами и циркулярами со стороны государства. Во-вторых, государство, несмотря на ряд преобразований в сфере просвещения, не считало деятельность учителей ключевой в создании нового высоко и качественно образованного и воспитанного общества. В-третьих, чтобы развиваться и противостоять давлению со стороны власти учителя собирались на съездах. В-четвертых, во второй половине XIX века учителя помимо преподавания уроков в школах, активно занимались разработкой новых методик обучения.

§ 5. Структура учебного процесса и его значение для образовательного процесса в гимназиях.

После проведения крестьянской реформы, перехода государства на капиталистические рельсы более прогрессивная часть населения, вышедшая из личной зависимости, захотела получить образование, чтобы приспособиться к новому укладу жизни. Но представители родовитой знати не желали обучать своих детей вместе с детьми простолюдинов, а отдельных школ практически не было. Император Александр II понимал, что в условиях развития страны, удержания страны от волнений и бунтов нужны квалифицированные работники в большом количестве, а для этого следует реформировать сферу образования.

Во второй половине XIX века в России проводится политика по улучшению качества образования. Расширяется сеть высших, средних и начальных учебных учреждений. Правительство держит курс на распространение всеобщего образования среди населения. В этот период образование становится доступным и для низших слоев населения, им открывается доступ кроме начальных школ в средние учебные заведения, хотя это не так просто, как кажется на первый взгляд, так как большое значение имеет возможность оплатить это образование. Несмотря на все

трудности, население Российской империи хоть и медленными темпами, но начинает получать образование. Ввиду этого мы рассмотрим, что представлял собой ученик среднего учебного заведения – гимназии во второй половине XIX столетия.

Одним из главных критериев поступления ученика в гимназию был возможность оплатить это образование. Поэтому не однократно цены за обучение повышались. Так, например, К.П. Победоносцев решил оградить гимназию от наплыва малоимущих и велел министру народного просвещения И. Делянову (единомышленнику Д.А. Толстого) издать циркуляр, информирующий о повышении платы¹. После издания документа число обучающихся в гимназиях стало резко сокращаться. В период с 1882 года по 1895 год число гимназистов сократилось с 65,7 тысяч человек до 63,9 тысяч человек². Интересен тот факт, что в данной ситуации число учащихся из дворянского сословия и чиновников возросло с 47% до 56%. Это может быть связано с мировоззрением представителей данных сословий, так как определенная доля из них были консерваторы, которые считали, что их дети не должны учиться с низами. На территории Курской губернии в школах был достаточно пестрый состав учеников по сословиям. Так, самыми распространенными были крестьянские дети – 33 982 мальчика (96,4%) и 6154 девочки (90,2%). Примечательно, что учеников, родители которых были из духовенства, было меньше всего 215 мальчиков (0,6%). У девочек меньше всего представительниц из дворян 114 человек (1,6%)³.

В Петербурге плата за обучение в частной гимназии составляла в 1856 г. – 120 р. В подготовительных классах, 160 р. В остальных и 600 р⁴. При содержании в пансионе. Она была неизменной до 1903 года, когда началась

¹ Алешинцев И.А. История гимназического образования в России (XVIII и XIX век). - СПб, 1912. – С. 284.

² Там же.

³ Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 303.

⁴ Персианов И.А. Гимназия принцессы Е. М. Ольденбургской (К 145-летию со дня основания)// Время и пространство. – 2013. – № 1(11). – С. 229.

инфляция¹. Плата в Курской, Белгородской мужских гимназиях составляла 100 рублей в год².

Гимназисты имели строгую форму. Форма одежды говорит об очень многом в человеке. По одежде можно определить социальный статус человека, принадлежность к какой-либо группе, профессии и даже месту проживания. О значении одежды В.В. Набоков сказал: «толпятся вещи, которые призваны играть не меньшую роль, чем одушевленные лица»³. Поэтому стоит остановиться на школьной форме учеников во второй половине XIX века.

Форма как специальный вид одежды, привязанный к определенной должности или учреждению, появился еще в Древнем мире. Например, в Древнем Риме по тоге можно было характеризовать социальный статус человека, его должность. Это было возможно из-за разнообразия используемой ткани, цвете и даже способе обматывания в тогу.

Первоначально система гражданских мундиров появилась при Николае I в 1834 году, хотя стремился к этому еще в свои первые годы правления Александр I. Форма разного уровня учебных заведений отличалась друг от друга. Но форма часто менялась под влиянием смены императора и проводимого им политического курса. Учебная форма во второй половине XIX века носила полувойсковой характер. У мальчиков она состояла из Светло-синей фуражки с тремя белыми кантами и с черным козырьком. Эмблему крепили к околышу. Она имела вид двух серебряных пальмовых ветвей, между которыми располагали инициалы города и номер гимназии, также обязательно указывалась буква «Г». Так, например, «СПБ.3.Г» означала, что фуражка принадлежит гимназисту из третьей Санкт-Петербургской гимназии⁴. Как мы видим, номер размещали посередине и выделяли его с помощью большого размера. Необходимо сказать, что

¹ Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 22.

² ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 4. Л. 7.

³ Р.М. Кирсанова. Костюм в русской художественной культуре 18 –первой половины 20 вв. – М., 1995. – С.3.

⁴ Ривощ Я.Н. Время и вещи: Иллюстрированное описание костюмов и аксессуаров в России конца XIX - начала XX в. – М., 1990. – С. 189.

фуражки были постоянным головным убором гимназиста, так как у них отсутствовали зимние шапки. Зимой сверху могли одевать наушники из черного фетра и башлык (суконный остроконечный капюшон)¹.

Помимо головного убора у гимназистов была форменная одежда. Так, юноши носили темно-синюю гимнастерку, на которой были пришиты серебряные пуговицы. Кроме того, выдавался черный лакированный ремень с бляшкой-эмблемой гимназии (но без пальмовых ветвей). Брюки мальчики носили черного цвета, без канта. Из обуви были черные ботинки со шнурками.

К старшим класса форма немного видоизменялась. Гимнастерки теперь сменялись куртками со стоячим воротником. Куртка имела застежку сбоку, причем она была потайная, то есть не видна с первого взгляда. Пояс же оставался и в этом комплекте одежды.

Еще одним комплектом была выходная форма. Она состояла из мундира с обшитым серебряным галуном (специальная тесьма) воротником. Ремень здесь уже не был обязательным атрибутом. Кроме мундира носили шинель серого цвета с серебряными пуговицами, с белым кантом. Шинели имели два вида холодные и теплые на стеганой серой подкладке из шерстяной саржи (тип плетения ткани)².

Современные портфели раньше заменяли ранцы (твердый корпус в отличие от рюкзака). К ним тоже предъявлялись требования. ранец должен быть кожаный и непременно черного цвета, крышка должна быть обшита тюленьим мехом серо-зеленого цвета.

Форма реальных училищ имела небольшие изменения в цвете (гимнастерки черные с позолоченными пуговицами), в эмблеме буквы менялись на «РУ» - реальное училище³.

¹ Ривош Я.Н. Указ.соч. – С. 192.

² Ривош Я.Н. Указ.соч. – С. 192.

³ Там же.

Чаще всего одежду покупали на вырост. Также известны случаи, когда уже поношенную одежду отдавали нуждающимся в гимназию. Обычным явлением была передача формы от старшего сына к младшему.

Если же гимназист по каким-либо причинам переставал посещать учебное заведение, то в Правилах ношения формы за 1882 год было сказано: «Выбывшие по какому-либо случаю из учебного заведения, хотя и могут донашивать свое гимназическое платье, но без металлических на нем пуговиц — и знаков и без позумента»¹. Эти же правила диктовали правила внешнего вида гимназиста. Так, запрещалось ношение длинных волос, усов и бороды, излишних украшений, таких как кольца, перстни, цепочки; гимназистам были запрещено и ношение тростей, хлыстов и палок².

Еще одной деталью формы гимназиста был **выпускной значок (жетон)**. Его делали, как правило, на цепочке. На жетоне было изображение, дающее понятие о принадлежности гимназиста к определенному месту обучения, так же как и на поясе, и на фуражке³.

По сравнению с активной деятельностью Александра II в области развития униформы, когда она менялась множество раз, в годы правления Александра III гимназическая форма сильных изменений не претерпела.

У девочек форма появилась значительно позже. Только в 1886 году появились первые образцы для девочек. Как мы видим, даже после принятия устава 1871 года, прошло еще немало времени для введения костюма. На основе этого типа формы будет разработана и советская модель. Так, женская форма состояла из коричневого платья с высоким воротником. Поверх платья одевали фартуки: для ежедневной носки — черные, для торжеств — белые. Праздничный костюм помимо смены фартука дополнялся белым отложным

¹ Форма гимназиста. Императорская Николаевская Царскосельская гимназия. [эл. ресурс]: URL: <https://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/obrazovanie-uchebnye-zavedenija-carskogo-sela/carskoselskaja-imperatorskaja-nikolaevskaja-gimnazija-forma-gimnazista.html#.VkSWXy-LRkh> (дата обращения: 13.09.2018)

² Форма гимназиста. Императорская Николаевская Царскосельская гимназия. [эл. ресурс]: URL: <https://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/obrazovanie-uchebnye-zavedenija-carskogo-sela/carskoselskaja-imperatorskaja-nikolaevskaja-gimnazija-forma-gimnazista.html#.VkSWXy-LRkh> (дата обращения: 13.09.2018)

³ Там же.

воротником и соломенной шляпкой. Как и у мальчиков у девочек в зависимости от класса и учреждения отличались цвета¹.

Волосы гимназисток должны были быть убраны в прическу, например, заплетены в косу, в которую вплетали черную или белую ленту в зависимости от фартука².

Теперь стоит остановиться на распорядке дня учеников. Перед началом скажем, что контроль над учениками был достаточно большим, так как правительство боялось вольнодумства. Занятия начинались в 9 часов. Заканчивались занятия около 3 часов дня.

Достаточно частым явлением было взаимодействие гимназий с университетами. Это сотрудничество могло быть осуществлено в разных формах деятельности. Например, профессора читали лекции для гимназистов; научные центры создавали учебники для гимназистов, предоставляли оборудование для учебных занятий в гимназии; учеными университетов разрабатывались новые методики обучения, предназначенные для учителей, преподающих в гимназиях.

Для более наглядного представления приведем ряд примеров, отражающих указанное взаимодействие между университетом и гимназией. Внимательное изучение документов говорит о том, что многие ученые, писатели, деятели культуры работали в гимназиях. Сергей Николаевич Никитин - русский географ и геолог. Долгое время он был учителем географии и естественной истории в ряде московских гимназий. Сергей Николаевич оставался учителем и после того, как ему была присвоена степень магистра геологии и палеонтологии. Он стал автором учебников по географии и ботанике, которые выдержали несколько изданий и пользовались большим успехом.

Следующий видный деятель - Петр Павлович Ершов. Преподавал в Тобольской гимназии латынь, а затем - русскую словесность и литературу¹.

¹ Хорошилова О. «Синяя говядина», «тонняги» и «корнеты». Форма гимназистов императорской России.// Теория моды. Одежда. Тело. Культура. - 2012. - № 26. – С. 15.

² Там же.

Большую часть жизни провел в русской провинции, учительствуя в различных гимназиях, видный русский религиозный философ, критик, публицист Василий Васильевич Розанов. Он автор известных статей по школьному образованию в России: «Сумерки просвещения», «Афоризмы и наблюдения»².

Известно, что некоторое время учителями гимназий были Д.И. Менделеев и И.В. Курчатов. К.Э. Циолковский - основоположник современной теории космических полетов, преподавал в женской гимназии в Калуге. И этот ряд можно продолжать еще долго.

В источниках мы нередко встречаем информацию, что одним из способов наказания за провинность было избивание розгами, как и в Древней Руси и в Средневековый период в странах Запада. Так, учащиеся Нежинской гимназии Прокопович, Данилевский и Мартов были высечены розгами за чтение «разных сочинений, неприличных их возрасту, между оными и А. Пушкина»³. Розгами пользовались почти все преподаватели. Для некоторого смягчения этого явления директора школ делали ограничения. Например, Новгородский директор Эрдман велел ограничить избивание до 5-10 раз⁴. Самые частые порки наблюдались в младших классах, хотя известны случаи таких наказаний и 18-летних учеников. Также распространены ссылки в солдаты, исключение из школы.

Анализ доступной литературы дает нам представления и о поощрении гимназистов. Прилежных и успевающих учеников награждали книгами. Почетным считалась запись фамилии гимназиста на «золотой доске», награждение похвальным листом, назначение стипендии.

Помимо расписанного учебного времени у учащихся, проживающих в пансионе, был график и после учебного пансионного времени. При пансионе

¹ Ялалов Ф.Г. Классическая гимназия как прообраз национального гимназического образования [эл. ресурс]: URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2282 (Дата обращения: 24.10.18)

² Ялалов Ф.Г. Классическая гимназия как прообраз национального гимназического образования [эл. ресурс]: URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2282 (Дата обращения: 24.10.18)

³ Смирнов В.З. Реформа начальной и средней школы в 60-х годах XIX в. – 1954. – С. 7.

⁴ Алешкинцев И.А. История гимназического образования в России (XVIII и XIX век). - СПб, 1912. – С. 201.

постоянно находился воспитатель, его функция была поддерживать нравственное воспитание. Подъем был достаточно ранним – в 7 часов. До занятий у мальчиков было время на утренний туалет, молитву, после этого все шли на чай¹.

Интересен вопрос получения образования молодых людей за границей. Ведь эта практика уходит вглубь веков. Одним из первых примеров посылания на учебу в другие страны был во время правления Бориса Годунова. Когда в европейские страны послали 15 молодых людей. Через время вернулся только один, остальные не пожелали приезжать в Россию.

В Императорской России XIX века данный вопрос также не был однозначно решен. Павел I ужесточил условия, при которых состоятельные жители страны могли послать своих сынов на обучение в другие страны². Александр I, как мы помним, во многом проводил обратную Павлу политику и отменил все принятые ужесточения. Николай I вновь попытался ограничить выезд молодых людей. Он позволил учиться за границей только музыке, художеству, торговле и естественным наукам. Николай стремился к сохранению русской самобытности. Также ограничения коснулись времени пребывания за границей (5 лет) и стоимости паспорта. Снова этот вопрос был поднят при Александре II. Император проводил достаточно либеральную политику. Александр II снизил стоимость паспорта, одним из последствий этого решения стал массовый выезд людей за пределы государства.

После окончания гимназии у учащихся было множество вариантов, чем заниматься по жизни дальше: продолжать образование или заниматься другим видом деятельности. Согласно статистическим данным по Курской губернии приходим к выводу о том, что 80,7% (26328 человек) из мальчиков, окончивших земские школы, посвятили себя занятию земледелием. И это понятно, если мы вспомним, что большая часть учащихся – крестьяне. 8,1% выпускников занялись разными ремеслами, 3,9% - торговлей. Продолжать

¹ Логинова О.А, Логинов О.Н. Учебно-воспитательный процесс в гимназиях дореволюционной России (на примере гимназий Пензенской губернии). – Пенза, 2009. - С. 112.

² Григорян В.Г. Царские судьбы. – М., 2003. – С. 172.

обучение на учителя осталось только 0,5% (155 человек)¹. Среди девушек опрошено было 3527 человек. Наибольшая часть выпускниц также посвятили себя хозяйству – 3087 (87,5%). Решили продолжить обучение всего 90 человек, что является 2,5% от всех. Связать свою будущую жизнь с преподаванием решили 0,4% выпускниц – 14 человек.

В Белгородской мужской гимназии имени герцога Эдинбургского распорядок был следующим. 6 дней в неделю проводились занятия. Каждый урок длился 55 минут, в день их было по 4-5².

Помимо основных дисциплин были дополнительные, которые проводили в свободное от уроков время. К ним относят: пение, гимнастику, черчение и рисование. Пение и гимнастика были бесплатными для учащихся, черчение и рисование обходилось 5 рублей в год.

Затронув денежный аспект, следует отметить, что обучение в гимназии было платным. Стоимость приготовительных классов составляла 14 рублей, обучение во всех остальных классах составляло 21 рубль.

Существовали дотации. Для бедных учеников выделялось 40 рублей 45 копеек, кроме того, их обеспечивали одеждой, обувью и завтраками. Все это было за счет гимназии. При отличной учебе выплачивалась стипендия, равная 45 рублям 60 копейкам в год³.

В первый год в гимназии обучалось 123 ученика. Социальный их состав был следующим: 55 человек – дети дворян и чиновников, 15 – дети, чьи родители имели духовное звание, 43 ученика – дети мещан и купцов, 9 крестьянских детей и 1 иностранец.

В источнике содержатся сведения об увольнении из гимназии учеников. Одной из самых распространенных причин была за дерзкую выходку гимназиста. В пояснении писали, что ученик был со «слабым развитием». Еще одной причиной, которая иногда могла коснуться и учителя, была

¹ Белоконский И.П. Начальное образование в Курской губернии с диаграммами и картограммой. – Курск, 1897. – С. 304.

² ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 4. Л. 3.

³ ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 4. Л. 7.

неблагонадежность, чтение и обсуждение противоправительственных книг. Нередки случаи исключения из гимназии из-за пьянства, воровства¹.

Таким образом, в пореформенный период гимназисты ощущали на себе все осуществляющиеся преобразования в государстве. Эти события сказывались и на знаниях, и на поведении, взглядах учащихся гимназий. Во-первых, значительное число гимназистов исключались из учебного заведения до окончания последнего класса. Во-вторых, часто гимназисты примыкали или создавали свои небольшие организации разной направленности. В-третьих, вели активную творческую деятельность.

§ 6. Досуговая деятельность и ее формы как элемент духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи.

Когда все занятия оканчивались, воспитанники могли гулять на воздухе. В их распорядке дня на это выделялось три часа. С шести часов вечера гимназисты садились за домашнее задание. Для младших классов оно заканчивалось в 9 часов вместе с ужином, старшеклассники, если не успевали, могли сидеть дольше.

Проводились и школьные праздники. Школьники готовили концерты, спектакли. Они всегда начинали подготовку задолго до даты проведения. Желающих принять участие и организовать мероприятие было очень много. Ученики сами собирали необходимые для организации мероприятия деньги. Все это делалось для эстетического воспитания школьников, углубления знаний об искусстве. Также эти мероприятия помогали сплотиться коллективу. Часто мероприятия приурочивали к круглым датам, например, 300-летию со дня рождения Уильяма Шекспира, 100-летию со дня рождения Ф. Шиллера. В гимназии К.И. Мая ставили отрывки из «Недоросля» И. Фонвизина, «Женитьбы» Н.В. Гоголя, «Скупого рыцаря» А. Пушкина. Интерес вызывала постановка Плавта «Trinummus», которая была поставлена

¹ ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 53. Л. 1.

на латинском языке. Так как гимназия была мужская, то возникает вопрос, как же поступали с женскими ролями. На самом деле, мальчики играли и мужские, и женские роли¹.

К концу XIX столетия популярным становится издательство рукописных газет при учебном заведении. В них помещали все события, происходящие в гимназии, стихотворения, рассказы, написанные ребятами, обучающимися в определенной гимназии. Оформление, отбор материала – всем этим занимались гимназисты. В качестве конкретного примера приведем рукописную газету «Школьные досуги» при мужской Орловской гимназии, так как она сохранилась до наших дней в полном составе.

Итак, в «Школьных досугах» размещалось творчество учеников на 23-100 страницах в зависимости от выпуска². Строгой периодичности у него не было. Важным для нас фактом является наличие в конце газеты отзывов читателей, которые очень активно откликались на каждый выпущенный номер. Из этих газет видно, что волновало молодежь в тот период, на что обращали пристальное внимание и обсуждали. Темы, которые встречаются в каждом номере, а, следовательно, являются самыми острыми, были самоубийство среди молодежи, реформа образования, социальные изменения в России, использование заграничного опыта.

Вышеуказанный источник помогает нам заглянуть и подробно рассмотреть, что творилось в головах молодых людей в конце XIX столетия. Так, в ходе анализа выяснилось, что самым популярным писателем был назван А.П. Чехов. В центре внимания кроме него были работы В.В. Вересаева, М. Горького, Л.Н. Андреева, И.А. Бунина³. Кроме того, в выпусках опубликованы обзоры и критика новых произведений, рецензии на книги известных авторов.

¹ Лихачев Д.С., Благово Н.В., Белодубровский Е.Б. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 77.

² Еремин А.И. Мировосприятие провинциальных гимназистов в начале XX в. (по материалам рукописного журнала «Школьные досуги») // Вестник РГГУ. Серия «История. Филология. Культурология. Востоковедение». – 2013. - №1. – С. 20.

³ Еремин А.И. Указ. соч. – С. 26.

Как мы уже указывали, острой была проблема самоубийства школьников. Эта проблема поднималась в рассказе А.П. Чехова «Володя». Учителя говорили, что «самоубийства среди учащихся сделались так часты, что отразились даже в литературе»¹.

Помимо этого вопроса обсуждали и систему образования. В своих рассказах и заметках редакторы уличали власть в устаревшей методике преподавания, в незаинтересованности учителей в обучении учеников навыкам.

В Рождественские каникулы гимназисты спешили домой, где их ждали родные. Одним из популярных занятий было чтение вслух газет, журналов, у кого имелись – книг. Русский писатель, путешественник Н.Г. Гарин-Михайловский в автобиографической книге «Гимназисты» пишет об этом следующее:

«– Что ж мы делать будем? – спросил Корнев.

– Мы всегда в этот вечер Гоголя или Диккенса читаем, – сказала Наташа.

И, подумав, она прибавила:

– Давайте Гоголя читать.

– Ну что ж, Гоголя так Гоголя, – согласился Корнев»².

На основе этого и других источников мы приходим к выводу, что ученикам гимназий прививали любовь к чтению книг. Это прослеживается и в дневниках гимназистов, дошедших до нас, и в художественных произведениях писателей конца XIX – начала XX века. Причем, встречаются произведения отечественных и зарубежных авторов.

Отпускали гимназистов домой помимо каникул и на праздники, например, Масленица, Пасха.

Популярными были подвижные игры. Например, лапта, в которую играли не только в гимназиях, но и дома. Еще одной забавой была игра палочка-выручалочка. Суть игры заключалась в следующем: сначала выбирают

¹ Там же.

² Гарин-Михайловский Н.Г. Гимназисты. – М, 2009. – С. 453.

водящего, у которого находится «палочка-выручалочка». Остальные участники прячутся. Цель игры – перехватить у водящего «палочку-выручалочку».

Вместе с семьей молодые люди ходили в лес за грибами, устраивали рыбалки.

В зимнее время катались на лыжах и коньках.

После же каникул ученики должны прибывать в учебное заведение в определенный срок, который в свою очередь проверялся классным наставником. В противном случае, гимназист исключался из гимназии.

Проанализировав ряд работ исследователей, мы выявили общую тенденцию по отношению к времяпрепровождению гимназистов. Источники повествуют о том, что запрещалось ходить крупными компаниями по городу. Посещать культурно-развлекательные места (театр, цирк) учащийся мог только после разрешения инспектора гимназии. Но надзор за учащимися велся на протяжении всего свободного от уроков времени.

Еще одним интересным фактом, который установили и в наши дни, было ограничение по времени нахождения учащихся за пределами пансиона. В случае нарушения режима гимназист арестовывался. В источниках приводятся данные от таких нарушителей. Например, надзиратель Московской мужской гимназии подал рапорт директору гимназии. В нем он изложил неподобающее гимназисту поведение: «позволил себе нарядиться в австрийскую куртку, щеголял большими усами и как ни в чем не бывало прогуливался с молодыми дамами на Кузнецком мосту»¹.

Помимо посещений спектаклей, концертов и прочих мероприятий по собственному желанию, гимназистов могли направлять в одно из культурно-просветительских мест: «Нынче же мы пойдем в театр. Из нашего класса

¹ Перцев В.В. Указ. соч. – С. 5.

выбрали 4 человека: Брюханова, Павлова, меня и Клумова. Я и Павлов попали в Большой театр, Клумов и Брюханов — в Малый»¹.

Вторая половина XIX века – время активной деятельности различных идеологических кружков. Как мы помним, часто в этих кружках активное участие принимали студенты, а это – вчерашние гимназисты и частично будущие учителя. В связи с этим стоит остановиться на воспитании детей в гимназии.

В детские и юношеские годы дети стремятся повторять за взрослыми, быть похожими на них. Кроме того, в этом возрасте ребята наполнены максимализма, веру в светлое будущее, целеустремленны. Поэтому они эмоционально реагируют на те события, которые происходят в обществе и, как губки, впитывают все, что о чем говорят вокруг – дома, в школе, в пансионе. И на основе всего этого создают свою точку зрения.

Еще одним источником развития своей точки зрения, порой неудобной даже правительству, являлось увлечение зарубежной литературой. Ее гимназисты читали и понимали, так как в их учебных программах было запланировано изучения ряда языков. Популярными были труды мыслителей, которые в своих работах рассуждали над возможными путями развития государства и общества. Все это притягивало внимание учащихся.

Следующей чертой для характеристики поведения гимназистов служит популярное движение нигилизма (философия, ставящая под сомнение (в крайней своей форме абсолютно отрицающая) общепринятые ценности, идеалы, нормы нравственности, культуры)². Его особенность заключается не только в мышлении, но и во внешнем виде сторонников – в одежде, прическах, поведении.

В подтверждение сказанного обратимся к газете «Школьные досуги», где молодые люди активно обсуждали объединение мужского и женского

¹ Смирнова Н.С. Дневник гимназиста. [эл. ресурс]: URL: <http://indbooks.in/mirror6.ru/?p=272809> (дата обращения: 21.12.2018)

² Сафронова Ю.А. «Нигилист» «преступник» «недоучка»: образы террориста и их восприятие русским обществом, 1879-1881 гг// Вестник Пермского университета. – 2010. – Вып. 2 (14). – С. 38.

образования, уравнивания прав женщин: «во Франции, где чуть ли не в каждом мало-мальски порядочном журнале можно встретить рассуждения о женском воспитании и образовании - самый естественный и легкий выход из этого, полного противоречий, положения будет состоять в том, что вместо бесплодных писаний, мы допустим женщину выйти на широкий путь, по которому идут люди к свету знания, к правде и счастью»¹.

Ко второй половине XIX века относятся «хождения в народ». Если вспомнить особенности этого процесса, то молодые люди, одержимые идеями революции организовывали походы в крестьянскую среду для привлечения в свои ряды новых членов общества и сторонников воззрений. Вели свою пропаганду радикально настроенные студенты и среди гимназистов.

Остались воспоминания некоторых гимназистов, из которых мы можем с уверенностью сказать, что вся эта деятельность действительно имела место быть в среде гимназистов. Приведем одно из воспоминаний ученика 2 класса: «еврей на улице приглашает: «Паницу, купи сардинку, дин, дин, дин». Товарищ поясняет, что в таинственной коробке не сардины, а свежий номер «Колокола», в котором много, много интересного. При содействии гимназистов 6 класса коробка была вскрыта, и началось чтение»².

На основе приведенного источника делаем вывод о том, что распространение неугодных государству идей было среди старших классов, которые осознавали описываемые в газетах идеи и принимали их. Младшие классы даже неосознанно втягивались старшими.

Таким образом, досуг гимназистов имел разные формы времяпрепровождения. Во-первых, большой популярностью пользовались активные виды деятельности: зимой – катание на санках, лыжах, коньках, летом – игры: лапта, палочка-выручалочка, рыбалка. Во-вторых, большое значение предавалось и культурно-просветительской деятельности – походы

¹ Еремин А.И. Указ. соч. – С. 30.

² Из воспоминаний гимназиста шестидесятых годов. – Тифлис, 1904. – С. 10.

в театр, чтение книг, составление газет, написание собственных стихотворений и рассказов.

Глава 3. Структурный анализ учебного планирования и его особенности

§ 7. Учебные планы, их характеристика в пореформенный период.

Для получения качественного образования государством выстраивается стройная система обучения, которая определяет чему и как следует обучать молодое поколение. Одним из документов, помогающим осуществить указанную деятельность, является учебный план. В Педагогическом словаре профессора, доктора педагогических наук Коджаспировой Г.М. представлена следующая информация: «учебный план — нормативный документ, определяющий состав учебных предметов, изучаемых в данном учебном заведении, их распределение по годам обучения, недельное и годовое количество времени, отводимого на каждый учебный предмет, и в связи с этим структуру учебного года»¹. Коджаспирова Г.М. четко указала ключевые моменты в данном определении. В нашем исследовании мы проанализируем учебные программы, существовавшие во второй половине XIX века, и обратим внимание на их трансформации.

Во второй половине XIX века в России проходит активное реформирование в образовательной сфере. В силу общественно-политических, социально-экономических преобразований в ней складывается новая образовательная ситуация, для которой характерно развитие гуманитарной направленности содержания образования. Следует отметить, что учебные планы в разных гимназических учреждениях сильно разнились,

¹ Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Учебный план//Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М., 2000 . – С. 156.

то есть отсутствовала единая учебная программа в гимназиях Российской империи. Одной из причин этого явления было следующий спорный вопрос. В российском обществе активно обсуждали и спорили как преподаватели, профессора, министры, так и родители гимназистов о необходимости в учебном плане греческого языка. В 1852 году Николай I вынужден был издать указ о второстепенном месте греческого языка в системе обучения¹. За этим последовало исключение из программы гимназического образования греческого языка во многих гимназиях. Разрешено было преподавать греческий язык только в 9 гимназиях. Другой причиной отличия учебных планов стал устав 1871 года. Согласно ему гимназии стали разделять на классические и реальные. О классических гимназиях в уставе сказано: «гимназии имеют целью доставлять воспитывающемуся в них юношеству общее образование и, вместе с тем, служат приготовительными заведениями для поступления в университет и другие высшие специальные училища»². Выпускникам реальных гимназий (позже - училищ) путь в высшее учебное заведение был закрыт.

Чтобы проследить более детально изменения, происходившие в сфере гимназического образования, мы обратимся к Уставу 1849 года. Этот Устав действовал до 1864 года, когда реформа образования стала одним из звеньев масштабных преобразований в России. Согласно Уставу 1849 года гимназический курс делился на общее и специальное обучение. Общее обучение включает 1-3 класс. На протяжении первых трех лет учеников обучают: закону Божию (по 2 урока в каждом классе), русскому и славянскому языку (по 4 урока), математике (по 4 урока), географии (в I и II классах по 3 урока и III — 5 уроков), немецкому языку (по 3 урока),

¹Об отмене преподавания Греческого языка в гимназиях/ Российское законодательство об образовании XIX — начала XX века: сб. документов [Текст] Т. 1./ ред.-сост. , Э. Д. Днепров — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017. — С. 464.

² Устав гимназий и прогимназий ведомства министерства народного просвещения/ Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс] URL: <http://музейреформ.рф/node/13668#ref-1>

французскому языку (по 3 урока), чистописанию (в I и II классах по 4 и III — 2) и черчению и рисованию (по 1 уроку)¹.

Специальное обучение начинается с четвертого класса. Оно включало в себя закон Божий (IV — 2 урока, в остальных — по 1 урок), русский и славянский языки (по 8 уроков), математика (по 3 урока), физика и математическая география (по 2 урока, начиная с V класса), история всеобщая и русская (IV класс — 4 урока, в остальных классах по 3 урока), немецкий и французский языки (по 3 урока), черчение и рисование для желающих². Эти предметы были общими для всех. Но преподавались и дополнительные предметы в некоторых случаях, например, для готовившихся на службу добавлялись: русский и славянский языки (2 урока в IV классе), математика (2 урока в IV классе), русское законоведение (по 4 урока, начиная с V класса); для готовившихся в университет это были: латинский язык (по 4 урока в каждом классе) и греческий язык для желающих (по 2 урока в каждом классе)³.

Реформа 1864 года вместе с новым Уставом принесла новые изменения в гимназии. Министр Народного Просвещения А.В. Головин установил следующие нововведения: Обучение в гимназии длилось семь лет, в число предметов введены были гимнастика и пение. В уставе 1864 года в параграфе 39 говорится: «Преподавание латинского языка вводится немедленно во всех классических гимназиях, а греческого постепенно, по мере приготовления учителей этого языка»⁴.

В ходе анализа источника мы определили, что в Уставе 1864 года особое место отводилось историко-филологическому циклу дисциплин, так как он формирует у гимназистов личностные качества, учат думать, размышлять. При разработке учебных программ для этих дисциплин разработчики

¹ Гимназия/Брокгауз Ф.А., Эфрон И.А. Энциклопедический Словарь. [эл. ресурс] URL: <http://www.vehi.net/brokgauz/>

² Гимназия/Брокгауз Ф.А., Эфрон И.А. Энциклопедический Словарь. [эл. ресурс] URL: <http://www.vehi.net/brokgauz/>.

³ Там же.

⁴ Устав гимназий и прогимназий ведомства министерства народного просвещения/ Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс] URL: <http://музейреформ.рф/node/13686>

определили следующие функции: воспитательная (воспитание гражданина отечества, православного христианина, человека, обладающего высокими нравственными качествами); образовательная (язык как цель и средство образования); развивающая (развитие навыков правильной и красивой речи, а также мышления, овладение логическими операциями); эстетическая¹.

Недолго действующий Устав 1864 года вскоре был сменен новым, созданным под руководством нового Министра Народного Просвещения Д.А. Толстого. Он отличался по своим убеждениям от предшественника, поэтому внес достаточно корректив в устав 1871 года. В нем упоминаются такие моменты, как вступительные испытания, об ограничении количества учеников в классе. Кроме того, стало обязательным посещение церковных служб гимназистами. В уставе прописано оборудование, которым должна быть снабжена гимназия. В каждом учебном заведении должна находиться «1) библиотека, состоящая: а) из книг, могущих способствовать обогащению учителей познаниями и б) из книг, предназначенных для употребления учащимися;... 3) необходимые пособия по естественной истории; 4) достаточное количество географических карт и глобусов, чертежей, рисунков и моделей для рисования...»².

Учебные планы подверглись очередному изменению. Теперь их составляли и редактировали местные органы – учебные округа, а было прерогативой центральных органов управления. В издававшихся циркулярах было прописано большое количество ограничений свобод в деятельности округов и учителей в частности. Поэтому учителя становились по факту лишь исполнителями, так как не могли внести изменения в преподавание. Реакция учителей была негативной, в своих воспоминаниях писали следующее: «Помню, собрались мы советом читать различные правила, распоряжения и постановления, каждое относилось к введению нового

¹ Захарова Л., Орлова Ю. Классическая гимназия. Вчера и завтра [эл. ресурс]: URL:<http://www.voskres.ru/school/gymnaz.htm> (дата обращения: 25.10.18)

² Устав гимназий и прогимназий ведомства министерства народного просвещения/ Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс] URL: <http://музейреформ.рф/node/13668#ref-1>

устава. Из этих правил мы узнали, что в гимназии главные предметы: древние языки и математика, второстепенные: русский язык и новые языки и третьестепенные: Закон Божий, история, география... Потом мы узнали, что к обязанностям классного наставника привлекались только преподаватели, имеющие в классе наибольшее число уроков. Следовательно, преподаватели второстепенных предметов рассчитывать на это не могли. Дальше узнали, Что на должности инспекторов и директоров назначаются преподаватели, которые доказали свои педагогические способности в качестве классных наставников. Учителя, как и все чиновники, должны были брить усы, а также пробривать бороду дорожкой в середине» — так пишет о нововведениях педагог и автор учебников по русской словесности Е.В. Белявский¹.

В классической гимназии второй половины XIX века изучалось 11 дисциплин: Закон Божий; русский язык, церковнославянский язык и словесность; латинский язык, греческий язык, французский (немецкий) язык, история, география, естественная история, математика, физика и космография, чистописание и рисование; причем первые 6 из них, составлявшие единый историко-филологический цикл занимали более 2/3 всего учебного плана².

Согласно Уставу 1871 года изменениям подверглись и сами учебные планы. Количество часов было изменено в сравнении с предшествующим уставом. Например, количество часов по Закону Божьему сокращается. Тоже происходит с русским языком, историей, чистописанием. Изучению латинского языка отводится больше часов в новом уставе, греческий же язык становится более популярным в гимназиях. Ввиду этого набирает тоже достойное количество часов³.

Приведем статистические данные относительно соотношения часов, выделяемых на изучение гуманитарных и естественнонаучных дисциплин,

¹ Белявский Е.В. Этимология древнего церковнославянского и русского языка, сближенная с этимологией языков греческого и латинского. — М, 2015. — С. 205.

² Захарова Л., Орлова Ю. Указ. соч. — С. 1.

³ Устав гимназий и прогимназий министерства народного просвещения 1871 г./ Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс] URL: <http://музейреформ.рф/node/13668>

которые преподавали в гимназии в период действия устава 1864 года. В классических гимназиях гуманитарным дисциплинам отводилось 54% всего учебного времени. Физико-математические науки занимают 15% от общего количества часов. Для изучения естественно-исторических дисциплин Устав выделил 14%. На остальные предметы (гимнастика, пение, рукоделие и подобные) выделялось 17%¹. Отчетливо видно, что учебные программы в классической гимназии концентрировались вокруг гуманитарных наук. В то же время немаловажную роль отводило Министерство Народного Просвещения на дисциплины, связанные с физическими нагрузками, творческой деятельностью.

Таким образом, на примере двух уставов, освещающих сферу просвещения, мы приходим к выводу, что учебные планы гимназических учреждений во второй половине XIX века вели достаточно активную преобразовательную деятельность. Так как гимназии разделились на классические и реальные, то возникли отличия и в учебных планах. Учреждения стали профилироваться: классическая гимназия – опора на гуманитарное образование, реальная гимназия – опора на технические науки.

Перейдем к примерам функционирования учебных планов в гимназиях во второй половине XIX века в Российской империи. Отдельный интерес представляет для нас мужская гимназия Л.И. Поливанова. Л.И. Поливанов родился 27 февраля 1838 года в селе Загарине Сергачского уезда Нижегородской губернии в семье военного. В 1856 году закончил гимназию и поступил в Московский университет. По окончании в 1861 году историко-филологического факультета преподавал русскую словесность в женском Мариинско-Ермолаевском училище. В 1868 году вместе с коллегами организовал частную мужскую гимназию. В 1876 году избран действительным членом Общества любителей российской словесности. В 1880 году – главный организатор Пушкинских торжеств, с 1887 года –

¹ Павлидис В.Д. Среднее математическое образование в России в XIX – начале XX века. //История и педагогика естествознания. - №4. – 2016. – С. 48.

действительный член Санкт-Петербургского православного епархиального общества¹.

Поливановская гимназия заслуживает интереса своим подходом к получению образования новыми поколениями. Одной из ключевых задач было воспитание интеллигентов, мыслящих глобально, способных «встать на должную высоту во всех сферах, требующих людей умственно зрелых, то есть в сферах научной, учебной, медицинской, административной»². Кроме того, это одна из первых гимназий, в которой отдельно работали с одаренными детьми. Сам Лев Иванович по этому поводу говорил: «необходимо из детей своих развить живые личности, то есть существа, способные принести на общее благо ценный дар своей индивидуальности: способные избирать дело по призванию, загораться только трудом, направленным к добру...»³. Поэтому в этом учебном заведении высоко ценились личностные качества учащихся. Это можно наблюдать и потому, что гимназисты общались с преподавателями и на переменах, и во время обеденного перерыва, и в другое свободное время.

Учебная программа в гимназии была следующей. Обучение длилось 9 лет. Учебная программа для I класса включала: закон Божий, русский язык, чистописание, чтение, арифметика, французский язык. Со II по IV классы добавлялись языки: греческий, латынь, немецкий. Также в этот период начинали изучать географию, алгебру, геометрию, русскую и всеобщую историю. В V классе появлялись такие дисциплины, как стилистика, теория литературы, история античной литературы. В VI классе начинали изучать риторику, фольклористику, древнерусскую литературу, физику. Два последних года уделялось внимание истории русской литературы, зарубежной литературе, логике, началам высшей математики, космографии⁴.

¹ Шарапова Е. Л.И. Поливанов и его гимназия.// Народное образование в России. – М., 2000. – С. 277.

² Шарапова Е. Л.И. Поливанов и его гимназия.// Народное образование в России. – М., 2000. – С. 277.

³ Шарапова Е. Указ. соч. – С. 277.

⁴ Шарапова Е. Указ. соч. – С. 278.

Несмотря на широкий круг ограничений учителя стремились сделать процесс получения учениками знаний продуктивным. Для этого каждый использовал разные приемы. Например, русский литературовед, педагог, один из авторов Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона А.Л. Липовский в гимназии К.И. Мая читал такие дисциплины как, история, литература, история искусств. Его методика преподавания включала в себя подробное изучение античных авторов – Эсхила, Софокла, Еврипида, Аристофана, Плавта, Ювенала. Кроме того, знакомил учеников с произведениями Данте, Мольера, Шекспира, Байрона, Гете. Суть его методики сводилась к развитию у учеников «эстетического чутья», то есть научить их понимать мысли автора, его душевное настроение в момент написания произведения. После изучения проводились литературные вечера.

По дисциплине история искусств он начинал рассказ о древнерусском зодчестве и доводил повествование до XVII века включительно. Для наглядности и большего впечатления учитель водил учеников в музеи¹.

По многим предметам учителя стремились использовать наглядные средства обучения, насколько это было возможно. Как мы уже говорили, плодотворное влияние оказывали учительские съезды, на которых преподаватели набирались опыта использования новых методик преподавания.

Если в городе располагался институт или университет, в школу приглашали преподавателей, которые читали гимназистам лекции. Кроме того, анализ доступной литературы позволяет сделать вывод о том, что сотрудничество университетов и гимназий не ограничивалось только проведением лекций. Преподаватели университетов предоставляли оборудование для уроков в гимназиях, составляли учебные пособия и новые методики преподавания в средних учебных заведениях.

Проанализируем дисциплины, преподаваемые в гимназиях Российской империи. Одной из ключевых дисциплин была Закон Божий. Программа, по

¹ Благово Н.В. Школа на Васильевском острове. – М., 1990. — С. 87.

которой строилось все преподавание указанного школьного предмета, утверждалась и одобрялась Святейшим Синодом. Именно эта характеристика во многом отличала Закон Божий от других дисциплин, преподаваемых в гимназии. Объяснительная записка к Программе предусматривала пояснения к изменению объема преподавания, требования к содержанию и характеру преподавания в каждом классе. Начальные классы начинали обучение Закону Божьему с Ветхого и Нового Завета. Целью было не просто заучивание текстов, но и осмысления, понимания его сути¹. В Программе прописано, что «...должно быть обязательно для законоучителя показывать на карте местности, на которых произошли священо-исторические события, а равно и определять время, в которое они совершились»². М.М. Пришвин вспоминает: «Из всех предметов моей кондуитной тетради самый важный предмет - поведение - признавался сильнее даже предмета «Закон Божий». "Пять" по Закону и "пять" за поведение было просто необходимостью - условием пребывания в гимназии»³.

Следующей интересной для нас дисциплиной была мировая история. Самостоятельной дисциплиной она стала только в XVIII веке⁴. Причем процесс становления был длительным и непростым. Об этом свидетельствует изученная нами литература. В первые годы становления мировой истории как дисциплины она была принята лишь в некоторых учебных заведениях, например, в Московской гимназии, открытой при Московском университете в 1754 году⁵. в период принятия Уставов 1854 и 1871 годов курс мировой истории также не достиг первостепенного значения в учебных заведениях.

Анализ учебной программы мужской гимназии Его Королевского Высочества Герцога Эдинбургского за 1874 год свидетельствует о том, что

¹ Костикова М.П. Обучение религии в российской системе образования в XIX веке. – Владивосток, 2001. – С. 154.

² Сборник постановлений и распоряжений по гимназиям и прогимназиям ведомства Министерства Народного Просвещения. – 1874. – С. 182.

³ Пришвина В.Д. Путь к слову. - М., 1984. - С. 41.

⁴ Смагина Г.И. Академия Наук и развитие образования в России в XVIII веке.// Вестник Российской Академии Наук. Т. 70. – 2000. - № 7. - С. 635.

⁵ Ремарчук В.В, Мельникова Н.Б. И.И.Шувалов. К 270-летию со дня рождения. - М.: Московский гос. педагогический университет, 1997. - С. 125.

курс «Мировая история» делился на 2 части - это Отечественная и Всеобщая история. Длительный период велись дискуссии относительно того, как необходимо разделить курс Всеобщей Истории для удобного преподавания и осознанного восприятия исторической информации учениками. В ходе обсуждений было выведено следующее деление. Оно сохранилось вплоть до наших дней. В каждом классе по старшинству гимназисты изучали одну эпоху. Схоже с нашим делением ученики начинали курс истории с изучения Древнего мира (III тыс. до н.э. - V век н.э.). Особое внимание было уделено времени появления первых государственных образований. Завершался период падением Римской империи в V веке. Следующий блок – история Средних веков (V-XVI века), который начинался с захвата Рима варварскими завоевателями. Заканчивался блок либо открытием Америки, либо началом Реформации. Особое внимание было уделено так называемому периоду Нового времени, хронологические рамки которого охватывали XVI-XVIII века¹.

Последняя эпоха, изучаемая гимназистами в курсе всеобщей истории, была период Новейшего времени. Интересен момент, что вокруг этой эпохи также активно велись споры. Их суть заключалась в том, что некоторые учителя доводили свое повествование до самых последних дней. Это, говорила часть исследователей, неправильно, так как в значительной степени учителям присущи субъективные высказывания. Ввиду этого необходимо определить конкретные хронологические рамки. Русский историк и публицист Д.И. Иловайский высказал такую точку зрения: «История последних лет слишком обильна материалом и еще не может быть достаточно оценена, чтобы постоянно, чуть ли не ежегодно поступать в состав систематического учебного курса. Необходимо остановиться на каком-либо пункте, уже находящемся от нас в некотором отдалении, а затем о дальнейших событиях сообщать в хронологическом перечне или частью в эпизодических очерках.

¹ ГАБО. Ф.80. Оп. 1. Д. 8. Л. 11.

Упомянутый пункт можно передвигать только через достаточный промежуток времени»¹.

В 70-80-е годы Министр Народного Просвещения Д.А. Толстой посчитал необходимым скорректировать программу по курсу мировой истории. выявились следующие негативные аспекты: сокращение количества часов на преподавание истории. Кроме того, согласно указанному документу, из учебной программы гимназий полностью убрали курс истории Новейшего времени. Вместе с тем, перечислим положительные аспекты Устава 1871 года касательно предмета мировая история. В этот период начали активно развиваться новые методики преподавания истории в учебных заведениях. Еще одним существенным моментом стало более тщательное обращение внимания на события, причинно-следственные связи, исторические персоналии².

Одним из обязательных предметов была гимнастика. Необходимость введения этой дисциплины описана в Журнале Министерства народного просвещения: «жизнь учащегося юношества есть почти исключительно сидячая...»³, чтобы поддерживать здоровье и физическое воспитание, необходимы физические нагрузки.

Также А.Ф. Масловский на примере своего сына приводил следующие доводы в пользу гимнастики: «...здоровый и рослый мальчик, обладавший прекрасным зрением, составлявшим фамильную особенность семьи, за пятилетнее пребывание в гимназии, ко времени получения хорошего по отметкам аттестата зрелости, сделался до такой степени близоруким, что потерял навсегда возможность читать иначе, только приставив книгу к глазам. К этому нужно прибавить, что он обзавелся впалой грудью, чего прежде не было, и сделался чрезвычайно слабонервным...»⁴.

¹Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в русской школе XIX – начала XX в. – М., 2016. – С. 7.

² Там же.

³ Логинова О.А, Логинов О.Н. Учебно-воспитательный процесс в гимназиях дореволюционной России (на примере гимназий Пензенской губернии). – Пенза, 2009. – С. 182.

⁴ Там же.

Кроме перечисленных гуманитарных дисциплин мы остановимся на изучаемых в гимназии языках. В XIX веке школьники изучали намного больше языков в отличие от современных ровесников. В учебную программу входили латинский, греческий, немецкий, французский и русский.

Латинский язык, несмотря на потерю своих позиций в начале XIX века, после реформ 60-х годов вновь набирает популярность и изучается во всех классических гимназиях Российской империи. В курсе дисциплины ученики после изучения и закрепления основ латыни переходят к чтению и заучиванию произведений Цицерона, Вергилия «Энеиды», Тита Ливия¹. Изучение латыни начиналось с I класса. И ей уделялось времени больше, чем на изучение русского языка.

Поэт Всеволод Рождественский, учившийся в Николаевской гимназии, оставил свои воспоминания об изучении латыни: «В гимназии с третьего класса начиналось кропотливое и довольно нудное изучение латыни. Немало страдал я над грамматикой Санчурского, с трудом постигая казуистические прелести латинской стилистики, но, должен сознаться, мерное и плавное звучание античной фразы увлекало меня за собой, как неудержимый ток величественной реки, и часто, закрыв глаза и раскачиваясь, я повторял с чувством, близким к наслаждению, длинные периоды из Цезаря, едва угадывая их общий смысл.

А в старших классах, уже в Петербурге, когда я достаточно овладел языком, для меня открылся новый мир в «Одах» Горация, элегиях Тибулла и мифологических преданиях Овидия Назона. Я настолько увлекся римскими поэтами, что немало перевел историй из Овидиевых «Метаморфоз» и «Посланий»².

Преподавание греческого языка, как мы уже говорили, велось не во многих гимназиях. Но для нас важно и интересно, что в Белгородской классической мужской гимназии греческий язык был включен в учебную программу для

¹ ГАБО. Ф – 80 Оп. 1. Д. 8. Л. 7.

² Рождественский Вс. Страницы жизни. Из литературных воспоминаний. – М., 1974. – С. 89.

учеников. Притом, при анализе источника, мы убедились, что указанная дисциплина вводилась с первого дня открытия. В ходе изучения курса греческого языка знакомились с такими авторами и произведениями, как: Гомер «Одиссея», Ксенофонт «Воспомятая о Сократе», Геродот¹. Изучение греческого языка начиналось с III класса.

На основе проведенного нами исследования состояния педагогического состава Белгородской классической мужской гимназии имени Его Королевского Высочества Герцога Эдинбургского мы приходим к выводу о том, что все учителя совмещали преподавание нескольких дисциплин, к тому же разных областей знаний. Еще одной интересной деталью стало отсутствие в списках учителя греческого языка, хотя дисциплина значилась в учебной программе.

Распространены были написания сочинений по древним языкам. Больше внимания на это задание уделялось в старших классах. В документах мы находим некоторые темы: «Рим в консульство Цицерона», «Ганнибал как полководец», «Характеристика Кира» (по 1-й книге «Анабазиса» Ксенофонта), «Быт греков» (по 6-й и 7-й частям «Одиссеи» Гомера), «Олимпийские игры и их значение для Эллады»².

О важности изучения древних языков говорил В.Я. Стоюнин - педагог, деятель народного образования, публицист: «Изучение этих языков составляет немаловажное упражнение для приучения к основательному умственному труду, к логическому мышлению и правильному изложению мыслей, развивает вкус, красоту, ясность и сжатость в речи»³.

Современные языки - немецкий, французский, были обязательными для изучения. Интерес именно к этим языкам обусловлен внешнеполитическими факторами, например, война с французами; кроме того, популярной была зарубежная литература, для прочтения которой необходимо было знание языка. Вышеупомянутый публицист В.Я. Стоюнин подчеркивает и другую

¹ ГАБО. Ф – 80 Оп. 1. Д. 8. Л. 8

² ГАБО. Ф. 81. Оп. 1. Д. 30. Л. 74.

³ Стоюнин В. Мысли о наших гимназиях / В. Стоюнин // Воспитание. - 1860. - № 9. - С. 138.

мысль, что хорошее знание французского и немецкого языков необходимо, чтобы стать на одном уровне с просвещенной Европой¹. Кроме того, стоит помнить тот факт, что российские гимназии создавались по образцу немецких. Основным методом изучения языка был грамматико-переводной. Его суть заключалась в следующем: главный объект изучения – грамматика; заучивание слов и правил; дословный перевод; основные книги, по которым ведут урок – тексты оригиналов. Но все-таки главной целью при изучении нового языка учителя ставили знакомство с культурой народа и его историей посредством прочтения культурологических текстов и художественной литературы².

И еще один важнейший курс, преподаваемый в гимназиях – курс русской словесности. Целью изучения вышеуказанной дисциплины было научить гимназистов красиво выражать свои мысли и писать на родном языке. В Белгородской мужской гимназии курс русской словесности делился на теоретический и практический. В рамках теоретической части курса уроки проводили 2 раза в неделю. На нем изучали правила русского языка. Практический курс включал чтение и разбор произведений, написание сочинений. Среди авторов, изучаемых гимназистами, назовем Н.М. Карамзина, Нестора, Владимира Мономаха³.

Следующая часть в системе образования представлена экзаменами, без которых анализ учебных планов был бы неполным, так как именно экзамены являются рубежом на определенном этапе обучения.

Один из первых документов, который разъяснял правила и суть экзаменационной системы при учебном заведении был «Правила для испытания в уездных училищах и гимназиях»⁴ за 1837 год. Из документа мы узнаем, что именно в нем впервые зафиксирована пятибалльная система

¹ Стоюнин В. Указ. соч. – С. 137.

² Ветчинова М.Н., Герасенкова П.В. Отечественная общественно-педагогическая мысль конца XIX - начала XX века о ценностях и смыслах изучения древних и новых языков// Ценности и смыслы. – 2015. - №1. – С. 140.

³ ГАБО Ф 80. Оп. 1. Д. 8. Л. 4.

⁴ Забулионис А. Качество образования в Евразии об экзаменах в гимназиях Российской империи// Качество образования в Евразии. - № 6. – 2018. – С. 39.

оценивания. Кроме того, в источнике закреплены правила перехода из одного класса в другой. Это правило состояло из комплекса испытаний, которые показывали, насколько гимназист усвоил учебную программу за учебный год.

Параллельно был создан документ – «Правила испытания для желающих поступить в университеты». Он содержал информацию об испытаниях для поступления в высшее учебное заведение. Что важно было для гимназистов того времени, это пункт, который утверждал, что гимназисты, «имеющие удовлетворительный аттестат ... с одобрительными отзывами о поведении, могут быть освобождены от вторичного испытания при поступлении в университет, но не иначе, как по представлению попечителя учебного округа и смотря на степень доверенности, которую заслуживает гимназия»¹. В документе приводился список дисциплин, по которым необходимо было сдавать экзамены: Закон Божий, российская грамматика, словесность и логика, латинский, греческий, немецкий и французский языки, математика, физика, география, история.

Следующим документом, раскрывающим и совершенствующим понятие экзамена, стал «Правила об испытаниях учеников гимназий и прогимназий: утвержденные Министром народного просвещения 8 декабря 1872 года. В нем определялась комиссия в составе Педагогического совета. Необходимо отметить, что сдача экзаменов была платной – 10 рублей. Помимо оплаты ученик за некоторое время подавал заявление директору, который в составе комиссии изучал личное дело и успеваемость гимназиста. И только после выяснения всех обстоятельств комиссия выносила вердикт: может ли ученик быть допущен к экзаменационным испытаниям. Анализ доступной литературы говорит нам о том, что допуск к экзамену получали не все ученики. Так, в отчете за 1877 год по Санкт-Петербургскому округу

¹ Забулионис А. Об испытаниях зрелости в Российской империи в XIX веке// Качество образования в Евразии. - № 5. – 2017. – С. 39.

приводится следующая статистика: допустили к сдаче экзаменов 1776 человек, не допустили – 57 гимназистов.

По окончании каждого класса проводились письменные экзамены по дисциплинам: русский язык, латинский язык, греческий язык, новые иностранные языки (французский, немецкий) и математика. Более важными были экзамены в IV и VI классах. Они отличались наличием устных экзаменов по остальным предметам. То есть мы видим сходство с современными рубежными классами – 4 (окончание начальной школы) и 9 (окончание основной средней школы).

Содержательная часть экзамена была одинаковой во всех гимназиях в пределах одного учебного округа. При дальнейшем рассмотрении процедуры проведения экзамена, мы сможем пронаблюдать значительное сходство с современными нормами сдачи ЕГЭ. Экзамен начинали писать в одно и то же время во всем округе, за гимназистами устанавливался наблюдающий, все необходимые письменные принадлежности выдавались, рассаживались ученики по одному за стол¹.

В журнале Министерства Народного Просвещения за 1877 год приводится анализ успешной сдачи экзаменов учащимися государственных гимназий. Внимательное изучение указанного нами документа свидетельствует о том, что уровень успешной сдачи экзаменов сильно разнится в различных учебных округах Российской империи. Так, самый высокий показатель был продемонстрирован в Санкт-Петербургском округе, где число не сдавших экзамены было равно 1,4%. Самое тяжелое положение оказалось в Одесском округе, где количество учеников, не подтвердивших свои знания на экзамене, оказалось на уровне 40%².

Новые изменения в сдаче экзаменов пришли в 1891 году с новыми «Правилами об испытаниях учеников гимназий и прогимназий Министерства

¹ Об испытаниях зрелости в гимназиях и подобных им учебных заведениях ведомства министерства народного просвещения в 1873 году Журнал Министерства Народного Просвещения. – 1874. – Часть CLXXIII. – С. 3.

² Об испытании зрелости в 1876 году// Журнал Министерства Народного Просвещения. – 1877. – Часть СХСIII. – С. 5.

Народного Просвещения». Они имели более структурированный вид. Положения были уже проверенны на практике. Но просуществовали Правила 1891 года совсем недолго, так как в 1896 году Николай II отменил переводные экзамены. Период без переводных экзаменов породил разнообразные мнения и разговоры в обществе. В архивах сохранилось большое количество статей из газет, в которых высказывали свои мнения, спорили о необходимости экзаменов. Одни говорили, что это тяжелое эмоциональное напряжение для школьников, другие указывали на тот факт, что экзаменаторы оценивают по-разному, то есть имеет место личностный фактор, третьи – утверждали, что вся система экзаменов в России устаревшая и ее необходимо менять и совершенствовать. Над этой проблемой рассуждал известный педагог В. Я. Стоюнин в статье «Мысли о наших экзаменах». Он придерживался точки зрения, что систему нужно изменить, так как она не дает конкретных результатов. И произносит интересную фразу: «Экзамен - лотерея»¹. Велись дискуссии и по поводу формы, вида и времени проведения экзаменов. Например, И. Смирнов опубликовал статью «К вопросу об экзаменах в наших гимназиях». В ней он выражает свое мнение по поводу необходимости проведения экзаменов в конце мая, до этого учеба должна идти своим чередом. Попытка восстановить экзамены была предпринята только в 1907 году.

Коротко охарактеризуем, из чего состоял экзамен по каждому из предметов. Иностранные языки включали в себя перевод текста с иностранного языка на русский без подготовки. Кроме того, могли спрашивать знание синтаксиса языка, значение конкретных слов. Примеры текстов также можно встретить в отчетах, представленных в журналах Министерства Народного Просвещения.

Экзамен по математике состоял из двух задач: по алгебре и по геометрии. Времени на выполнение давалось 5 часов. В источниках содержится

¹ Стоюнин, В. Я. Мысли о наших экзаменах / В. Я. Стоюнин // Педагогические сочинения. - СПб. - 1892. - С. 313-339.

информация, что задача, которая включена в текст экзамена должна быть решаемая большей частью учеников. Но эта задача включает в себя выполнение большого количества действий. Кроме того, решение задачи должно включать только те темы, которые были изучены гимназистами»¹. В своей работе Забулионис Альгирдас приводит один из примеров такой задачи: «Некоторая сумма денег должна быть уплачена пяти- и двухкопеечными монетами. Числа дюймов, содержащихся в диаметрах монет того и другого достоинства, выражаются корнями уравнения: $1d20x - 2/d(220x - 117) = 1 - 1d5$. Если центры этих монет будут лежать на прямой линии, а самые монеты соприкасаться друг с другом, то длина прямой будет равняться одному футу. Сколько нужно было уплатить денег?»². Мы видим, что на самом деле задание очень объемное и требует хорошей качественной подготовки для ее решения.

Экзамен по русскому языку состоял из сочинения на определенную тему. Темы могли быть связаны с литературными произведениями, историческими событиями, философские. Целью экзамена по русскому языку было выявление способностей у учащихся к четкому выражению собственных мыслей, проверка орфографии, пунктуации. Примерные темы мы можем найти в журнале Министерства Народного Просвещения за 1877 год, среди них: «Главные отличительные черты Жуковского и Пушкина» (Санкт-Петербургский округ); «Россия в 1612 и 1812» (Московский округ); «Воспитательное значение театра» (Оренбургский округ); «Влияние природы на человека и человека на природу» (Харьковский округ); «Почему Россия победила Наполеона в Отечественной войне 1812 года?» (Киевский округ); «Влияние поэзии на нравственное образование человека» (Вильнюсский округ); «Значение Киева, Москвы и Петербурга в истории России» (Варшавский округ); «Кто в мире и любви умеет жить с собою, тот радость и

¹ О мерах к улучшению школьной жизни : циркуляр МНП № 45248, 28 сентября 1915 // ЖМНП. - 1915. - Ч. 60, ноябрь. - С. 14-16

² Забулионис А. Указ. соч. – С. 44.

любовь во всех странах найдет» (округ Западной Сибири)»¹. Кроме того, у каждого округа была прописана запасная тема на экстренный случай.

Оставшиеся предметы по большей части сдавались в устной форме. Гимназист вытягивал билет и отвечал на него. Члены комиссии могли задавать вопросы, чтобы удостовериться в твердых знаниях экзаменующегося.

Таким образом, экзамены постепенно вошли в сферу гимназического образования и утвердились в ней. Об этом свидетельствует, во-первых, развитие нормативной документации, освещающей испытания зрелости в гимназиях. Во-вторых, большое количество написанных в газетах, журналах, книгах статей, анализировавших экзаменационную систему с разных ракурсов.

Таким образом, учебные программы по курсу гимназий Российской империи во второй половине XIX века имели целостную структуру. В то же время существовал и некоторый перекоп в сторону гуманитарных дисциплин. Но в целом, приходим к следующим выводам: во-первых, подчеркнем, что дисциплины историко-филологического цикла занимали ведущее положение в программах гимназий пореформенного периода. Именно этот фактор являлся основным отличием классической гимназии от реального училища. Во-вторых, несмотря на сокращение учебных часов по некоторым предметам согласно Уставу 1871 года, гуманитарные дисциплины продолжали выполнять функцию формирования личностных качеств в учениках, воспитания в них патриотизма, способности мыслить. В-третьих, выпускниками гимназий были выдающиеся деятели, известные на всю страну и мир – химик А.М. Бутлеров, живописец Ф.А. Васильев, геолог и почвовед В.В. Докучаев, историк В.О. Ключевский, биолог И.И. Мечников, социолог Н.К. Михайловский, композитор М.Н. Мусоргский, физик и электротехник А.С. Попов, писатель Л.Н. Толстой, электротехник, военный

¹ Современная летопись: об испытаниях зрелости в 1877 году// Журнал Министерства народного просвещения. – 1878. – Часть СС. – С. 138-190.

инженер П.Н. Яблочков. Этот далеко неполный список свидетельствует о том, что уровень и система образования имела высокий уровень развития.

§ 8. Учебно-методическая литература и ее роль в подготовке учащихся

На протяжении XIX века, полного реформ в сфере образования, можно проследить динамику приобщения жителей Российской империи к образовательному процессу. Так, в процентном соотношении грамотных и неграмотных людей на протяжении XIX века мы видим следующую картину: в 1800 году среди женщин грамотных было 2-6%, среди мужчин - 4-8%. В середине века цифры увеличиваются до 19% у мужчин и до 10% у женщин. По данным 1889 года грамотных мужчин в России 31%, а женщин – 13%¹. Несмотря на достаточно активный рост грамотных людей, преимущественно грамотным была мужская часть населения.

О читательском интересе среди населения и росте читательской публики пишет Н.М. Карамзин в статье «О книжной торговле и любви к чтению в России» (1802): «За 25 лет перед сим были в Москве две книжные лавки, которые не продавали в год ни на 10 тысяч рублей. Теперь их 20, и все вместе выручают они ежегодно около 200 000 рублей. Сколько же в России прибавилось любителей чтения?»². Это вызвано проведением реформ Александра I. В пореформенный период ситуация продолжает развиваться следующим образом: в связи с отменой крепостного права начинается постепенное развитие многих отраслей знаний. В это время происходят изменения в сфере образования – постепенно уменьшается число безграмотных. Увеличивается число читателей в народе. Выходит указатель Х.Д. Алчевской «Что читать народу?». Ведущее место принадлежит художественной литературе. Данные о выдаче книг в московских

¹ Миронов Б.Н. История в цифрах. – Л., 1991. – С. 135.

²Карамзин Н.М. О книжной торговле и любви ко чтению в России. [эл. ресурс]: URL: http://rvb.ru/18vek/karamzin/2hudlit_/01text/vol2/02criticism/55.htm

библиотеках показали, что в 1860 году больше всего читали И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, А.Ф. Писемского, А.Н. Островского¹. В конце века самым популярным был Л.Н. Толстой.

Приводя статистические данные, отметим, что выпуск книг и брошюр в 1828-1832 годах составлял 764 наименования, а в 1888-1889 годах – 7,427 наименований². Касательно журналов можно привести следующие данные: 1880 год – 389 наименований, а уже в 1913 году выпускали 1472 наименования³. Газет в 1840 году насчитывалось 204 наименования, а в 1890 году – 667⁴. Мы наблюдаем рост количества печатных изданий. Следовательно, можем говорить, что количество читателей также росло, так как спрос порождает предложение. А отсюда выводим, что количество грамотных, образованных людей (закончивших, в том числе и гимназии) к концу XIX столетия значительно увеличивается.

При детальном изучении учебного процесса необходимо изучить, на основе какой литературы выстраивалось изучение каждой дисциплины. Кроме того, мы проанализируем, достаточно ли было учебников, художественных, публицистических и научных книг, журналов в стенах учебного заведения.

Проанализируем учебную литературу, по которой учились гимназисты. В пореформенный период Министерство Народного Просвещения особенно активно взялось за проработку учебной литературы для учеников гимназий. Это было связано с отсутствием единого учебного пособия, активизацией среди молодежи вольнодумства. Следовательно, чтобы была возможность контролировать умы учеников, необходимо создать под контролем Министерства Народного Просвещения учебники. Ввиду этого в этот период был организован конкурс на создание лучшего учебного пособия. При Московском университете трудились профессора, которые составляли

¹ Шапошников А.Е. История чтения и читателя в России (IX-XX вв.). – М., 2001. – С. 51.

² Миронов Б.Н. Указ.соч. – С. 138.

³ Миронов Б.Н. Указ.соч. – С. 139.

⁴ Миронов Б.Н. Указ.соч. – С. 138.

учебные пособия для гимназистов. Особенностью этих учебников была их ориентация на возрастные особенности учеников.

Одним из центров стал Московский университет. Типография, при котором, выпускала огромное количество книг для обучения. Министерство Народного Просвещения предписывало гимназиям иметь различные словари, собрания российских сочинений в прозе и в стихах, собрания классиков, географические карты, биологические словари. В ходе реформирования, Министерство Народного Просвещения, как и в настоящее время, составляло списки рекомендуемых к использованию в гимназиях учебных пособий. Обязанность по снабжению учебниками гимназий ложилась на плечи земств.

Новые учебники имели значительное отличие от дореформенных. Так, учебники старого образца были ориентированы на заучивание текста. Еще в 1837 г. о своем «Начертании русской истории» М. Н. Погодин прямо писал: «я знаю, что книга эта суха, «и не имел намерения оживлять ее нисколько. Моя книга есть книга учебная, которая проходится в классе, заучивается более или менее учениками. Учебная история должна изложить все главные события, не сказать ничего ненужного, не употребить ни одного слова лишнего. Ни об чем прочем ей нечего заботиться»¹.

Схожую характеристику могли бы получить учебник ботаники К.Ф. Ярошевского, учебник всеобщей истории П. Виноградова и некоторые другие.

В учебниках пореформенного периода появляются художественные отрывки, которые придают тексту эмоциональность. Примеры фрагментов: «Родовая месть» М. Твена в «Исторической хрестоматии» Я.С. Кульжинского; «Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина, стихотворения А. Толстого, А. Майкова, А. Кольцова, А. Фета и других в «Исторической хрестоматии» А. Гартвига или «Практическом учебнике русской грамматики» К. Ф. Петрова; «Жизнь в степи» Пассека в учебнике географии

¹ Погодин М.Н. Начертание русской истории для гимназий. - М., 1837. – С.14.

Д. Семенова и так далее¹. Помимо совершенствования содержательной части учебника появилось четкое разделение на рубрики, предметно-тематические указатели, библиографические ссылки. В учебниках нового поколения появились изображения, карты, чертежи, что делало учебник более интересным для учеников.

Рассмотрим на примере некоторых дисциплин, какими учебниками пользовались гимназисты во второй половине XIX века. С 1828 года в качестве основного учебного пособия при изучении Закона Божия стал применяться «Катехизис» митрополита Филарета (Дроздова). Первоначально он был издан на русском языке, позже по требованию министра народного просвещения адмирала А.С. Шишкова был переведен на церковнославянский язык².

Свой подход к изучению православного вероучения изложили протоиерей И. Наумов и протоиерей и филолог Г.П. Павский в брошюре «Мысли при взгляде на десять заповедей Закона Божьего»³. Обучение Г.П. Павский разделяет на 2 этапа, связывая их с развитием умственных и нравственных сил учащихся. На первом этапе развивается религиозное чувство с помощью молитв, жизнеописаний святых. На втором этапе изучаются догматы, таинства и правила нравственности.

На смену старым руководствам в 1872 году пришел новый учебник по Закону Божьему. Его автором стал придворный протоиерей церкви Зимнего дворца в Санкт-Петербурге Димитрий Соколов. Его перу принадлежат книги, освящающие разные вопросы курса Закона Божьего: «Беседы с детьми о вере и нравственности христианской в рассказах из священной истории Ветхого и Нового Завета», «Начальное наставление в православной христианской вере», «Священная история Ветхого и Нового Завета», «О способе

¹ Ромашина Е.Ю. Школьный учебник конца XIX - начала XX века и его эмоционально-ценностная составляющая.//Образование И Наука. – 2006. - №1(37). – С. 109.

² Володихин Д. Закон Божий: время прошло? Как и почему дисциплина появилась в России.// Фома – Спецвыпуск ОПК. – 2014. – С. 42.

³ Закон Божий// Православная Богословская Энциклопедия. [эл. ресурс]: URL: <http://www.biblioteka3.ru/biblioteka/pravoslavnaia-bogoslovskaja-jenciklopedija/tom-5/zakon-bozhij.html>

первоначального преподавании Закона Божия», «Учение о богослужении православной церкви», «Краткое учение о богослужении», «Читальня народной школы», «Святая земля и священно-исторические события Нового Завета», «Искушение рода человеческого И. Христом», «Назначение женщины по учению слова Божия»¹. Его сочинения стали популярными на территории всей России и имели огромный тираж.

Анализ доступной литературы говорит нам о том, что несмотря на все преобразования во главе всех учебных пособий по Закону Божьему находилась Священная история Ветхого и Нового Завета.

Следующим учебником, применявшимся в гимназиях второй половины XIX века и пользующегося успехом является «Концентрический учебник русской грамматики» русского педагога Н.Ф. Бунакова. Кроме указанного учебника его перу принадлежит еще целый ряд пособий для детей («Азбука и уроки чтения и письма» (1871), «Книжка-первинка» (1881), «В школе и дома: хрестоматия» (1876), «Обучение грамоте по звуковому способу» (1871)). Но остановимся на учебнике русской грамматики. В предисловии к учебнику Н.Ф. Бунаков пишет, что необходимо последовательное изучение тем от легкой к более сложной. Кроме того, простым заучиванием больших результатов не добьешься, необходимо понимание и активная мыслительная деятельность учеников в процессе изучения материала².

Математику гимназисты изучали по учебнику «Арифметика» А.П. Киселева. Он входил в перечень рекомендуемых Министерством народного Просвещения. Многие годы его учебник переиздавался и оставался в числе основных и самых распространенных учебных пособий. Лидирующие позиции позволяли сохранять четкость и краткость формулировок,

¹ Дивногорцева С.Ю. Методическое обеспечение преподавания предмета «Закон Божий» в современных православных школах. [эл. ресурс]: URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=1531>

² Степанова Н.В. Разработка компетентностной направленности функций школьного учебника в отечественной педагогике (вторая половина XIX - конец XX вв.)// Педагогический ИМИДЖ. – 2016. - № 3 (32). – С. 57.

последовательность рассуждений. В учебнике были помещены чертежи, которые помогали при объяснении материала¹.

С 60-х годов XIX века вырастает интерес к истории Отечества среди населения. Видные деятели того периода выступали за совершенствование учебника по истории, но их мнения разделились. Писатели и критики Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов высказывали мнение относительно того, что учебники по истории должны у учеников развивать мыслительные процессы. Они отмечали, что у конкретного события не может быть одной единой точки зрения, необходимо смотреть на события под разным ракурсом. Ввиду этого, критики отвергали, утвержденные Министерством Народного Просвещения учебники истории под авторством С. М. Соловьева, Д. И. Иловайского, И. Шульгина. Педагог К.Д. Ушинский на первое место ставил воспитание патриотизма на основе учебника истории на примере повседневной жизни народа. А в современных ему пособиях описывался уклад жизни монархической власти². Педагог М.М. Стасюлевич предложил активное использование источников на уроках, чтобы гимназисты анализировали процессы, происходящие в истории. Кроме того, он предлагал отказаться от комментированного чтения на уроках истории.

В список рекомендуемой учебной литературы Министерства Народного Просвещения по дисциплине История России вошел учебник И.И. Белярминова «Элементарный курс всеобщей и русской истории». Он выдержал 32 переиздания. Его особенность состоит в акцентировании исторических деятелей и их роли в истории государства. В своем труде автор попытался объединить всеобщую историю с отечественной.

Еще одним автором учебников по Истории России для гимназий стал С.Ф. Платонов. Особенность его «Учебника русской истории» заключается в том, что С.Ф. Платонов уделял большее внимание именно политической составляющей, и через нее выстраивал всю историю государства.

¹ Гончарова И.В., Прончев Г.Б. Российские учебники по математике XVII–XIX веков// Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). — Чита, 2017. — С. 12.

² Ромашина Е.Ю. Указ. соч. – С. 109.

Таким образом, мы приходим к выводу, что существовало большое количество учебных пособий для гимназистов. Главные их отличия состояли в разноуровневой доступности подобранного материала, собственной убежденности автора учебника в той или иной точке зрения на развитие государства.

Перечислим основные учебные пособия, применяемые в Белгородской мужской гимназии Его Королевского Высочества Герцога Эдинбургского. На уроках русской словесности учителя пользовались «Исторической хрестоматией церковно-славянского и древнерусского языков» Ф.И. Буслаева и «Очерки истории русской литературы» Г.Э. Караулова. Немецкий язык гимназисты изучали по «Немецкой грамматике» Ф.Ф. Кейзера. Педагоги французского языка в ходе преподавания опирались на Хрестоматию Фенца. Ученики изучали географию по учебнику «Учебная книга географии, применительно к курсу Средних учебных заведений министерства Народного Просвещения, в 3-х частях» К.И. Смирнова и Атласу Ильина или Учебнику и Атласу под авторством Лебедева¹.

В 1874 году гимназия пополнилась следующими учебными пособиями: по Закону Божьему – Священная история под авторством священнослужителя и церковного писателя И.И. Базарова и молитвенник Соколова; по русскому языку – труды К.Д. Ушинского².

Стоит остановиться на методических пособиях для учителей. В пореформенный период в ходе активной деятельности учительских съездов начинают создаваться целые учебные комплексы, которые объединяют несколько пособий и дополняют друг друга. Министр Народного Просвещения Д.А. Толстой утвердил «Правила для учеников гимназий и прогимназий ведомства Министерства народного просвещения» (1874), «Инструкции для классных наставников» (1877)³. В указанных документах

¹ ГАБО. Ф. 80. Оп. 1. Д. 8. Л. 27.

² ГАБО. Ф. 80. Оп. 1. Д. 8. Л. 5 об.

³ Перцев В.В. Дореволюционная гимназия как воспитательная система.//Концепт. – 2016. - №3. – С. 1.

предписывалось, какие личностные качества следует воспитывать в гимназистах.

Новой интересной формой привлечения к мыслительной деятельности школьников стали литературные беседы. Во многих гимназиях методисты разрабатывали свои программы. Примером является книга «О преподавании русской словесности» педагога, преподававшего в Санкт-Петербургских гимназиях, А.И. Незеленова. По поводу литературных бесед он говорил, что беседы способствуют «развитию интереса и любви к литературе, для руководства чтением и правильного его направления»¹. Помимо литературных произведений педагог советовал находить интересную информацию в книгах и по географии, и по истории, и по физике, и по другим дисциплинам.

На уроках литературы изучали произведения, таких авторов, как А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, А.Н. Островского, И.С. Тургенева, И.А. Гончарова, Л.Н. Толстого.

Еще одной методической разработкой стала книга, выдержавшая большое количество переизданий, «Пособие для литературных бесед и письменных работ»². Ее автором был московский педагог Ц.П. Балталон. В своем труде он высказывает мнение, что литературные беседы должны стать частью учебной программы. На них нужно читать и обсуждать те произведения, которые не включены в основной перечень книг.

Анализ доступной литературы одной из удачных методических работ второй половины XIX века называет «Опыт методики истории» Я.Г. Гуревича. Суть его метода заключалась в развитии интереса у гимназистов посредством описания жизни людей, характеристики ярких исторических деятелей. В старших классах следовало систематизировать, укрепить и расширить уже имеющиеся знания школьников по истории.

¹ Реут А.В. Литературные беседы второй половины XIX - начала XX века как средство формирования читателя-школьника// Педагогическое образование в России. – 2016. - № 7. – С. 240.

² Пушкин А.А. Анализ методического наследия Ц.П. Балталона в контексте педагогических поисков рубежа XIX-XX веков// Наука и школа. – 2012. - №. 2. – С. 179.

Известность в нашей стране получила работа немецкого педагога Г. Дистервега. В «Методике истории»¹ он высказал мнение о том, что следует изучать историю только своего государства. Кроме того, педагог отмечал, что нет необходимости постоянно говорить о патриотизме.

Следующим выдающимся педагогом, автором учебников и методических пособий по истории был Н.И. Кареев. В работе «Заметки о преподавании истории в средней школе» он описал, какую роль играет учебник в учебном процессе; как следует излагать материал, чтобы правильно донести его до учеников и сделать понятным; как нужно работать с учебным пособием на уроке².

В середине XIX века вырастают тиражи журналов и газет, появляются новые издания. Все большее количество жителей Российской империи приобретают печатные издания. Постепенно периодические издания начинают специализироваться. Для нашего исследования особый интерес представляют педагогические периодические издания. Первой проблемно-аналитической статьей на педагогическую тему была «Вопросы жизни. Из забытых бумаг», опубликованная в журнале «Морской сборник» в сентябре 1856 года³. Автор статьи педагог и хирург Н.И. Пирогов рассуждал на тему реформирования гимназического образования как необходимого компонента развития личности, а впоследствии и общества в целом. Основное недовольство педагога сводилось к тому, что выпускники школ не умеют самостоятельно мыслить, формировать собственные убеждения. Статья Н.И. Пирогова вызвала бурную реакцию в обществе. Один из оппонентов педагога русский литературный критик Н.А. Добролюбов опубликовал в 1857 году «Современнике» ответную статью, в которой сказал, что «искать непогрешимых, идеальных наставников и воспитателей в наше время было бы еще слишком смелая и совершенно напрасная отвага. Для этого требуется

¹ Студеникин М.Т., Короткова М.В. Методика обучения истории в схемах таблицах описаниях. – М., 1999. – С. 15.

² Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в русской школе XIX – начала XX в. – М., 2016. – С. 21.

³ Лихачев Д.С. Школа на Васильевском. – М., 1990. – С. 16.

слишком много условий. Прежде всего нравственные правила воспитателя должны быть безусловно верны и строго проведены по всем, самым частным и мелочным, случайностям жизни... »¹.

В конце XIX столетия издавалось уже около 300 журналов педагогической тематики. Создавались они при Министерстве народного просвещения, церковном ведомстве, городской думе, учебных заведениях, педагогических обществах. Например, Журнал Министерства Народного Просвещения публиковал правительственные распоряжения, высочайшие повеления, приказы, рецензии на статьи и книги, научные работы исследователей, подробные отчеты с примерами об экзаменах в гимназиях. Кроме того, известность получили журналы «Педагогический сборник», «Вестник воспитания». Отдельно можно выделить и журналы методического характера: «Природа в школе», «Первоначальное учение и развитие ребенка», «Наглядное обучение», «Сокол» (о физическом воспитании), «Трудовое воспитание»².

Распространенным был педагогический журнал «Педагогическое обозрение». В нем читатель мог найти информацию о новых и проработанных методических приемах преподавания, критические рецензии, статьи про новые педагогические книги. Анализ доступной литературы свидетельствует о том, что распространены были заметки о развитии школы в Российской империи и за границей.

Интерес представляет журнал «Учитель». Его редакторами были выдающиеся педагоги И.И. Паульсон и Н.Х. Вессель. Журнал издавался в 1861-1870 годах³. Так как журнал составляли педагоги, то информация в нем была ценна для учителей всей России. В журнале публиковали руководства по начальному образованию, об особенностях детской психологии,

¹Добролюбов Н.А. По поводу педагогической деятельности Пирогова. О значении авторитета в воспитании. — СПб., 1918. — С. 7.

²Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли). — М., 1998. — С. 171.

³Учитель// Русская периодическая печать (1702—1894): Справочник. — М., 1959. — С. 420—421.

прописывали различные методики, которые можно применять на уроках в гимназиях.

Примером школьной газеты является рукописный журнал «Школьные досуги», создававшийся при гимназии в Орловской губернии. Созданием занимались преимущественно сами гимназисты. В журнале помещали творчество гимназистов (стихотворения, рассказы), публицистические тексты на самые разнообразные темы, которые волновали школьников в конце XIX – начале XX века. Приведем пример рубрик, чтобы подтвердить наше утверждение: 1. «Беллетристика», 2. «Критика и библиография» (обзоры о «новой литературе» и короткие рецензии на последние литературные новинки), 3. «Публицистика» (заметки по общественно-политическим вопросам), 4. «Театр и искусство» (новости театра, сообщения о выставках, лекциях, концертах), 5. «Что нового?» (новости, заимствованные из печатных изданий)¹. Интересной особенностью школьного журнала были написанные там же отзывы читателей.

Об увеличении количества грамотных людей свидетельствует рост библиотек на территории России. В 1848 году насчитывалось 12 библиотек, в которых хранилось 451 тысяча томов. К 1880 году число библиотек увеличилось до 145. В них находилось 950 тысяч томов². Таким образом, во второй половине XIX века потребность в книгах возрастает, но на фоне их высокой стоимости и небольшого количества тиражей жители вынуждены обращаться в библиотеки.

Чтобы сопоставить приведенные цифры с количеством учеников средних учебных учреждений, приведем числовые данные. Согласно им в 1840 году в средних учебных заведениях училось 270 тысяч учеников. К 1860 году их

¹ А.И. Еремин Мировосприятие провинциальных гимназистов в начале XX в. (по материалам рукописного журнала «Школьные досуги») // Вестник РГГУ. Серия «История. Филология. Культурология. Востоковедение». – 2013. - № 1 - С. 23.

² Миронов Б.Н. Указ.соч. – С. 137.

количество увеличилось до 955 тысяч. В последнее десятилетие XIX века насчитывалось около 2,5 миллионов учеников¹.

Открываются типографии, которые ставят цель издать доступную широкому кругу читателей. Примером издательства такого типа является «Народная библиотека». Владелец издательства В.Н. Маракуев печатал не только отечественных авторов, но и зарубежных, таких как У. Шекспира, Г. Флобера, Г. Х. Андерсена, Ч. Диккенса, Г. Бичер–Стоу.

Анализ доступной литературы свидетельствует о том, что во многих гимназиях работали библиотеки, в которых находилась литература, одобренная Министерством Народного Просвещения. Недостатком этих библиотек было редкое их пополнение новыми авторами и произведениями, так как все они проходили проверку на вольнодумство. Как известно, во второй половине XIX века процветали либеральные и радикальные настроения в молодежной среде, поэтому принимались меры для ограничения школьников от идей, которые отличаются от тех, которые пропагандировало государство. Об этом свидетельствует следующая выдержка из мемуаров: «Дома я привык читать; в гимназии это было почти немисливо. Иметь свои книги не разрешалось, а из казенной библиотеки давали нечто совсем несообразное – вроде, например, допотопного путешествия Дюмон-Дюрвиля, да и то очень неохотно»².

Приведем частные примеры библиотек при учебных заведениях. В Курской мужской гимназии уже с середины 30-х годов XIX века работала библиотека. В ней насчитывалось 13 606 томов³. Книги имели разные направления науки, техники, искусства, природоведения и языкознания. 198 экземпляров книг на иностранном языке. В библиотеке хранились коллекции

¹ Миронов Б.Н. Указ.соч. – С. 136.

² Фёдорова Н.Г. «Воспитание историей» по гимназическим учебникам в первой половине XIX века.// Историческая культура императорской России. Формирование представлений о прошлом. – М., 2012. – С. 84.

³ Ветчинова М.Н. История Курской мужской гимназии (XIX - начало XX в.)// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. - № 1 (45). – С. 3.

монет, гербов России, коллекция гравированных портретов императорской семьи.

В библиотеке при Орловской мужской гимназии в 1865-1866 годах находилось 1911 наименование. А общее количество томов составляло 4903 книги. Следует отметить, что еще в 1835 году библиотека была открыта при пансионе. Кроме учебных пособий для учащихся предлагались периодические издания и художественная литература. К 1877 году библиотечный фонд состоял из 1064 томов¹.

На 1 января 1875 года в распоряжении Белгородской мужской гимназии находилось в фундаментальной библиотеке 124 наименования. Они составляли 329 томов. В ученической библиотеке всего 49 наименований – 141 том. Помимо этого в библиотеке хранилось 7 лексиконов, атласов и глобусов – 27, моделей и чертежей для рисования – 8².

В пореформенный период активно развивается книжная торговля. Издатели стремятся сделать книги более доступными для населения. Открываются книжные магазины, лавки. Одним из самых известных книготорговцев того периода является М.О. Вольф. Его магазин достиг такого размаха, что говорили «в Публичную пойдешь - не найдешь, к Вольфу заглянешь - достанешь»³. Анализ доступной литературы свидетельствует о том, что в указанном магазине можно было приобрести литературу любого жанра. Кроме того, продавались и учебники.

Примером магазина, специализировавшегося на учебной литературе, является лавка книготорговца, издателя и комиссионера военно-учебных заведений Я.А. Исакова. Другое его достижение состоит в издании серий книг таких, как «Классическая библиотека», «Библиотека путешествий»⁴.

Другим деятелем в сфере производства и продажи книг является И.Д. Сытин – один из крупнейших книгоиздателей России. Его лавка

¹ Косинов В.Н. Становление и развитие гимназического образования в губерниях Черноземного центра России (XIX – начало XXв.): диссертация... кандидата исторических наук: 07.00.02 –Курск, 2006. – С. 68.

² ГАБО. Ф. 80. Оп. 1. Д. 8. Л. 4 об.

³ Андреева О.В. Книжное дело в России в XIX - начале XX века. – М, 2009. – С. 57.

⁴ Говоров А.А. История книги. – М., 2001. – С. 198.

специализировалась также на учебных пособиях. Его заслуга состоит в том, что он продавал книги по более низким ценам. Кроме того, он вкладывал большие средства в развитие библиотек.

Таким образом, во второй половине XIX столетия на территории Российской империи отчасти под влиянием Великих реформ активное развитие получает книжное дело. В контексте нашего исследования мы делаем следующие выводы: во-первых, появляется большое количество учебных пособий по различным дисциплинам. В их содержание авторы включают новейшие достижения, иллюстративный материал, делают учебник более доступным для детей школьного возраста. Во-вторых, вместе с разнообразием учеников появляются методические руководства известных педагогов, где они предлагают свои методы обучения и дают рекомендации учителям по всей стране. В-третьих, в период частых изменений необходимо периодическое информирование в нашем случае учителей гимназий, ввиду этого большие масштабы приобрели периодические издания по педагогике и методике преподавания учебных предметов, детской психологии и других размышлениях и исследованиях на вышеуказанную проблематику. В-четвертых, для углубления своих знаний, получения дополнительной информации или расширения кругозора при гимназиях открывались библиотеки для учеников, в фондах которых хранились книги разных жанров.

Заключение

На основании сведений, представленных в данной работе, посвященной развитию гимназического образования во второй половине XIX века в Российской империи на примере Белгородской мужской классической гимназии его королевского высочества герцога Эдинбургского, можно сделать ряд заключительных выводов, подводящих итог проведенной исследовательской деятельности.

Во-первых, Александр II, когда взошел на престол, осознавал необходимость проведения комплекса реформ. Это было связано с рядом факторов, одним из ключевых было понимание того, что без повышения качества образования государство не сможет совершить технологический прорыв. Для этого необходимо было реформировать сферу образования, предоставить возможность получать образование большим социальным слоям.

Во-вторых, разработанная Теория официальной народности министра народного просвещения С.С. Уварова расставляла акценты на важные положения, которые должны воспитывать у населения патриотизм, понимание высокого предназначения самодержавия (гаранта мира, силы государства) и православной веры. Все это должно было быть включено в школьную программу, чтобы воспитывать верных отечеству сынов с малых лет.

В-третьих, в ходе проведения реформ значительную роль сыграла Русская Православная Церковь. К ее заслугам следует отнести открытие новых учебных заведений. Широко распространена была миссионерская деятельность, в ходе нее сами миссионеры создавали книги на местных языках, распространяли знания в небольших селениях. Кроме того, РПЦ проводила культурные мероприятия с целью популяризации образования.

В-четвертых, проведенные Александром II, а за ним Александром III реформы позволили уменьшить перекос в развитии социальной сферы. Заслуга их состоит в совершенствовании среднего образования и повышении его уровня. Эти преобразования позволили увеличить число грамотных людей среди населения. А вслед за этим способствовало постепенному решению проблемы с квалифицированными кадрами.

В-пятых, несмотря на достаточно строгие и регламентированные условия работы учителей, они активизируют свою деятельность во второй половине XIX века. Это выражается в проведении съездов учителей со всей страны, разработке новых учебных пособий и методик преподавания различных дисциплин. В то же время положение учителей в обществе нельзя назвать высоким. Большинству приходилось совмещать преподавание в нескольких учебных заведениях, чтобы прокормить свою семью.

В-шестых, в указанный нами период более активными были и сами гимназисты. Частым явлением стали образования различных кружков, в том числе с политическим уклоном. Нередким явлением было исключение гимназиста из образовательного учреждения. Но нельзя не отметить и положительные достижения. Школьники самостоятельно устраивали театральные представления, сочиняли стихотворения, издавали гимназические газеты. Звание гимназиста было почетным во второй половине XIX века в Российской империи.

В-седьмых, реформированию подверглись учебные планы гимназий. Министры народного просвещения А.В. Головин и после него Д.А. Толстой делали акцент на гуманитарный блок дисциплин. Большое значение уделяли изучению латинского и древнегреческого языка. Именно гуманитарные дисциплины отличали классическую гимназию от реальной (позже реального училища).

В-восьмых, большое развитие получила разработка новых учебных пособий. Участие принимали как преподаватели высших учебных заведений, так и учителя гимназий. В учебники помещали информацию

соответствующую возрастным особенностям учеников. Появилось больше графиков, таблиц, изображений, что делало учебное пособие более интересным и понятным для гимназиста.

В-девятых, проводилась политика популяризации чтения книг. По всей Российской империи открывались библиотеки, книжные лавки и магазины. Ввиду увеличения числа книгопечатников книги старались сделать более доступными для населения.

В-десятых, бурное развитие получили периодические издания по педагогике. Такие известнейшие педагоги, как К.Д. Ушинский, Н.Х. Вессель и многие другие выпускали журналы с новыми методиками, советами для учителей, родителей самих гимназистов. К концу века насчитывалось около 300 периодических изданий по педагогике.

Таким образом, подводя итог нашего исследования, мы приходим к выводу, что реформы второй половины XIX века оказали огромное влияние на развитие образования в России. Вследствие этого выросло новое сильно отличающееся от предыдущих поколение, способное достигать поставленных целей, что впоследствии мы с вами увидим.

Библиографический список.

I. Опубликованные источники

1. Алешинцев И.А. История гимназического образования в России (XVIII и XIX век). - Санкт-Петербург: издание О. Богдановой, 1912. – 346 с.
2. Антология педагогической мысли России первой половины XIX века // под ред. П.А. Лебедева. – М.: Педагогика, 1987. – 560 с.
3. Всеподданнейший отчет Министра народного просвещения за 1913 г. - Пг., 1916. - С. 119-121.
4. Гулевич С.В. Историческая записка о 50-летию Московской 2-й гимназии. 1835-1885. – М.: тип. Е. Лисснер и Ю. Роман, 1885. - С. 305-327.
5. Добролюбов Н. А. По поводу педагогической деятельности Пирогова. О значении авторитета в воспитании. — СПб.: Русское книжное тов. «Деятель», 1918. — 33 с.
6. За сто лет. Воспоминания, статьи и материалы. – Петроград: Издание 13-й Советской Трудовой школы, 1923. – 252 с.
7. Из воспоминаний гимназиста 60-х годов. – Тифлис: Типография М. Варганянца, 1904. – 120 с.
8. Краткое историческое обозрение действий Главного педагогического института 1828-1859 г. – СПб.: Типография Императорской Академии наук, 1859. – 74 с.
9. Несколько слов об Императорском С.-Петербургском историко-филологическом институте. — СПб.: тип. В. Д. Смирнова, 1909. - 21 с.
10. Николаев С. Современная бурса (Из воспоминаний об учительском институте.). - М.: Изд. В.Кирьякова, 1905 - 58 с.
11. Об испытаниях зрелости в гимназиях и подобных им учебных заведениях ведомства министерства народного просвещения в 1873

- году Журнал Министерства Народного Просвещения. – 1874. – Часть CLXXIII. – С. 317-373.
12. Об испытании зрелости в 1876 году// Журнал Министерства Народного Просвещения. – 1877. – Часть СХСIII. – С. 151-268.
13. Отчет о состоянии гимназии за 1874 год, именной список служащих// ГАБО. Ф. 80. Оп. 1. Д. 53.
14. Погодин М.Н. Начертание русской истории для гимназий. - М.: Университетская типография, 1837. – 408 с.
15. Положение о гимназиях Министерства народного просвещения [эл. ресурс]: URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/9027-polozhenie-o-gimnaziyah-ministerstva-narodnogo-prosvescheniya#mode/inspect/page/3/zoom/4> (дата обращения: 10.01.2019)
16. Стоюнин В. Мысли о наших гимназиях / В. Стоюнин // Воспитание. - 1860. - № 9. - С. 133-145.
17. Устав гимназий и прогимназий 1864 года// Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. Т. 3. - СПб., 1865. - С. 1301–1350. [эл. ресурс]: URL: <https://www.prilib.ru/item/443031> (дата обращения: 15.07.2018)
18. Устав гимназий и прогимназий министерства народного просвещения 1871 года// Музей истории российских реформ имени П.А. Столыпина. [эл. ресурс]: URL: <http://xn--e1aaejmenosqxq.xn--plai/node/13668> (дата обращения: 13.07.2018)
19. Циркуляр «О сокращении гимназического образования» 1887 года.// 100 главных документов российской истории. URL: <http://doc.histrf.ru/19/tsirkulyar-o-kukharkinykh-detyakh/> (дата обращения: 05.09.2018)

II. Литература

20. Андреева О.В. Книжное дело в России в XIX - начале XX века. – М.: МГУП, 2009. - 130 с.
21. Антонов Д.Н., Антонова И.А. Источниковая база изучения профессий и труда в России. // Историческое профессиональное образование: источники, методы, технологии анализа. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2008. – С. 19-27.
22. Афанасьев М.Д. Место библиотеки в культурной жизни провинции (XIX в.) // Российская провинция XVIII-XX вв.: реалии культурной жизни: сб.ст. – Пенза, 1996. – С. 3-8.
23. Беленчук Л.Н. О просвещении народов России во второй половине XIX – начале XX в. // Вестник СПТГУ. – 2006. – Вып. 2. – С. 22-36.
24. Белявский Е.В. Этимология древнего церковнославянского и русского языка, сближенная с этимологией языков греческого и латинского. – М.: URSS, 2015. – С. 205.
25. Бердинских В.А. Уездные историки: Русская провинциальная историография. – М.: Новое литературное обозрение, 2003. – 528 с.
26. Бертенев С.А. Экономическая история: Учебник. – М.: Эконгомисть, 2004. – 442 с.
27. Благово Н.В. Школа на Васильевском острове. – М.: Просвещение, 1990. — 159 с.
28. Богуславский М.В. Реформы Российского образования XIX-XX вв. как глобальный проект // Вопросы образования. – 2006. - № 1. – С. 5-21.
29. Борщик Н.Д. Население Курской губернии по материалам Всероссийской переписи 1897 года. // Известия Алтайского государственного университета. - № 60. – 2008. – С. 35-37.
30. Бочкарева Ю.Н. Методы преподавания истории в гимназии в XIX веке – начале XX века // Новое слово в науке: стратегии развития : материалы II Междунар. науч.-практ. конф. Т. 1 – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 26-29.

- 31.Бурдаков Д.В. Вклад Н.Ф. Бунакова в развитие идей Н.А. Корфа об учительских съездах во второй половине XIX века.// История. Историки. Источники. – 2015. - № 2. – С. 1-6.
- 32.Бычкова В.М. Некоторые моменты из истории преподавания Закона Божия в России// Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2009. – Вып. 1. (12). – С. 7-20.
- 33.Бялик В., Григорян И. Образование и воспитание в России. Их отражение в произведениях русских художников// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 181-186.
34. Валитов А.А., Сулимов В.С. Домовая церковь Тобольской мужской гимназии в конце XIX – начале XX века// Фундаментальные исследования. – 2014. – № 5-6. – С. 1329-1333.
- 35.Вахтеров В.П. Нравственное воспитание и начальная школа. - М.: Русская мысль, 1901. - 241 с.
- 36.Ветчинова М.Н. Изучение иностранных языков в гимназиях России (вторая половина XIX — начало XX в.)// Педагогика. – 2013. - №3. – С. 73-79.
- 37.Ветчинова М.Н. История Курской мужской гимназии (XIX – начало XX в.)// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2018. - № 1 (45). – С. 1-10.
- 38.Ветчинова М.Н. Культурологическая направленность изучения древних языков в отечественных лицеях и гимназиях второй половины XIX – начала XX века// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2012. - № 4 (24). – С. 1-7.
- 39.Ветчинова М.Н., Герасенкова П.В. Отечественная общественно-педагогическая мысль конца XIX - начала XX века о ценностях и смыслах изучения древних и новых языков// Ценности и смыслы. – 2015. - №1. – С. 138-148.

40. Власть и реформы. От самодержавной к Советской России. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2006. – 734 с.
41. Войтеховская М.П., Куперт Ю.В. Зарождение государственной системы образования в Российской империи// Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – № 2 (117). – С. 39-44.
42. Володихин Д. Закон Божий: время прошло? Как и почему дисциплина появилась в России.// Фома – Спецвыпуск ОПК. – 2014. – С. 40-43.
43. Герасенкова П.В. Роль литературного наследия Древней Греции и Древнего Рима в формировании ценностных ориентаций учащихся отечественных лицеев и гимназий второй половины XIX – начала XX века// Проблемы современного образования. – 2012. - №3. – С. 30-43.
44. Герасенкова П.В. Формирование ценностных ориентаций учащихся средствами иностранной литературы в отечественных лицеях и гимназиях второй половины XIX начала XX века// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2011. - № 3 (19). – С. 108-115.
45. Говоров А.А. История книги: Учебник для вузов. – М.: Светотон, 2001. — 400 с.
46. Гончаров М.А. Государственно-общественное управление педагогическим образованием в России в XVIII – начале XX века. – М.: «Пробел-2000», 2014. – 399 с.
47. Гончарова И.В., Прончев Г.Б. Российские учебники по математике XVII–XIX веков// Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2017 г.). — Чита: «Молодой ученый», 2017. — С. 11-13.
48. Дивногорцева С.Ю. К.Д. Ушинский и православная педагогическая культура России середины XIX в.// Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. – 2014. – Вып. 2 (33). – С. 102-110.

- 49.Добролюбов Н. О значении авторитета в воспитании. Мысли по поводу «Вопросов жизни» г. Пирогова. История педагогики в России. – М.: «Академия», 2002. – С. 192-199.
- 50.Егоров О.Г. Классическое образование в педагогической концепции Т.Н.Грановского// Педагогика. – 2013. – № 3. – С. 79-85.
- 51.Еремин А.И. Мировосприятие провинциальных гимназистов в начале XX в. (по материалам рукописного журнала «Школьные досуги»)// Вестник РГГУ. Серия «История. Филология. Культурология. Востоковедение». – 2013. - № 10 (111). – С. 18-42.
- 52.Еремина Т.И. Законодательное регулирование гражданского чиновничества учителей в XIX — начале XX века.// Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2009. - №87. – С. 139-148.
- 53.Ефимова М.Р. Статистическая оценка грамотности населения России: от умения читать до ученых степеней.// Вопросы статистики. - №6. – 2016. – С. 77-84.
- 54.Захаров В.Н., Петров Ю.А. История налогов в России. IX – начало XX в. – М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2006. – 296 с.
- 55.Зезина М.Р., Кошман Л.В. История русской культуры. – М.: Дрофа, 1990. – 480 с.
- 56.Зубов В.П. Аристотель. – М.: Эдиториал УРСС. – 2000. – 368 с.
- 57.Иванов А.Е. Высшая школа в российской провинции. География размещения (правительственная политика, общественная инициатива). // Российская провинция XVIII-XX вв.: реалии культурной жизни: сб.ст. – Пенза, 1996. – С. 33-35.
- 58.Историческая культура императорской России. Формирование представлений о прошлом. – М.: ИД ВШЭ, 2012. – 1196 с.

- 59.Казеева Е.А. Образ классической гимназии на страницах рукописного журнала «Школьные досуги»// Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2017. - № 9 (75). – С. 48-52.
- 60.Калинина Е.А. Училища министерства государственных имуществ в системе народного просвещения// Вопросы образования. – 2011. - № 1. – С. 229-241.
- 61.Кирсанова Р.М. Костюм в русской художественной культуре 18 – первой половины 20 вв. (Опыт энциклопедии). – М.: Большая Российская энциклопедия, 1995. – 383 с.
- 62.Киселев С.Г. Положение о порядке производства в чины по гражданской службе 1834 года// Государственная гражданская служба. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2010 г. – 94 с.
- 63.Ковалевский П.И. Русский национализм и национальное воспитание в России. – М.: Книжный мир, 2006. – 259 с.
- 64.Короткова М.В., Студеникин М.Т. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях. - М.: Владос, 1999. — 192 с.
- 65.Коршунов М.С. Избранные работы по истории просвещения на Северном Кавказе. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2013. – 730 с.
- 66.Косинов В.Н. Становление и развитие гимназического образования в губерниях Черноземного центра России (XIX – начало XXв.): диссертация... кандидата исторических наук: 07.00.02 – Курск, 2006. – 227 с.
- 67.Красавцева С. Из истории Великоустюгской мужской гимназии// Великий Устюг : Краевед. альм. - Вып. 2. - Вологда, 2000. - С.51-76.
- 68.Латышина Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли). – М.: Издательский дом «ФОРУМ», 1998. – 584 с.
- 69.Латышина Д.И. История воспитания и образования в России XVIII века. – М.: издательство Российского открытого университета, 1992. - 136 с.

- 70.Лихачев Д.С., Благово Н.В., Белодубровский Е.Б. Школа на Васильевском. – М.: Просвещение, 1990. – 159 с.
- 71.Лобачева И.Н. Образование купеческих детей Тульской губернии в 1861-1915 гг.// Научные ведомости. – 2015. - № 19 (216). – Вып. 36. – С. 90-95.
- 72.Логинова О.А, Логинов О.Н. Учебно-воспитательный процесс в гимназиях дореволюционной России (на примере гимназий Пензенской губернии). – Пенза: ПГУ, 2009. - 288 с.
- 73.Ломко И.Ю. Развитие гуманитарного образования в Российской гимназии второй половины XIX века// Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2008. – Вып. 61. – С. 407-414.
- 74.Мижухев П. Учебное дело.// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 211-221.
- 75.Миронов Б.Н. История в цифрах. Математика в исторических исследованиях. – Л.: Наука, 1991. – 167 с.
- 76.Миронов Б.Н. Социальная история России периода империи (XVIII-начало XX в.). – СПб.: Дмитрий Булавин, 2003. – 548 с.
- 77.Миропольский С.И. Школа и государство. Обязательность обучения в России. – М.: Книга по Требованию, 2011 – 260 с.
- 78.Народные учителя и учительницы.// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 235-238.
- 79.Носов К.С. Рыцарские турниры. – СПб: Полигон, 2002. – 144 с.
- 80.Обрезкова И. Педагогическая периодика России XIX – начала XX века. // Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 288-297.
- 81.Оссовская М. Рыцарь и буржуа: Исследование по истории морали. – М.: Прогресс, 1987. – 528 с.

- 82.Павлидис В.Д. Среднее математическое образование в России в XIX – начале XX века// История и педагогика естествознания. – 2016. - № 4. – С. 46-54.
- 83.Персианов И.А. Гимназия принцессы Е. М. Ольденбургской (К 145-летию со дня основания)// Время и пространство. – 2013. – № 1(11). – С. 227-230.
- 84.Перцев В.В. Гимназическое образование в дореволюционной России: вторая половина XIX – начало XX века// Концепт. – 2013. - №1. – С. 1-7.
- 85.Поздняков А.Н. История педагогики и образования за рубежом и в России. – Саратов: Наука, 2009. – 143 с.
- 86.Поликутина Н.В. Классный наставник: проблема взаимодействия семьи и школы в России во второй половине XIX века// Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2009. - №1. – С. 125-138.
- 87.Прохоренков А.А. Российский учитель второй половины XIX века (на примере Первой Санкт-Петербургской гимназии)// Universum: Вестник Герценовского университета. – 2010. - №1(75). – С. 148-156.
- 88.Пушкин А.А. Анализ методического наследия Ц.П. Балталона в контексте педагогических поисков рубежа XIX-XX веков// Наука и школа. – 2012. - №. 2. – С. 178-180.
- 89.Пыльнев Ю.В. Народное Просвещение Воронежской губернии во второй половине XIX века, 60-90-е гг.: диссертация ... кандидата исторических наук: 07.00.02. - Воронеж, 1999. - 192 с.
- 90.Пыхалов И.В. Образование в Российской империи: факты и мифы// Общество. Среда. Развитие (Terra Humana). – 2011. - № 1. – С. 196-200.
- 91.Рашин А.Г. Население России за 100 лет (1811-1913). – М.: Государственное статистическое издательство, 1956. - 352 с.
- 92.Регалюк М.М. Женские гимназии и училища в Российском образовании начала XIX века// Вестник Московского университета МВД России. - №9. – 2008. – С. 24-26.

93. Реут А.В. Литературные беседы второй половины XIX - начала XX века как средство формирования читателя-школьника// Педагогическое образование в России. – 2016. - № 7. – С. 238-243.
94. Ривош Я.Н. Время и вещи: Иллюстрированное описание костюмов и аксессуаров в России конца XIX - начала XX в. – М.: Искусство, 1990. – 304 с.
95. Рождественский С.В. Преобразовательная работа по Министерству Народного Просвещения развивалась особенно широко// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 194 – 199.
96. Ромашина Е.Ю. Школьный учебник конца XIX - начала XX века и его эмоционально-ценностная составляющая.//Образование И Наука. – 2006. - №1(37). – С. 107-114.
97. Рябов Ю.А. Богохранимая страна наша Российская (государство и общество в России на рубеже XIX – XX веков). – СПб: САТИСЪ ДЕРЖАВА, 2004. – 462 с.
98. Сапрыкин Д.Л. Образовательный потенциал Российской Империи. – М.: ИИЕТ РАН, 2009 – 176 с.
99. Ситников А.В. Православие, институты власти и гражданского общества в России. – СПб.: Алетейя, 2012. – 248 с.
100. Смирнов В.З. Реформа начальной и средней школы в 60-х годах XIX в. - М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1954. - 310 с.
101. Смирнов В.И. Учитель и книга: книга как источник и средство педагогической подготовки российского учителя (X – начало XX в.). – М.: Логос, 2002. – 480 с.
102. Смирнова Н.С. Дневник гимназиста. – М., 2011. – 122 с.
103. Степанова Н.В. Разработка компетентностной направленности функций школьного учебника в отечественной педагогике (вторая половина XIX - конец XX вв.)// Педагогический ИМИДЖ. – 2016. - № 3 (32). – С. 56-60.

104. Студеникин М.Т. Методика преподавания истории в русской школе XIX – начала XX в. – М.: Прометей. – 2016. – 236 с.
105. Струминский В.Я. Очерки жизни и педагогической деятельности К.Д. Ушинского. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства Просвещения РСФСР, 1960. – 348 с.
106. Терещенко Д.А. Специальные профессиональные учебные заведения по подготовке низшего технического персонала в провинциальных городах России во второй половине XIX-начале XX века (на материалах Курской губернии)// Ученые записки. – 2016. – № 1 (37). - С. 1-8.
107. Терещенко А.А., Терещенко Д.А. Учительские семинарии в системе профессионального педагогического образования России// Известия ВГПУ. - № 2 (271). – 2016. – С. 123-128.
108. Русская периодическая печать (1702—1894): Справочник / Под редакцией А. Г. Дементьева, А. В. Западова, М. С. Черепанова. — М.: Гос. изд-во политической литературы, 1959. — С. 420—421. — 835 с.
109. Фортунатов А. Школьное дело// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 200-208.
110. Хорошилова О. «Синяя говядина», «тонняги» и «корнеты». Форма гимназистов императорской России.// Теория моды. Одежда. Тело. Культура. - 2012. - № 26. – С. 15-17.
111. Хренинина О.А. Содержание предмета Закон Божий в учебных заведениях Российской империи в XVIII-XIX вв.// Гуманитарные научные исследования. - 2016. - № 11. – С. 49-53.
112. Чечеткин С.А. Обучение отечественной истории в провинциальных гимназиях России в начале XX в.// Российская провинция XVIII-XX вв.: реалии культурной жизни: сб.ст. – Пенза, 1996. – С. 209-217.

113. Шапошников А.Е. История чтения и читателя в России (IX-XX вв.): Учебно-справочное пособие для библиотек всех систем и ведомств. – М.: Либерия, 2001. – 80 с.
114. Шарапова Е. Л.И. Поливанов и его гимназия.// Народное образование в России. – М.: Народное образование, 2000. – С. 275-279.
115. Шейко Н.И. Русские имена и фамилии. – М.: Вече, 2006. – 304 с.
116. Шорнов А.С. Методика преподавания Закона Божия (из опыта Симбирской Чувашской учительской школы) // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 5. – С. 44-46.

III. Справочные издания и энциклопедическая литература

117. Гимназия//Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Том первый. А — З. - СПб.-М.: Издание книгопродавца-типографа М.О. Вольфа, 1882. – С. 360.
118. Гимназия//Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. – М.: АЗЪ, 1994. – С. 126.
119. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр Академия, 2000 . - 176 с.
120. Российская цивилизация: Этнокультурные и духовные аспекты: энциклопедический словарь/ Ред. кол.: Мчедлов М.П. и др. – М.: Республика, 2001. – 544 с.
121. Шикман А.П. Деятели отечественной истории. Биографический справочник. – М.: АСТ, 1997. – 446 с.

IV. Интернет-ресурсы

122. Время великих реформ – Александр II. [эл. ресурс]: URL: https://kartaslov.ru/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%90_%D0%92%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F_%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D1%80%D0%B5%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC/ (Дата обращения: 7.07.18)
123. Гимназия// Энциклопедический Словарь Ф.А.Брокгауза и И.А.Ефрона. [эл. ресурс]: URL: <http://www.vehi.net/brokgauz/> (дата обращения: 07.07.2018)
124. Домовая церковь// Российский гуманитарный энциклопедический словарь. [эл. ресурс]: URL: https://humanities_dictionary.academic.ru/7126 (дата обращения: 14.04.18)
125. Императорская Николаевская Царскосельская гимназия. Система обучения. [эл. ресурс]: URL: <https://tsarselo.ru/yenciklopedija-carskogo-sela/obrazovanie-uchebnye-zavedenija-carskogo-sela/carskoselskaja-imperatorskaja-nikolaevskaja-gimnazija-sistema-obuchenija.html> (дата обращения: 03.08.2018)
126. Краткие сведения о чинах, погонах, званиях, должностях и Титулах в Российской империи. [эл. ресурс]: URL: <https://docplayer.ru/26990791-Chiny-tabeli-o-rangah.html> (дата обращения: 23.09.2018)
127. Мокшина Е.Н. Роль Русской Православной Церкви в подготовке и проведении Крестьянской реформы 1861 г. в России. - [эл. ресурс]: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-russkoy-pravoslavnoy-tserkvi-v-podgotovke-i-provedenii-krestyanskoy-reformy-1861-g-v-rossii> (дата обращения: 18.10.2018)
128. Рубакин Н.А. Россия в цифрах. Страна. Народ. Сословия. Классы. [эл. ресурс]: URL: <http://istmat.info/node/24425> (Дата обращения: 9.07.18)
129. Ялалов Ф.Г. Классическая гимназия как прообраз национального гимназического образования [эл. ресурс]: URL: https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2282 (Дата обращения: 24.10.18)